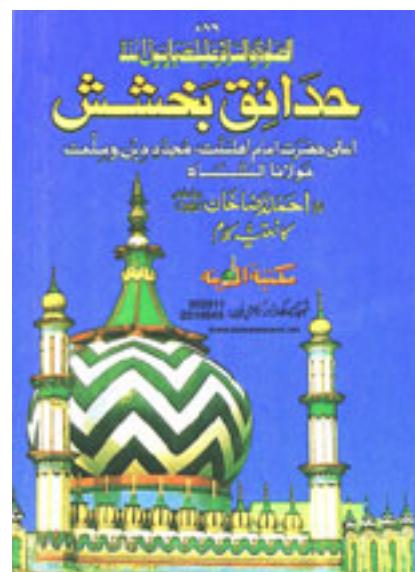


دکوٹ اسلامی

www.dawateislami.net



دکوٹ اسلامی

www.dawateislami.net

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى سَيِّدِ الْعَالَمِينَ وَآلِهِ وَآلِيْهِ وَحِزْبِهِ أَجْمَعِينَ

وصل اول درنعت اکرم حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ط

”نہیں“ سنتا ہی نہیں مانگنے والا تیرا ﷺ
تارے کھلتے ہیں سما کے وہ ہے ذرہ تیرا ﷺ
آپ پاسوں کے جیسے میں ہے دیبا تیرا ﷺ
اصفیا چلتے ہیں سر سے وہ ہے رستا تیرا ﷺ
خرواؤ عرش پر اتنا ہے بھریا تیرا ﷺ
صاحب خانہ لقب کس کا ہے تیرا ﷺ
یعنی محبوب و محبت میں نہیں میرا تیرا ﷺ
کون نظروں پر چھٹے دیکھ کے تکوا تیرا ﷺ
خود بجا جائے کیجا مرا چھینتا تیرا ﷺ
تیرے دامن میں نجھے چور انکھا تیرا ﷺ
چچے سورج وہ دل آرا ہے اجالا تیرا ﷺ
پڑھ بکا سکی بھاری ہے بھروسہ تیرا ﷺ
مجھ سے سو لاکھ کو کافی ہے اشارہ تیرا ﷺ
اب عمل پوچھتے ہیں ہائے نکھنا تیرا ﷺ
جزر کیاں کھائیں کہاں چھوڑ کے صدقہ تیرا ﷺ
رافع و نافع و شافع لقب آقا تیرا ﷺ
محبو و اثبات کے دفتر پر کڑوڑا تیرا ﷺ
کہ خدا دل نہیں کرتا کبھی میلا تیرا ﷺ
تیرے ہی قدموں پر مٹ جائے یہ پلا تیرا ﷺ
تو کریم اب کوئی پھرتا ہے عطیہ تیرا ﷺ
کون لادے مجھے تکوں کا غزالہ تیرا ﷺ
تیرے ہی در پر مرے بیکس و بھنا تیرا ﷺ
جس دن اچھوں کو ملے جام چھلکا تیرا ﷺ
حرم و طیہ و بغداد جدر کچے ٹاہ
جو مرا غوث ہے اور لاڈلا بیٹا تیرا ﷺ

واہ کیا جود و کرم ہے شہ بھٹا تیرا ﷺ
دھارے چلتے ہیں عطا کے وہ ہے قطرہ تیرا ﷺ
فیض ہے یا شہ تسمیہ نرالا تیرا ﷺ
اغنیا چلتے ہیں در سے وہ ہے ہازا تیرا ﷺ
فرش والے تری شوکت کا غلو کیا جائیں
آسمان خوان، زمیں خوان، زمانہ مہماں
میں تو مالک ہی کہوں کہ ہو مالک کے حبیب
تیرے قدموں میں جو ہیں غیر کا منہ کیا دیکھیں
”بھر سائل“ کا ہوں سائل نہ کنوئیں کا پیاسا
چور حاکم سے نجھا کرتے ہیں یاں اسکے خلاف
آنکھیں شھدی ہوں، جگر تازے ہوں جائیں سیراب
دل عبث خوف سے پنا سا اڑا جاتا ہے
ایک میں کیا مرے عصیاں کی حقیقت کتنی
مفت پالا تھا کبھی کام کی عادت نہ پڑی
تیرے نکلوں سے پلے غیر کی ٹھوکر پر نہ ڈال
خوار و بیمار و خطا وار و گنہ گار ہوں میں
میری تقدیر ہری ہو تو بھلی کر دے کہ ہے
تو جو چاہے تو ابھی میل مرے دل کے دھیں
کس کا منہ نکھے، کہاں جائیے، کس سے کہے
تو نے اسلام دیا تو نے جماعت میں لایا
موت سنتا ہوں ستم تلخ ہے زہرہ ناب
دور کیا جائیے بدکار پر کیسی گزرے
تیرے صدقہ مجھے اک بوند بہت ہے تیری ﷺ
حرم و طیہ و بغداد جدر کچے ٹاہ
تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اُس کو شفیع

وصل دُومْ دَرْ منقبَت آهائِي اکرم حضور غوث اعظم

اوچے اونچوں کے سروں سے قدم اعلیٰ تیرا
اولیاً ملتے ہیں آنکھیں "ہے تکوا تیرا
شیر کو خطرے میں لاتا نہیں سکتا تیرا
اے خضرِ مجھ بھریں ہے چشمہ تیرا
پیارا اللہ ترا چانے والا تیرا
جس نے دیکھا مری جاں جلوہ زیبا تیرا
 قادری پائیں تصدیق مرے دوحلہ تیرا
کیوں نہ قادر ہو کہ مختار ہے بابا تیرا
حسنی بھول! حسینی ہے مہکنا تیرا
حسنی چاندا حسینی ہے اجالا تیرا
حسنی لعل حسینی! ہے تحجلا تیرا
کون سے چک پہ پہنچا نہیں دعوئی تیرا
آزمایا ہے لگانہ ہے دوگانہ تیرا
آنکھیں اے ابھ کرم سختی ہیں رستا تیرا
آ برس جا کہ نہا دھولے یہ پیاسا تیرا
مشہت خاک اپنی ہو اور نور کا اہلا تیرا
کہ بیہاں مرنے پڑھرا ہے نظارہ تیرا
میری گردن میں بھی ہے دور کا ڈورا تیرا
حشر تک میرے گلے میں رہے پٹا تیرا
ہند میں بھی ہوں تو دیتا رہوں پھرا تیرا
آہ صد آہ کہ یوں خوار ہو نمدا تیرا
اے وہ کیما ہی سکی ہے تو کریما تیرا
کہ وہی نا، وہ رضا بندہ رسوا تیرا
سید جید ہر دہر ہے مولیٰ تیرا

غیر آقا میں رضا اور بھی اک نظمِ رفیع
چل لکھا لائیں شا خوانوں میں چھرا تیرا

واہ کیا مرتبہ اے غوث ہے بالا تیرا
سر بھلا کیا کوئی جانے کہ ہے کیا تیرا
کیا دبے جس پہ حمایت کا ہو منجہ تیرا
تو حسینی حسنی کیوں نہ مُحیِّی الدَّیْن ہو
قسمیں دے دے کے کھلاتا ہے پلاتا ہے تجھے
مصنفلے کے تن بے سایہ کا سایہ دیکھا
اپن زہرا کو مبارک ہو غروری قدرت
کیوں نہ قاسم ہو کہ تو اپن ابی القاسم ہے
نبوی مینھ، علوی فضل، بتولی گلشن
نبوی ظل، علوی بُرْج، بتولی منزل
نبوی خور، علوی کوہ، بتولی معبدِ
بحر، و بر، شہر و قری، سہل و حزن، دشت و چمن
حسن نیت ہو خطا پھر کبھی کرتا ہی نہیں
عرضِ احوال کی پیاسوں میں کھاں تاب مگر
موتِ نزدیک، گناہوں کی تھیں، میل کے خول
”آب آمد“ وہ کہے اور میں ”تحتم برخاست“
جان تو جاتے ہی جائے گی قیامت یہ ہے
تجھے سے در، در سے سگ اور سگ سے ہے مجھ کو نسبت
اس نشانی کے جو سگ ہیں نہیں مارے جاتے
حشر تک میرے گلے میں رہے پٹا تیرا
تیری عزت کے ثار اے مرے غیرت والے
بدکھی، چورکھی، مجرم و ناکارہ سکی
مجھ کو رسوا بھی اگر کوئی کہے گا تو یوں ہی
اے رضا یوں نہ بلک تو نہیں جیس تو نہ ہو

غیر آقا میں رضا

چل لکھا لائیں شا

خوانوں میں چھرا

تیرا

لے نہیں فرمودک۔ مرا یہ فرمادیا مهد القادر علیکم السلام و علیکم شربانی

ج حضرت علیہ السلام احمد القادر علیکم السلام و علیکم شربانی

مگر آں کردیں آمدِ تسلیم کردا وہ راقی مرا تسلیم کردا اندھوں پیچے ولی ازا اولیا مدد و دل و دلت

سے اشارہ بقول او وَإِنَّ لَمْ يَكُنْ مُفْرِيدًا حَيْثَدَا فَأَنَا حَيْنَدَا

وَصْل سُوم حسن مفاحِرَت از سرکار قادریت

تو ہے وہ غیث کہ ہر غیث ہے پیاسا تیرا
انق نور پ ہے مہر بیشہ تیرا
ہاں ایسیل ایک نواخ رہے گا تیرا
سب ادب رکھتے ہیں دل میں مرے آقا تیرا
کہ ہوا ہے نہ ولی ہو کوئی ہتا تیرا
قطب خود کون ہے خادم جرا چیلا تیرا
کعبہ کرتا ہے طواف در والا تیرا
شمع اک تو ہے کہ پیدانہ ہے کعبہ تیرا
معرف پھول سکی کس کا کھلایا تیرا
لائی ہے فضل سمن گوندھ کے سہرا تیرا
بلپیس جھوٹی ہیں گاتی ہیں سہرا تیرا
باغ کے سازوں میں بجتا ہے ترانا تیرا
شاخیں جنک جنک کے بجا لاتی ہیں نجرا تیرا
کون سے سلسلہ میں فیض نہ آیا تیرا
نہیں کس آئینہ کے گھر میں اجلال تیرا
بانج کس نہر سے لیتا نہیں دریا تیرا
کون سی کشت پ ہر سا نہیں جھالا تیرا
یوں تو محبوب ہے ہر چاہنے والا تیرا
نگ ہو کر جو اتنے کو ہو نہما تیرا
کھف و ساق آج کہاں یہ تو قدم تھا تیرا
سر جسے باج دیں وہ پاؤں ہے کس کا تیرا
حضر کے ہوش سے پوچھے کوئی رتبہ تیرا
نشے والوں نے بھلا سکر کالا تیرا
اور ہر آوج سے اونچا ہے ستارہ تیرا
دل اعدا کو رضا تیز نمک کی دھن ہے
اک ذرا اور چھڑتا رہے خامہ تیرا

تو ہے وہ غوث کہ ہر غوث ہے شیدا تیرا
ل سورج الگوں کے چکتے تھے چک کر ڈوبے
ل مرغ سب بولتے ہیں بول کے چپ رجھے ہیں
س جو ولی قبل تھے یا بعد ہوئے یا ہوں گے
ل یہ قسم کہتے ہیں شاہان صریفین و حرمیم
ل تھو سے اور دھر کے اقطاب سے نبت کیسی
سارے اقطاب جہاں کرتے ہیں کعبہ کا طواف
اور پروانے ہیں جو ہوتے ہیں کعبہ پ ٹھار
شجر و بزو سکی کس کے اگائے تیرے
تو ہے نوشاہ نہاتی ہے یہ سارا گلزار
ڈالیاں جھومتی ہیں رقص خوش جوش پ ہے
”گیت“ کلیوں کی چنک، ”غزلیں“ ہزاروں کی چنک
صف ہر شجرہ میں ہوتی ہے سلامی تیری
کس گلتاں کو نہیں فصل بہاری سے نیاز
نہیں کس چاند کی منزل میں جرا جلوہ نور
راج کس شہر میں کرتے نہیں تیرے ھڈام
مزرع چشت و بخال را و عراق بھے و ابیر
اور محبوب ۵ ہیں ہاں پر سمجھی یکساں تو نہیں
اس کو سو فرد سرپا بفرافت اوڑھیں
گردنیں جنک گئیں، سر بچھے گئے، دل کوٹ گئے
تاج فرق عرفان کس کے قدم کو کہیا
سکر کے جوش میں جو ہیں وہ تجھے کیا جائیں
آدمی اپنے ہی احوال پ کرتا ہے قیاس
وہ تو چھوٹا ہی کہا چاہیں کہ ہیں زیر حضیض
دل اعدا کو رضا تیز نمک کی دھن ہے

۱) ترجیح آنچہ فرمودہ حضرت شمس اللائق و مسناہ الدلائل ان احادیث المترقب ۲) ح ترجیح آنچہ سیدی حاج العاذین بیانہ اذکر احادیث المترقب ۳) ح ترجیح ارشاد حضرت عضُر عليه السلام ما احمد الله ولما كان اويكون الا وهو معادب معه إلى يوم القيمة ۴) ح سین حضرت ابو الحمراء و معاذ بن جبل و ابي همزة وجعيل و ابي حمزة وجعيل حرجی کہ ہد اطلب ما با سینہ ساوی الرجز و اندھاں و دھنر ترجیح آن الشعارات کیا حضور نبی ملکی کہت کہ اکنافی اکبر بالعقل والذوق اعلیٰ طبق ۵) ح حضرت خوبیہ بالحق والدين فتح الدین قدرس بن زریع بالغیر بفارسی است ۶) حی حضرت شیخ الشیخ سیوطی رحمۃ الرحمۃ حضرت سیدنا وادی عراق ۷) رجہ بالذکر ہمیجیوں رامہ حضرت سیدنا وادی عراق

۸) یقول کانهم لکھاں الدهش ذہبت اذھا نہم الى قوله تعالیٰ یوم یکشف عن ساقی فع انه لم یکن الا جلوة العبد لا تجلی المعبد کما تسجد اهل الجنة حين نیون نور داعلمن عند تحوله من بیت زعفہ منہم انه قد تجلی لهم ربهم تبارک و تعالیٰ كما ورد فی الحديث ۹)

وصل چهارم در منافحت اعداء واستعانت از آف

مر کے بھی جہن سے سوتا نہیں مارا تیرا
ڈھالیں چھٹ جاتی ہیں المحتا ہے جو تیغا تیرا
چار آئینہ کے بل کا نہیں نیزا تیرا
ہاتھ پڑتا ہی نہیں بھول کے اوچھا تیرا
چلتے ہیں کہ گھٹا دیں کہیں پایہ تیرا
یہ گھٹائیں، اسے منور بڑھانا تیرا
بول بالا ہے ترا ذکر ہے اونچا تیرا
ندھا ہے ندھے گا کبھی چوچا تیرا
جب بڑھائے تجھے اللہ تعالیٰ تیرا
”مُنْكَرٌ نَصْلٌ حَضُورٌ“ آہ یہ لکھا تیرا
چھر کر دیکھے کوئی آہ لکھا تیرا
مل بے او منکر بے باک یہ زہرا تیرا
دیکھے اڑ جائے گا ایمان کا طوطا تیرا
کہیں نجا نہ دکھائے تجھے شجرہ تیرا
ارے میں خوب سمجھتا ہوں محتا تیرا
بند بعد بدن اے روسر دیا تیرا
بندہ محبور ہے خاطر پہ ہے قبضہ تیرا
دم میں جو چاہے کرے دور ہے شاہا تیرا
جس کو چکار لے ہر پھر کے وہ تیرا تیرا
کہ یہ سید ہو محبت کا خزینہ تیرا
اللہ ہی پاؤں پھرے دیکھے کے طغیٰ تیرا
نہ تھیں ہاتھ سے دامانِ معلیٰ تیرا
مطمئن ہوں کہ مرے سر پہ ہے پلا تیرا
کہ فلک سے وار مُریدوں پہ ہے سایہ تیرا
اے رضا جوست غم ارجملہ نجاح دشمنِ شست

کردہ ام مامن خود قبلہ حاجتے را

الامان قبر ہے اے غوث وہ تیکھا تیرا
پادلوں سے کہیں رکتی ہے کڑکتی بھلی
عکس کا دیکھ کے منھ اور بھر جاتا ہے
کوہ سر نگھو ہو تو اک وار میں دوا پر کالے
اس پہ یہ قبر کہ اب چند مخالف تیرے
عقل ہوتی تو خدا سے نہ لڑائی لیتے
وَرْفَعَتْلَكَ دُشْرُوكَ کا ہے سایہ تجھ پر
میٹ گئے مشتے ہیں مٹ جائیں گے اعداء تیرے
تو گھٹائے سے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے
سمیعے قاتل ہے خدا کی قسم ان کا الکار
میرے لے سیاف کے خیبر سے تجھے باک نہیں
اپنی زہرا سے ترے دل میں ہیں یہ زہر بھرے
”بازِ اہلب“ کی غلامی سے یہ آنکھیں پھرنا
شاخ پر بیٹھے کے جڑ کاٹنے کی فکر میں ہے
حق سے بد ہو کے زمانہ کا بھلا بنتا ہے
”سُكِّرٌ وَ دُرٌ“ قبر سے دیکھے تو بکھرتا ہے ابھی
غرض آقا سے کروں عرض کہ تیری ہے پناہ
حکم نافذ ہے جر، خامہ جر، سیف تری
جس کو لکار دے آتا ہو تو اٹا پھر جائے
ستھیاں دل کی خدا نے تجھے دین ایسی کر
دل پہ کندہ ہو ترا نام کہ وہ دُزِرِ رحیم
نزع میں، گور میں، میزاں پر سر پل پہ کہیں
دھوپِ محشر کی وہ جاں سوز قیامت ہے مگر
”بہجت“ اس ”سر“ کی ہے جو ”بہجتِ الاسرار“ میں ہے
اے رضا جوست غم ارجملہ نجاح دشمنِ شست

۔ قال سیدنا انا سیاف انا فتال انا سلاب الاحوال ۱۲۔

ج اثمارہ بالغہ منحالی ۱۳۔

سیف ٹوہر دشمن ایں میںی درسال مصلح لکڑہنہیں ان القوب بیان کو بخطاط اللہ مطبوع مطبع اہل سنت و جماعت بریلی ہدیہ پر
ج ان بیانی طریقی کا اسلامی الارض ہاں سیدنا ۱۴۔

ہم خاک ہیں اور خاک ہی ماواہے ہمارا
 اللہ ہمیں خاک کرے اپنی طلب میں
 جس خاک یہ رکھتے تھے قدم سید عالم
 خم ہو گئی پختِ فلک اس طعنِ زمیں سے
 اس نے لقبِ خاک شہنشاہ سے پایا
 اے مدعاو خاک کو تم خاک نہ سمجھے
 ہے خاک سے تغیرِ مزارِ ہمہ کوئین
 ہم خاک اڑائیں گے جو وہ خاک نہ پائی
 آباد رضا جس پہ مدینہ ہے ہمارا

۱۔ مسلمانوں کی بعض ملائے کرامہ نسبت پر یہ خود کو خود کی نسبت خاک دیا عالم پا۔ ۲۔

غم ہو گئے بے شار آقا
 بگرا جاتا ہے سکھیل میرا
 منجد ہمار پا آکے ناؤ ٹوٹی
 ٹوٹی جاتی ہے پیچھے میری
 ہلکا ہے اگر ہمارا پہ
 مجبور ہیں ہم تو نکر کیا ہے
 میں دور ہوں تم تو ہو مرے پاس
 مجھ سا کوئی غم زدہ نہ ہوگا
 گرداب میں پڑھنی ہے کششی
 تم وہ کہ کرم کو ناز تم سے
 پھر منہ نہ پڑے کبھی خواں کا
 جس کی مرضی خدا نہ تالے
 ہے ملک خدا پا جس کا قبضہ
 سویا کیے تباکار بندے
 کیا بھول ہے انکے ہوتے کھلائیں
 ان کے اوپنی گدا پا مت جائیں
 بے اہم کرم کے میرے دھنے

اتنی رحمت رضا پا کرلو
 لا ۴۷۸ زکریا وار آقا

ل ترجمہ امین محمد نہ ہوئیں ۲۰
 ۱۷ ترجمہ ہاکت اس کے پاس نہ آئے۔ ۲۱

محمد ﷺ مظہر کامل ہے حق کی شانِ عزت کا
نظر آتا ہے اس کثرت میں کچھ انداز وحدت کا

بھی ہے اصلِ عالم ماذہ ایجادِ خلقت کا
یہاں وحدت میں بربپا ہے عجب ہنگامہ کثرت کا

گنہ مغفور، دل روشن، ننک آنکھیں، جگرِ ٹھنڈا
تعالیٰ اللہ! ماو طیبہ عالم تیری طمعت کا

بڑھایہ سلسلہ رحمت کا ذورِ زلفِ والا میں
تلسل کا لے کوسوں رہ گیا عصیاں کی خلمت کا

سکھایا ہے یہ کس گستاخ نے آئینہ کو یارب
نقارہ روئے جاتاں کا بہانہ کر کے حرمت کا

بڑھیں اس ذرجمہِ موجودین کثرتِ افذاں والا کی
کنارہ مل گیا اس نہر سے دریائے وحدت کا

مد اے جوششِ گریہ بہا دے کوہ اور صحراء
نظر آجائے جلوہ بے جا ب اس پاک تربت کا

یقین ہے وقتِ جلوہ لغزشیں پائے گئے پائے
ملے جوشی صفائی جسم سے پابوس حضرت کا

اللہِ منظر ہوں وہ ہرام ناز فرمائیں
بچھا رکھا ہے فرش آنکھوں نے کنو اب بصارت کا

گدا بھی منتظر ہے خلد میں نیکوں کی دعوت کا
خدادون خیر سے لائے بھنی کے گھرِ ضیافت کا

نہ رکھی گل کے جوشِ حسن نے گلشن میں جا باقی
چکلتا پھر کہاں غنچہ کوئی باغی رسالت کا

صفِ ماتم اشے، خالی ہوزماں، ٹوٹیں زنجیریں
گنہگاروا! چلو مولیٰ نے ذر کھولا ہے جنت کا

ادھراتت کی حضرت پر ادھرِ خالق کی رحمت پر
نزاں طور ہوگا گردشِ چشمِ شفاقت کا

غمِ زلف نبی ساجد ہے ”محرابِ دو ابرو میں“
کہ یا رب تو ہی والی ہے یہ کار ان انت کا

ہوئے گمِ خوابی بھراں میں ساتوں پر دے کمِ خوابی
تصورِ خوب باندھا آنکھوں نے آستار تربت کا

یہاں چھڑ کا نمکِ داں مرہم کافور ہاتھ آیا
دلِ زخمی نمک پُر وردہ ہے کس کی ملاحت کا

نہ ہو آقا کو سجدہ آدم و یوسف کو سجدہ ہو
مگر سیدہ ذرائع داب ہے اپنی شریعت کا

زبان خار کس کس درد سے اُن کو سناتی ہے
ترپنا دشت طیبہ میں جگر افگار فرقت کا

ببرھانے ان کے بُل کے یہ پیتاں کا ماتم ہے
ہبہ کوثر ترجم تشنہ جاتا ہے زیارت کا

جھیں مرقد میں تا حشر انتی کہہ کر پکارو گے
ہمیں بھی یاد کرو اُن میں صدقہ اپنی رحمت کا

وہ چمکیں بجلیاں یاربِ حکمی ہائے جاتاں سے
کہ چشم طورِ نمرمہ ہو دل مشتاقِ رویت کا

رضاۓ ختنا جوشی بحرِ عصیاں سے نہ گھبرانا
کبھی تو ہاتھ آجائے گا دامن اُن کی رحمت کا

لطف ان کا عام ہو ہی جائے گا
 شاد ہر ناکام ہو ہی جائے گا
 جان دے دو وعدہ دیدار پر
 نقد اپنا دام ہو ہی جائے گا
 شاد ہے فردوس یعنی ایک دن
 قسمِ خدام ہو ہی جائے گا
 یاد رہ جائیں گی یہ بے باکیاں
 نفس تو تو رام ہو ہی جائے گا
 بے نشانوں کا نشاں خدا نہیں
 یاد گیسو ذکرِ حق ہے آہ کر
 مشنے مشنے نام ہو ہی جائے گا
 دل میلا پیدا لام ہو ہی جائے گا
 ایک دن آواز بدیں گے یہ ساز
 چچھا کہرام ہو ہی جائے گا
 سائلو! دامنِ سخن کا تحام لو
 کچھ نہ کچھ انعام ہو ہی جائے گا
 یاد ابرو کر کے تڑپو بلبلو!
 کھڑے کھڑے دام ہو ہی جائے گا
 مخلسو! ان کی گلی میں جا پڑو
 باغ غلدِ اکرام ہو ہی جائے گا
 گر یونہی رحمت کی تاویلیں رہیں
 مدح ہر الزام ہو ہی جائے گا
 بادہ خواری کا سماں بندھنے تو دو
 شیخِ ذرہ آشام ہو ہی جائے گا
 غم تو ان کو بھول کر لپٹا ہے یوں
 جیسے اپنا کام ہو ہی جائے گا
 مٹا کہ گر یونہی رہا قرضِ حیات
 عائقو! ان کی نظر سیدھی رہے
 جان کا نیلام ہو ہی جائے گا
 سوروں کا بھی کام ہو ہی جائے گا
 بڑھتے بڑھتے عام ہو ہی جائے گا
 اے رضا ہر کام کا اک وقت ہے
 دل کو بھی آرام ہو ہی جائے گا

۱۔ لَمْ يَأْتِ نَظِيرُكَ فِي نَظَرٍ مُثْلِيْ تُونَهُ شُدْ بِيَدَا جَانَا

جگ راج کو تاج توڑے سرسو ہے تھھ کو شہ دوسرا جانا

۲۔ الْبَخْرُ غَلَّا وَالْمَوْجُ طَفَّيْرَ مِنْ بَيْكِسْ وَطَوْقَانْ هُوَشْرَبَا

منجدھار میں ہوں گھڑی ہے ہوا موری بیٹا پار لگا جانا

۳۔ يَا هَمْسُ نَظَرْتِ إِلَى لَيْلَى چُوبِطِيْرِهِ رَسِ عَرَشِ بَكْنَى

تو روی جوت کی جھل جگ میں رپی مری شب نے ندون ہونا جانا

۴۔ لَكَ بَلْرُ فِي الْوَجْهِ الْأَجْمَلُ خَطَهْ هَلَّهْ مَذَلَّفِ اِبْرَاهِيل

تو رے چندن چندر پوکنڈل رحمت کی بھرن برسا جانا

۵۔ آتَافِيْ عَطَشِ وَسَحَاقَ آتُمْ اَكْسَوَيْ پَاكِسَدِ كَرم

برن ہارے رم جھم رم جھم دو یوند اوہر بھی گرا جانا

۶۔ يَا أَفَا فِلَيْتُ زِيدِيْ أَجْلَكْ رَحْمَهْ بِرَحْرِتِ تَشَنَّهْ لَكْ

مورا جبرا لرجے درک درک طیبہ سے ابھی نہ سنا جانا

۷۔ وَآهَا لِسُوئَيْعَاتِ ذَهَبَتْ آلَهِهِ حَضُورِ بَارِگَهْ

جب یا داؤت موہے کر نہ پرت دردا وہ مدینہ کا جانا

۸۔ الْقَلْبُ شَجَّعْ وَالْهَمُ شُجُونْ دَلْ زَارِچَنَّا جَانِزِرِچَنَّوْ

پت اپنی بپت میں کاسے کھوں میرا کون ہے تیرے سوا جانا

۹۔ الْرُّؤْحُ فِدَاكَ فَرِزَدَ حَرْفَأَ يَكْ شَعَلَهْ دَرْزَنَ عَشَقَا

مورا تن من دھن سب پھونک دیا یہ جان بھی پیارے جلا جانا

بس خامہ خام نوائے رضا نہ یہ طرز مری نہ یہ رنگ مرنا

ارشاد اجا ناطق تھا نا چار اس راہ پڑا جانا

و ترجمہ: جان تیرے قربان اپنی سوڑش زیادہ کر۔

۱۔ ترجمہ: حضور کاظمی کاظمی کاظمی۔

۲۔ ترجمہ: سندھ اوپنچاہ اوپنچاہ اوپنچاہ اوپنچاہ۔

۳۔ ترجمہ: اے آتاب آتاب نے مری رات دیکھی۔ اس میں اشارہ ہے کہ مری رات آتاب کے سامنے بھی رات ہے ॥

۴۔ ترجمہ: حضور کیلے سب سے زیادہ خوب صورت چہہ میں ایک چھوٹیں رات کا ہے ॥

۵۔ ترجمہ: میں پیاس میں ہوں اور جی کی اولاد سب سے زیادہ کاں دام ہے ॥

۶۔ ترجمہ: تھرے تھرے تھرے قیام کی مدد سے زیادہ کر ॥

۷۔ ترجمہ: آہ افسوس وہ چہ کلیل گزیاں کہ گزر گئیں ۲۔

۸۔ ترجمہ: دل رُشی ہے اور پریشانیاں رنگ بہنگ کی ہیں۔

حضورِ خاکِ مدینہ خمیدہ ہونا تھا
 کنارِ خاکِ مدینہ دمیدہ ہونا تھا
 مری امیدا تجھے آرمیدہ ہونا تھا
 نہ استدر بھی قمر شوٹ دیدہ ہونا تھا
 دلِ حزیں! تجھے اہک چکیدہ ہونا تھا
 نہ صبرِ دل کو غزالِ رمیدہ ہونا تھا
 عبّت نہ اوروں کے آگے پھیدہ ہونا تھا
 سلامِ ابروئے شہ میں خمیدہ ہونا تھا
 نہ مکروں کا عبّت بدعتیہ ہونا تھا
 کہ صحیحِ گل کو گریبان دریدہ ہونا تھا
 رُگِ بیمار کو نشترِ رسیدہ ہونا تھا
 کہ تجھ سا عرشِ نشیں آفریدہ ہونا تھا
 فُغان کو تالہِ حلقِ نَریدہ ہونا تھا
 کوئی تو شہدِ شفاعتِ چشیدہ ہونا تھا
 تو میری جانِ شرایِ جهیدہ ہونا تھا
 کہ خاکساروں سے یاں کب کشیدہ ہونا تھا

رضا جو دل کو بنانا تھا جلوہ گاؤ جبیب
 تو پیارے قبیدِ خودی سے رہیدہ ہونا تھا

۱ ضرور ہم جہنم کو ہوں گے (القرآن)

شور سہ ئون کر تجھ تک میں دواں آیا
ساقی میں ترے صدقے مے دے رمضان آیا
اس گل کے سوا ہر پھول باؤش گراں آیا
دیکھے ہی گی اے بلبل جب وقتِ نفاذ آیا

جنت کو حرم سمجھا آتے تو یہاں آیا
اب تک کے ہر اک کا منہ کہتا ہوں کہاں آیا
سر اور وہ سُکِر در آنکھ اور وہ بزم نور
خالم کو ڈلن کا دھیان آیا تو کہاں آیا

جلتی تھی ریس کیسی تھی دھوپ کڑی کیسی
لو وہ قدِ بے سایہ اب سایہ کناں آیا
لے طوقِ الم سے اب آزاد ہو اے غریبی
چنچی لیے ٹھیش کی وہ سرو روائی آیا

بد کار رضا خوش ہو بدکام بختے ہوں گے
وہ اچھے میاں پیارا اچھوں کامیاں آیا

جب بامِ تجھی پر وہ نئر جاں آیا
سر تھا جو گرا جک کر دل تھا جو تپاں آیا

طیبہ کے سوا سب باعثِ پامال فنا ہوں گے
دیکھو گے چن والوا جب عہدِ خزان آیا

کچھ نعمت کے طبقے کا عالم ہی نرالا ہے
سکتہ میں پڑی ہے عقلِ چکر میں گماں آیا

طیبہ سے ہم آئے ہیں کہیے تو جناب والو
کیا دیکھے کے جیتا ہے جو والوں سے یہاں آیا

نامہ سے رضا کے اب مت جاؤ مرے کامو
دیکھو مرے پلہ پر وہ اچھے میاں آیا

معروضہ ۱۹۶ بَعْدَ وَإِبْسَىُ زیارت مطہرہ باراول

تمہارے کوچہ سے رخت کیا نہال کیا
 قضا نے لا کے قفس میں شکنہ بال کیا
 فغاں کے گور شہیداں کو پامال کیا
 ستمگر اٹھی چھری سے ہمیں حلال کیا
 چڑا کے سنگ درپاک سر و بال کیا
 آجازا خاتہ بیکس بڑا کمال کیا
 یہ کیا سمائی کہ دُوران سے وہ جمال کیا
 ہم آپ میت گئے لئھا فراغ بال کیا
 ہماری بے بسی پر بھی نہ کچھ خیال کیا
 ستم کہ عرض رہ صر صر زوال کیا
 یہ کیما ہائے حواسوں نے اختلال کیا
 بتا تو اس ستم آرائے کیا نہال کیا
 ابھی ابھی تو چن میں تھے چھپے ناگاہ یہ درد کیما اٹھا جس نے مجی ٹھحال کیا
 اللہ سن لے رضا جیتے جی کہ مو لے نے
 سگان کو چہ میں چہرہ برا بحال کیا

خراب حال کیا دل کو نہ ملال کیا
 نہ روئے گل ابھی دیکھا نہ بوئے گل سُنگھی
 وہ دل کہ خون شدہ ارماد تھے جسمیں مل ڈالا
 یہ رائے کیا تھی وہاں سے پلتے کی اے نفس
 یہ کب کی مجھ سے عداوت تھی تھجھ کو اے خالم
 چن سے پھینک دیا آشیانہ ہلیں
 جرا ستم زدہ آنکھوں نے کیا بگڑا تھا
 حضور ان کے خیال وطن مٹانا تھا
 نہ گھر کا رکھا نہ اس درکا ہائے ناکامی
 جو دل نے مر کے جلایا تھا مٹتوں کا چراغ
 مدینہ چھوڑ کے دیرانہ ہند کا چھالیا
 تو جس کے واسطے چھوڑ آیا طیبہ سا محبوب
 ابھی ابھی تو چن میں تھے چھپے ناگاہ یہ درد کیما اٹھا جس نے مجی ٹھحال کیا

لمع باطن میں گئے جلوہ ظاہر گیا
 تیری انگلی انھ گئی مہ کا کیجا چڑھیا
 کھل گیا گیو تو رحمت کا بادل گھر گیا
 بڑھ چلی تیری خیا آتش پ پانی بھر گیا
 تیرے صدقے سے نجی اللہ کا بجرا جر گیا
 تیری بیت تھی کہ ہر بُت تقر تحر کر گر گیا
 کافر آن سے کیا پھر اللہ ہی سے پھر گیا
 وہ کہ اس دارے سے پھر اللہ اس سے پھر گیا
 پاؤں جب طوف حرم میں تھک گئے سر پھر گیا
 میرے مولی میں تو اس دل سے بلا میں گھر گیا
 جن سے اتنے کافروں کا وفتا منہ پھر گیا
 جس سے سترے صاحبوں کا دودھ سے منہ پھر گیا
 یوں نہ فرمائیں ترے شاہد کہ وہ فاجر گیا
 فرش سے ماتم اٹھے وہ طیب و ظاہر گیا
 بندہ ملنے کو قریب حضرت قادر گیا
 ٹھوکریں کھاتے پھروگے انگلے در پ پڑھو
 قائلہ تو اے رضا اول گیا آخر گیا

بندہ ملنے کو قریب حضرت قادر گیا
 تیری مرضی پاگیا سورج پھر اٹھے قدم
 بڑھ چلی تیری ضیا اندر عالم سے مخت
 بندھ گئی تیری ہوا سا وہ میں خاک اڑنے گی
 تیری رحمت سے صفائی اللہ کا بیڑا پار تھا
 تیری آمد تھی کہ بیت اللہ مجرے کو جھکا
 مومن ان کا کیا ہوا اللہ اس کا ہو گیا
 وہ کہ اس درکا ہوا خلق خدا اُس کی ہوئی
 مجھ کو دیوانہ بتاتے ہو میں وہ ہشیار ہوں
 رحمۃ للعالمین آفت میں ہوں کیسی کروں
 میں ترے ہاتھوں کے صدقے کیسی سنکریاں تھیں وہ
 کیوں جتاب بوہریرہ تھا وہ کیسا جام ہبہ
 واسطہ پیارے کا ایسا ہو کہ جو سُنی مَرے
 فرش سے ماتم اٹھے وہ طیب و ظاہر گیا
 بندہ ملنے کو قریب حضرت قادر گیا
 ٹھوکریں کھاتے پھروگے انگلے در پ پڑھو
 قائلہ تو اے رضا اول گیا آخر گیا

ساتھ ہی منشی رحمت کا قلم ڈان گیا
 میرے مولیٰ مرے آقا ترے قربان گیا
 ہائے وہ دل جو ترے درے پُر ارمان گیا
 سر ہے وہ سر جو ترے قدموں پر قربان گیا
 اللہ الحمد میں دنیا سے مسلمان گیا
 نجدیوا کلمہ پڑھانے کا بھی احسان گیا
 پھر نہ مانیں گے قیامت میں اگر مان گیا
 بھیز میں ہاتھ سے کم بخت کے ایمان گیا
 جان و دل ہوش و خرد سب تو مینے پہنچے
 تم نہیں چلتے رضا سارا تو سامان گیا

نعتیں بانشا جس سمٹ وہ ذیشان گیا
 لے خبر جلد کہ غیروں کی طرف دھیان گیا
 آہ وہ آنکھ کہ ناکام حمنا ہی رہی
 دل ہے وہ دل جو تری یاد سے معمور رہا
 انھیں جانا انھیں مانا نہ رکھا غیر سے کام
 اور تم پر مرے آقا کی عنایت نہ سکی
 آج لے ان کی پناہ آج مدد مانگ ان سے
 اُف رے منکر یہ بڑھا جوش تحسب آخر
 تم نہیں چلتے رضا سارا تو سامان گیا

ساتھ ہی منشی رحمت کا قلم ڈان گیا
 میرے مولیٰ مرے آقا ترے قربان گیا
 ہائے وہ دل جو ترے درے پر ارمان گیا
 سر ہے وہ سر جو ترے قدموں پر قربان گیا
 اللہ الحمد میں دنیا سے مسلمان گیا
 نجد یوا کلمہ پڑھانے کا بھی احسان گیا
 پھر نہ مانیں گے قیامت میں اگر مان گیا
 بھیز میں ہاتھ سے کم بخت کے ایمان گیا
 جان و دل ہوش و خرد سب تو مینے پہنچے
 تم نہیں چلتے رضا سارا تو سامان گیا

نعمتیں بايثا جس سمت وہ ذیثان گیا
 لے خبر جلد کہ غیروں کی طرف دھیان گیا
 آہ وہ آنکھ کہ ناکام تھتا ہی رہی
 دل ہے وہ دل جو تری یا د سے معمور رہا
 انھیں جانا انھیں مانا نہ رکھا غیر سے کام
 اور تم پر مرے آقا کی عنایت نہ کی
 آج لے ان کی پناہ آج مدد مانگ ان سے
 اُف رے مکر یہ بڑھا جوٹی تحسب آفر
 تم نہیں چلتے رضا سارا تو سامان گیا

تباہ مرأت سحر گرد بیان عرب

غازہ روانے قمر دو چاغان عرب

پاک ہیں لوٹ خزاں سے مگل و ریحان عرب

چھیر دے رُگ کو اگر خار بیان عرب

لب ہر نمر جہاں تکہ نیمان عرب

اگر آزاد کرے سر و خراماں عرب

ڈالے اک بوندھپ دے میں جو باراں عرب

طاہر سدرہ نشیں مرغ سلیمان عرب

سرکھاتے ہیں ترے نام پہ مردان عرب

یوسفخاں ہے ہر اک گوشہ کنعان عرب

عالم نور میں ہے پھٹہ حیوان عرب

خمر و خمیل ملک، خادم سلطان عرب

سہ و خورشید پہ ہنتے ہیں چاغان عرب

کہ ہے خود حسن ازل طالب جاتاں عرب

کہ رضاۓ عجمی ہو سگ حاتاں عرب

الله اللہ بہار چمنستان عرب

جو شش ابر سے خون مگل فردوس گرے

تکہ نمر جہاں ہر عربی و عجمی!

طوق غم آپ ہوائے بھری سے گرے

مہر "میزان" میں چھپا ہوتا "حمل" میں چکے

عرش سے مودہ بلقیس شفاعت لایا

حسن یوسف پہ کشیں مصر میں انکشت آناں

کوچہ کوچہ میں مہکتی ہے بیہاں بوئے قیص

بزم قدسی میں ہے یا ولپ جاں بخش حضور

پائے جبریل نے سرکار سے کیا کیا القاب

بلبل و بلپروں کب ہو پرواںوا

حور سے کیا کہیں موی سے مگر عرض کریں

کرم نعت کے نزدیک تو کچھ دور نہیں

پھر اثنا ولولہ یادِ مغیلانِ عرب
پھر کنچا دامنِ دل سوئے بیابانِ عرب
باغِ فردوس کو جاتے ہیں ہزاراں عرب
ہائے صحرائے عرب ہائے بیابانِ عرب

اب تو ہے گریہ خون گوہرِ دامنِ عرب
جسمیں دو لعل تھے زہرا کے وہ تھی کانِ عرب

ہائے کس وقت گئی پھانسِ اُم کی دل میں
کہ بہت دُور رہے خارِ مغیلانِ عرب

صدقے ہونے کو چلے آتے ہیں لاکھوں گلزار
کچھ عجب رنگ سے بھولا ہے گلستانِ عرب

صدقے رحمت کے کہاں بھول کہاں خار کا کام
خود ہے دامنِ کشِ بلبلِ گل خداوندِ عرب

چھپے ہوتے ہیں یہ کھلانے ہوئے پھولوں میں
کیوں یہ دن دیکھتے پاتے جو بیابانِ عرب

ہفت غلڈ آئیں وہاں کسپ لفافت کو رضا
چار دن بر سے جہاں اب بہاراںِ عرب

پھر اثنا ولولہ یادِ مغیلانِ عرب
پھر کنچا دامنِ دل سوئے بیابانِ عرب

میشی باشی جری دینِ عجمِ ایمانِ عرب
نمکین حسنِ جرا جانِ عجمِ شانِ عرب

دل وہی دل ہے جو آنکھوں سے ہو ہزاراں عرب
آنکھیں وہ آنکھیں ہیں جو دل سے ہوں قربانِ عرب

فضلِ گل لاکھ نہ ہو وصل کی رکھ آس ہزار
بھولتے بھلتے ہیں بے فصلِ گلستانِ عرب

عندیلی پر جھترتے ہیں کئے مرتے ہیں
گل و بلبل کو لڑاتا ہے گلستانِ عرب

شادیِ حرث ہے صدقے میں چھٹیں گے قیدی
عرش پر دھوم سے ہے دعوتِ مہماںِ عرب

تیرے بے دام کے بندے ہیں رئیسانِ عجم
تیرے بے دام کے بندی ہیں ہزاراںِ عرب

جو بنوں پر ہے بہارِ چن آرائی دوست
خلد کا نام نہ لے بلبی شیدائی دوست
تھک کے بیٹھے تو درِ دل پرِ حمایتی دوست
کون سے گھر کا اجلا نہیں زیبائی دوست

مہر کس منح سے جلو داری جاتا کرتا
سایہ کے نام سے بیزار ہے کیتای دوست

ان کو کیتا کیا اور خلقِ ہنائی یعنی
انجمن کر کے تماشا کریں تھائی دوست

حسن بے پردہ کے پردے نے مٹا رکھا ہے
ڈھونڈنے جائیں کہاں جلوہ ہر جائی دوست

شرم سے جھکتی ہے محرب کہ ساجد ہیں ہضور
سجدہ کرواتی ہے کعبہ سے جیں سائی دوست

طور پر کوئی، کوئی چڑھ پر یہ عرش سے پار
سارے بالاؤں پر بالا رہی بالائی دوست

رُجُع اعدا کا رضا چارہ ہی کیا ہے کہ انہیں
آپ گستاخ رکھے حلم و ہنیبای دوست

عرصہِ خلرِ ٹبی موقفِ محمودِ ٹبجا
سازِ ہنگاموں سے رکھتی نہیں کیتای دوست

مرنے والوں کو یہاں ملتی ہے عمرِ جاوید
زندہ چھوڑے گی کسی کو نہ مسحالی دوست

کعبہ و عرش میں ٹھہرام ہے ناکامی کا
آہ کس بُزم میں ہے جلوہ کیتای دوست

شوق روکے نہ رکے، پاؤں اٹھائے نہ اٹھے
کیسی مشکل میں ہیں اللہ حمایتی دوست

تاج والوں کا یہاں خاک پر ماتھا دیکھا
سارے داراؤں کی دارا ہوئی دارائی دوست

اَنْتَ فِيهِمْ نے عذہ کو بھی لیا دامن میں
عیشِ جاوید مبارک تجھے شیدائی دوست

ٹوبے میں جو سب سے اوپری تازک سیدھی ٹکلی شاخ
ماں گوں نعتِ نبی لکھنے کو روح قدس سے ایسی شاخ

مولیٰ گھنیں، رحمت زہرا، بنتیں اس کی کلیاں پھول
صدیق و فاروق و عثمان، حیدر ہر اک اُس کی شاخ

شاخ قائمِ شہ میں زلف و چشم و رخسار ولب میں
ستبلن، نگس، گل، پکھڑیاں ٹڈرت کی کیا پھولی شاخ

اپنے ان باغوں کا صدقہ وہ رحمت کا پانی دے
جس سے نخلی دل میں ہو پیدا ہمارے تیری ولائی شاخ

یادِ رخ میں آجیں کر کے بن میں میں رویا آئی بہار
جوہیں نیکیں، نیساں برسا، کلیاں چنکیں، مہکی شاخ

ظاہر و باطن اول و آخر زیب فروع و زینِ اصول
باغ رسالت میں ہے تو ہی گل، غنچہ، بخور، پتی، شاخ

آلِ احمد ٹڈ پیدتی یا سید جزہ گن مددوی
وقتِ خوانِ عمر رضا ہو رگ ہدی سے نہ عاری شاخ

زہے عزت و اعتلائے محمد ﷺ

کہ ہے عرش حق زیر پائے محمد ﷺ

مکاں عرش ان کا فلک فرش ان کا

ملک خادمان سرائے محمد ﷺ

خدا کی رضا چاہتے ہیں دو عالم

خدا چاہتا ہے رضاۓ محمد ﷺ

عجب کیا اگر رحم فرمائے ہم پر

خدائے محمد ﷺ برائے محمد ﷺ

محمد ﷺ برائے جناب الہی!

جناب الہی برائے محمد ﷺ

بُسی عطر محبوبی کبریا سے

عباۓ محمد قبائے محمد ﷺ

بہم عہد باندھے ہیں وصلِ ابد کا

رضاۓ خدا اور رضاۓ محمد ﷺ

دم نزع جاری ہو میری زبان پر

محمد محمد خدائے محمد ﷺ

عصائے کلیم اڑدھائے غضب تھا

گروں کا سہارا عصائے محمد ﷺ

میں قربان کیا پیاری پیاری ہے نسبت

یہ آپ خدا وہ خدائے محمد ﷺ

محمد کا دم خاص بھر خدا ہے

سوائے محمد برائے محمد ﷺ

خدا ان کو کس پیار سے دیکھتا ہے

جو آنکھیں ہیں مولیٰ لقائے محمد ﷺ

جلزو میں اجابت خواہی میں رحمت

بڑھی کس ٹوک سے دعائے محمد ﷺ

اجابت نے جھک کر گلے سے لگایا

بڑھی ناز سے جب دعائے محمد ﷺ

اجابت کا سہرا عنایت کا جوڑا

لہن بن کے نکلی دعائے محمد ﷺ

رضا مل سے اب وجد کرتے گزیرے

کہ ہے ربِ نعم صدائے محمد ﷺ

اے شافعِ ام شہرِ ذی جاہ لے خبر
 اللہ لے خبر بری اللہ لے خبر
 دریا کا جوش، ناؤ نہ بیڑا نہ ناغدا
 میں ڈوبا، ٹوکھاں ہے مرے شاہ لے خبر
 منزل کڑی ہے رات اندری میں فاہد
 اے خضر لے خبر مری اے ماہ لے خبر
 پہنچ پہنچے والے تو منزلِ مگر شاہ
 ان کی جو تھک کے بیٹھے سر راہ لے خبر
 جگل درندوں کا ہے میں بے یا رشب قریب
 گھیرے ہیں چار سنت سے بدخواہ لے خبر
 منزل نئی عزیزِ جدا لوگ ناشناس
 ٹوٹا ہے کوہ غم میں بُکاہ لے خبر
 وہ سختیاں سوال کی وہ صورتیں مہینب
 اے غزوؤں کے حال سے آگاہ لے خبر
 مجرم کو بارگاہِ عدالت میں لائے ہیں
 سکتا ہے بے کسی میں ہری راہ لے خبر
 اہل عمل کو ان کے عمل کام آئیں گے
 سما ہے کون تیرے بوا آہ لے خبر
 بُرے خار راہ، بہمنہ پا، تکھہ آب دور
 مولیٰ پڑی ہے آفتِ جانکاہ لے خبر
 ہائی زبانیں پیاس سے ہیں، آفتاب گرم
 کوڑ کے شاہِ عُفرہ اللہ لے خبر
 مانا کہ سخت مجرم و ناکارہ ہے رضا
 تیرا ہی تو ہے بندہ درگاہ لے خبر

در منقبت حضور غوث اعظم

بندہ قادر کا بھی قادر بھی ہے عبد القادر
سر ز باطن بھی ہے ظاہر بھی ہے عبد القادر

مشتی شرع بھی ہے قاضی سُلْطٰن بھی ہے
علم اسرار سے ماہر بھی ہے عبد القادر

منع فیض بھی ہے مجمع افظال بھی ہے
مہر عرفان کا منور بھی ہے عبد القادر

قطب ابدال بھی ہے محور ارشاد بھی ہے
مرکب دائرہ بزر بھی ہے عبد القادر

سلک عرفان کی صیا ہے بیسی "وزیر خوار"
فریأشاہ و نظراء بھی ہے عبد القادر

اس کے فرمان ہیں سب شارح حکم شارع
منظور نا ہی و آمر بھی ہے عبد القادر

ذی تھرُف بھی ہے ماذون بھی مختار بھی ہے
کارِ عالم کا مدد بھی ہے عبد القادر

رہبک بلبل ہے رضا لالہ صد داغ بھی ہے
آپ کا واصف و ذاکر بھی ہے عبد القادر

گزرے جس راہ سے وہ سپر والا ہو کر
وہ گئی ساری زمین عبور سارا ہو کر

رُخ انور کی تجھی جو قمر نے دیکھی
وہ گیا بوسہ دو نقشِ کف پا ہو کر

وائے محرومی قسمت کہ میں پھر اب کی برس
وہ گیا ہمرو زوابِ مدینہ ہو کر

چمن طیبہ ہے وہ باغ کہ مرغِ سدرہ
برسون چکنے ہیں جہاں بلبل شیدا ہو کر

ضُرِ ضرِ دشتِ مدینہ کا مگر آیا خیال
رہکِ لگشن جو بنا خنچہ دل وا ہو کر

گوشِ شہ کہتے ہیں فریادِ رُسی کو ہم ہیں
وعددِ چشم سے بختائیں گے گویا ہو کر

پائے شہ پر گرے یا ربِ تپشِ مہر سے جب
دل بے تاب اُڑے حشر میں پارا ہو کر

ہے یہ اندید رضا کو تری رحمت سے شہا
نہ ہو زندگی دوزخِ ترا بندہ ہو کر

نارِ دوزخ کو چن کر دے بھار عارض
ظلمتِ خش کو دن کر دے نہار عارض

میں تو کیا چیز ہوں خود صاحبِ قرآن کو شہا
لاکھ مصحف سے پند آئی بھار عارض

جیسے قرآن ہے ورد اس گلِ محبوی کا
یوں ہی قرآن کا وظیفہ ہے وقار عارض

گرچہ قرآن ہے نہ قرآن کی برابر لیکن
کچھ تو ہے جس پر ہے وہ مدحِ نگار عارض

طور کیا عرشِ بلے دیکھ کے وہ جلوہ گرم
آپ عارض ہو مگر آئینہِ دار عارض

طرفِ عالم ہے وہ قرآنِ ادھر دیکھیں ادھر
مصحفِ پاک ہو حیران بھار عارض

ترجمہ ہے یہ صفت کا وہ خود آئینہِ ذات
کیوں نہ مصحف سے زیادہ ہو وقار عارض

جلوہ فرمائیں ریخِ دل کی سیاہیِ مٹ چائے
صح ہو جائے الہی ہب تارِ عارض

نامِ حق پر کرے محبوبِ دل و جانِ قرباں
حق کرے عرش سے تا فرشِ نثار عارض

مکہ لا زلف سے ریخِ چہرہ سے بالوں میں شعاع
مجزہ ہے حلپِ زلف و تارِ عارض

حق نے بخشنا ہے کرمِ نذرِ گدایاں ہو قبول
پیارے اک دل ہے وہ کرتے ہیں نثار عارض

آہ بے مانگی دل کے رضاۓ محتاج
لے کر اک جان چلا بھر نثار عارض

تمہارے ذرے کے پر تو ستار ہائے فلک
تمہارے نعل کی ہاتھ شل نیائے فلک

اگرچہ چھالے ستاروں سے پڑ گئے لاکھوں
مگر تمہاری طلب میں تھجے نہ پائے فلک

مر فلک نہ کبھی تاب آستاں پہنچا
کہ ابتدائے بلندی تھی انتہائے فلک

یہ سٹ کے ان کے روش پر ہوا خود اُنکی روشن
کہ نقش پاہے زمیں پر نہ حوت پائے فلک

تمہاری یاد میں گزرا تھی جائیتے شب بھر
چلی نیم، ہوئے بند دید ہائے فلک

نہ جاگ اخیں کہیں اہل بقیع کچھی نیند
چلا یہ نرم نہ نکلی صدائے پائے فلک

یہ آن کے جلوہ نے کیس گرمیاں ہپ اسرا
کہ جب سے چرخ میں ہیں نقرہ و طلاقے فلک

ہرے غنی نے جواہر سے بہر دیا دامن
گیا جو کاسہ مدلے کے شب گدائے فلک

رہا جو قانع یک نان سونختہ دن بھر
ملی حضور سے "کان گھر" جزائے فلک

تجھل ہپ اسرا ابھی سٹ نہ چکا
کہ جب سے ویسی ہی کوٹل ہیں بزر ہائے فلک

خطاب حق بھی ہے در باب غلقِ منْ آجَلِكُ
اگر ادھر سے دمِ حمد ہے صدائے فلک

یہ اہل بیت کی پچھی سے چال سکھی ہے
روان ہے بے مد و سمت آسیائے فلک

رضا یہ نعمتِ نبی نے بلندیاں بخشیں
لقب "زمین فلک" کا ہوا سائے فلک

کیا ٹھیک ہو رخ نبوی پر مثالِ گل
پامال جلوہ کف پا ہے جمالِ گل

جست ہے ان کے جلوہ سے جو یائے رنگ و بو
اے گل ہمارے گل سے ہے گل کو سوالِ گل

آن کے قدم سے سلعہ عالی ہوتی جتاب
والله میرے گل سے ہے جاہ و جلالِ گل

سنتا ہوں عشقِ شاہ میں دل ہوگا خون فشاں
یارب یہ مُؤودہ بیج ہو مبارک ہو فالِ گل

بلبلِ حرم کو چل غم فانی سے فائدہ
کب تک کہے گی ہائے وہ غنچہ وہ لالِ گل

ٹمکیں ہے شوقِ غازہ خاکِ مدینہ میں
شبنم سے دل سکھے گی نہ گردِ ملاں گل

بلبل یہ کیا کہا میں کہاں ظسلِ گل کہاں
امید رکھ کہ عام ہے جود و نوالِ گل

بلبل! گمرا ہے بھر و لا مُؤودہ ہو کہ اب
گرتی ہے آشیانہ پر برقِ جمالِ گل

یارب ہرا بھرا رہے داغِ جگر کا باغ
ہر مہ مہ بھار ہو ہر سال سالِ گل

رنگِ مُوہ سے کر کے بخل یادِ شاہ میں
کھینچا ہے ہم نے کانٹوں پر عطرِ جمالِ گل

میں یادِ شہ میں رووں عنا دل کریں بھوم
ہر اہکِ لالہ قام پر ہو اختالِ گل

ہیں عکسِ چہرہ سے لبِ گلکوں میں سرخیاں
ڈوپا ہے بدرِ گل سے فرق میں ہلالِ گل

نعمتِ حضور میں تحریر ہے عندیب
شاخوں کے جھومنے سے عیاں وجد و حالِ گل

بلبلِ گلِ مدینہ بہش بہار ہے
دو دن کی ہے بہار فنا ہے مآلِ گل

شیخینِ ادھرِ ثار، غنیٰ و علیٰ ادھر
غنچہ ہے ہلکوں کا نیمین و شالِ گل

چاہے خدا تو پائیں گے عشقِ نبی میں خلد
نکھی ہے نہمَ دل پر خون میں فالِ گل

کر اُس کی یاد جس سے طے جہن عندیب
دیکھا نہیں کہ خارِ اُم ہے خیالِ گل

دیکھا تھا خوابِ خارِ حرم عندیب نے
کھلا کیا ہے آنکھ میں شب بھر خیالِ گل

آن دو کا صدقہ جن کو کہا میرے بھول ہیں
سبھے رضا کو حشر میں خداں مثالِ گل

سرتا بقدم ہے تن سلطانِ زمان پھول
لب پھول دہن پھول ذقون پھول بدن پھول

صدقة میں ترے باغ تو کیا لائے ہیں "بن" پھول
اس غنچہ دل کو بھی تو ایما ہو کہ بن! پھول

تکا بھی ہمارے تو ہلائے نہیں ہلتا
تم چاہو تو ہو جائے ابھی کوہِ محن پھول

والہ جو مل جائے مرے محل کا پسند
ماں گئے نہ کبھی عطر نہ پھر چاہے دہن پھول

دل بستہ و خون گشتہ نہ خوہی نہ لہافت
کیوں غنچہ کھوں ہے مرے آقا کا دہن پھول

شب یاد تھی کن دانتوں کی شبنم کہ دم صبح
شوخاں بہاری کے جڑاں ہیں کرن پھول

دندان و لب و زلف و رُخ شہ کے فدائی
ہیں دُرِّ عدن، لعلِ نیمن، ملکِ ختن، پھول

بو ہو کہ نہاں ہو گئے تاب رُخ شہ میں
لو بن گئے ہیں اب تو حسینوں کا دہن پھول

ہوں بار گنہ سے نہ جخلِ دوشِ عزیزان
لہ مری نعش کر اے جانِ چمن پھول

دل اپنا بھی شیدائی ہے اس نامنِ پا کا
اتا بھی مہ نو پا نہ اے چرخِ گھن! پھول

دل کھول کے خون رو لے غمِ عارض شہ میں
لکھ تو کہیں حسرتِ خون نا ہ شدن پھول

کیا عازہ ملا گروہِ مدینہ کا جو ہے آج
بکھرے ہوئے جو بن میں قیامت کی پھین پھول

گرمی یہ قیامت ہے کہ کانے ہیں زبان پر
بلبل کو بھی اے ساقیِ صہبا و بن پھول

ہے کون کہ گر یہ کرے یا فاتحہ کو آئے
پیکس کے اٹھائے جری رحمت کے بھرنا پھول

دل غمِ تجھے گھیرے ہیں خدا تجھ کو وہ چکائے
نورج ترے خرمن کو بنے تیری کرن پھول

کیا باتِ رضا اس چمنستانِ کرم کی
زہرا ہے کلی جس میں حسین اور حسن پھول

ہے کلامِ الہی میں شس و سخن ترے چہرہ نور فزا کی قسم
 جو رے خلق کو حق نے عظیم کہا جری خلق کو حق نے جمیل کیا
 وہ خدا نے ہے مرتبہ تجھ کو دیا نہ کسی کو ملے نہ کسی کو ملا
 ترا مند ناز ہے عرشِ بریں جر احمد راز ہے روحِ امیں
 بھی عرض ہے خاتق ارض و سماوہ رسول ہیں تیرے میں بندہ ترا
 تو ہی بندول پکرتا ہے لطف و عطا ہے تجھی پکھرو سماجھی سے دعا
 مرے گرچہ گناہ ہیں حد سے سواگران سے امید ہے تجھے سے بجا
 بھی کہتی ہے بلبلِ باغِ جناں کہ رضا کی طرح کوئی سحر بیاں
 نہیں ہند میں واصفِ شاہ بہدی مجھے شوئی طبعِ رضا کی قسم

ح قان الْعَذَابِيَّ لَمْ يَكُنْ لَهُ مُلْكٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ سُلْطَانٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ حَمْلٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَفَاعَةٌ إِلَّا مَنْ أَنْتَ مَوْلَاهُ فَإِنَّمَا يُؤْمِنُ بِهِ الظَّاهِرُونَ ۝

یا الہی کیوں کر اتریں پار ہم
 دن ڈھلا ہوتے نہیں ہشیار ہم
 جس ناقبول ہر بازار ہم
 دستوں کی بھی نظر میں خار ہم
 گرنے والے لاکھوں نانجبار ہم
 کیسے توڑیں یہ بُت پندار ہم
 در پ لائے ہیں دل بیمار ہم
 جانتے ہیں جیسے ہیں بدکار ہم
 مریٹے بیا سے ادھر سرکار ہم
 ہیں تو حد بھر کے خدائی خوار ہم
 ہیں سمجھی کے مال میں حقدار ہم
 آؤ دیکھیں سیر طور و نار ہم
 بے تکف سایہ دیوار ہم
 بے نوا ہم زار ہم نا چار ہم
 ایسا کتنا رکھتے ہیں آزار ہم
 ہوں نہ رسوا بربر دربار ہم
 ناؤ ٹوٹی آپرے مخدھار ہم
 دیکھ او عصیاں نہیں بے یار ہم
 توڑ ڈالیں نفس کا زیارت ہم
 اب تو پائیں زخم دامن دار ہم
 پھول ہو کر بن گئے کیا خار ہم
 نقش پائے طالبان یار ہم
 اے سگان کوچہ دلدار ہم
 چاہتے ہیں دل میں گھرا غار ہم
 کار مابے باکی و اصرار ہم
 چھوڑیں کس دل سے دینخار ہم
 اب کے ساغر سے نہ ہوں ہشیار ہم
 اے سے متی نہ ہوں ہشیار ہم
 نازشیں کرتے ہیں آپس میں ملک
 لف از خود رکھی یا رب نصیب
 دعویٰ ہستی رضا
 اُن کے آگے
 کیا کے جاتا ہے یہ ہر بار ہم

پاٹ وہ کچھ دھار یہ کچھ زار ہم
 کس بلا کی سے سے ہیں سرشار ہم
 تم کرم سے مُغزی ہر عیب کے
 ڈھنوں کی آنکھ میں بھی بھال تم
 لغزش پا کا سہارا ایک تم
 صدقہ اپنے بازوں کا المدد
 دم قدم کی خیر اے جانِ مشیح
 اپنی رحمت کی طرف دیکھیں حضور
 اپنے مہماں کا صدقہ ایک بوند
 اپنے کوچہ سے نکلا تو نہ دو
 ہاتھ اٹھا کر ایک نکڑا اے کریم
 چاندنی چنکی ہے اُن کے نور کی
 بہت اے ضعف ان کے در پر گر کے ہوں
 باعطا تم شاہ تم محترم تم
 تم نے تو لاکھوں کو جائیں پھیر دیں
 اپنی سعادی کا یا رب واسطے
 اتنی عرضِ آخری کہہ دو کوئی
 منھ بھی دیکھا ہے کسی کے عنوں کا
 میں ثار ایسا مسلمان سمجھے
 کب سے پھیلائے ہیں دامنِ عشق
 سنتی سے لکھے سب کی آنکھ میں
 نا تو انی کا نھلا ہو بن گئے
 دل کے نکلوے نذر حاضر لائے ہیں
 قسمِ ثور و حرا کی حصہ ہے
 چشم پوشی و کرم شان شنا
 فصلِ گل سبزہ مبا متی شب
 میدہ چھتا ہے اللہ ساقیا
 ساقی تنیم جب تک آندہ جائیں
 نازشیں کرتے ہیں آپس میں ملک
 لف از خود رکھی یا رب نصیب
 اُن کے آگے
 کیا کے جاتا ہے یہ ہر بار ہم

عارضِ شمس و قمر سے بھی ہیں انور ایڑیاں
عرش کی آنکھوں کے تارے ہیں وہ خوشنر ایڑیاں

جا بجا نہ تو گلن ہیں آسمان پر ایڑیاں
دن کو ہیں خورشید شب کو ماہ و آخر ایڑیاں

نجم مگر دوں تو نظر آتے ہیں چھوٹے اور وہ پاؤں
عرش پر پھر کیوں نہ ہوں محسوس لاغر ایڑیاں

دب کے زیر پا نہ گنجائش سانے کو رہی
بن گیا جلوہ سبب پا کا ابھر کر ایڑیاں

ان کا ملگتا پاؤں سے ٹھکرا دے وہ دنیا کا تاج
جس کی خاطر مر گئے متعتم رکز کر ایڑیاں

دو قمر، دو چینجے خور، دو ستارے، دس ہلال
ان کے تموئے، پنجے، ناخن، پائے اطہر، ایڑیاں

ہائے اس پھر سے اس سیند کی قسمت پھوڑیئے
بے تکلف جس کے دل میں یوں کریں گمراہیاں

تاج روح القدس کے موتی ہے سجدہ کریں
رکھتی ہیں واللہ وہ پاکیزہ گو ہر ایڑیاں

ایک ٹھوکر میں احمد کا زرزلہ چاتا رہا
رکھتی ہیں کتنا وقار اللہ اکبر ایڑیاں

چڑخ پر چڑھتے ہی چاندی میں سیاہی آگئی
کر چکی ہیں بدر کو نکسال باہر ایڑیاں

اے رضا طوفانِ محشر کے طلامم سے نہ ڈر
شاد ہوا ہیں کشمی انت کو لنگر ایڑیاں

عشقِ مولیٰ میں ہو خون بار کنارِ دامن
یا خدا جلد کہیں آئے بھارِ دامن

بہ چلی آنکھ بھی انگوں کی طرح دامن پر
کہ نہیں تارِ نظر جز دوسرا تارِ دامن

انکھ برساوں چلے کوچھ جاناں سے نیم
یا خدا جلد کہیں لکلے بخارِ دامن

دل شدوان کا یہ ہوا دامنِ اطہر پہ جوں
بیدل آباد ہوا نامِ دیارِ دامن

مکہ سازاف شہ و نور فشاں روئے حضور
الله اللہ حلپ جیب و تارِ دامن

تجھ سے اے گل میں ستم دیدہ دشتِ حرام
خلشِ دل کی کھوں یا غمِ خارِ دامن

عکسِ آنکن ہے ہلالِ لپ شہ جیب نہیں
مهر عارض کی شعاعیں ہیں نہ تارِ دامن

انکھ کہتے ہیں یہ شیدائی کی آنکھیں دھو کر
اے ادب گرد نظر ہو نہ غبارِ دامن
اے رضا آہ وہ بلبل کہ نظر میں جس کی
جلوہ جیب گل آئے نہ پھارِ دامن

رہکِ قمر ہوں رنگِ رُخِ آتاب ہوں

ذرہ ترا جو اے شہرِ گردوں جتاب ہوں

درنجف ہوں گوہر پاک خوشاب ہوں

یعنی خراب رہ گز بُو تراب ہوں

گر آنکھ ہوں تو ابر کی چشم پُر آب ہوں

دل ہوں تو برق کا دل پُر اضطراب ہوں

خونیں جگر ہوں طائر بے آشیان شہا

رنگ پریدہ رُخِ گل کا جواب ہوں

بے اصل و بے ثبات ہوں محیر کرم مد

پُر وَزْوَةٌ کنارِ سراب و حباب ہوں

عبرت فدا ہے شرم گنہ سے ہرا سکوت

گویا لپِ خموشِ لحد کا جواب ہوں

کیوں نالہ سوز سے کروں کیوں خونِ دل پیوں

کتاب ہوں نہ میں جامِ شراب ہوں

دل بستے بے قرار، جگر چاک، انکبار

غنچے ہوں گل ہوں برقِ تپاں ہوں سحاب ہوں

دھوئی ہے سب سے تیری شفاعت پر بیشر

دفتر میں عاصیوں کے شہا انتخاب ہوں

مولیٰ دہائی نظروں سے گر کر جلا غلام

اہکِ مرہ رسیدہ چشمِ کتاب ہوں

مٹ جائے یہ خودی تو وہ جلوہ کہاں نہیں

دردا میں آپ اپنی نظر کا جباب ہوں

صدتے ہوں اس پر نار سے دیگا جو مخصوصی

بلل نہیں کہ آتشِ گل پر کتاب ہوں

قابلِ تھی کیے ہم آغوش ہے ہلال

اے شہوارِ طیبہا میں تیری رکاب ہوں

کیا کیا ہیں تجھ سے ناز جرے قصر کو کہ میں

کعبہ کی جان، عرشِ بریں کا جواب ہوں

شاہا بجھے ستر مرے انگوں سے تانہ میں

آپِ عبثِ چکیدہ چشمِ کتاب ہوں

میں تو کہا ہی چاہوں کہ بندہ ہوں شاہ کا

پُر لطفِ جب ہے کہدیں اگر وہ ”جتاب ہوں“

حرت میں خاک بوسی طبیہ کی اے رضا
پکا جو پشم مہر سے وہ خون ناب ہول

پوچھتے کیا ہو عرش پر یوں گئے مصطفیٰ ﷺ کہ یوں

قریرِ دنی کے راز میں عقلیں تو گم ہیں جیسی ہیں

میں نے کہا کہ جلوہ اصل میں کس طرح گئیں

ہائے رے ذوقی بے خودی دل جو سنجھنے سا گا

دل کو دے نور و داغِ عشق پھر میں فدا دو نیم کر

دل کو ہے فکر کس طرح مردے جلاتے ہیں

حضور ﷺ

کیف کے پر جہاں جلیں کوئی بتائے کیا کہ یوں

روح قدس سے پوچھیے تم نے بھی کچھ سنا کہ یوں

صحیح نے نورِ مہر میں میٹ کے دکھا دیا کہ یوں

چمک کے مہک میں پھول کی گرنے لگی صبا کہ یوں

ماتا ہے سن کے شیشی ماہ آنکھوں سے اب دکھا کہ یوں

اے میں فدا گا کر اک خوکر اسے بتا کہ یوں

کام ہے ان کے ذکر سے خیر وہ یوں ہوا کہ یوں

لا اسے پیش جلوہ زمزمه رضا کہ یوں

باغ میں ہکرِ ول صل تھا ہجر میں ہائے ہائے گل

جو کہے شعرو پاس شرع دونوں کا حسن کیوں کر آئے

پھر کے گلی گلی تباہ ٹھوکریں سب کی کھائے کیوں
 دل کو جو عقل دے خدا تیری گلی سے جائے کیوں
 رخصتِ قائلہ کا شور غش سے ہمیں اٹھائے کیوں
 بار نہ تھے حبیب کو پالتے ہی غریب کو
 یا وہ حضور کی حرم غلطیتِ عیش ہے تم
 دیکھ کے حضرت غنی پھیل پڑے فقیر بھی
 جان ہے عشقِ مصطفیٰ ﷺ روزِ فروں کرے خدا
 ہم تو ہیں آپ دل فگار غم میں نہیں ہے ناگوار
 یا تو یوں ہی ترپ کے جائیں یا وہی دام سے چھڑائیں
 ان کے جلال کا اثر دل سے لگائے ہے قمر
 خوش رہے گل سے عندیب خارِ حرم مجھے نصیب
 گرد ملال اگر ڈھلنے دل کی کلی اگر کھلی
 جان سفرِ نصیب کو کس نے کہا مزے سے سو
 اب تو رُوک اے غنی عادتِ سگ گڈگنی
 راو نبی میں کیا کی فرشِ بیاضِ دیدہ کی
 سنگ در حضور سے ہم کو خدا نہ صبر دے
 ہے تو رضا نزا ہتم جرم پر گر لجائیں ہم
 کوئی بجائے سوز غم ساز طرب بجائے کیوں

چادرِ علی ہے ملکجی زیرِ قدم بچھائے کیوں
 کھلا اگر سحر کا ہو شام سے موت آئے کیوں
 میرے کریم پہلے ہی قدمہ ترکھلائے کیوں
 میری بلا بھی ذکر پر بھول کے خار کھائے کیوں
 برق سے آنکھے کیوں چلنے پر مسکراتے کیوں
 یا تو یوں ہی ترپ کے جائیں یا وہی دام سے چھڑائیں
 جس کو ہو درد کا مزہ تازِ دوا اٹھائے کیوں
 چھائی ہے اب تو چھاؤنی حشری آندہ جائے کیوں
 خوب ہیں قیدِ غم میں ہم کوئی ہمیں تھڑائے کیوں
 روئیں جو اب نصیب کو چین کہو گنوائیں کیوں
 سوتے ہیں ان کے سایہ میں کوئی ہمیں جگائے کیوں
 دل کو جو عقل دے خدا تیری گلی سے جائے کیوں

یادِ وطن ستم کیا دھتِ حرم سے لائی کیوں
بیٹھے بھائے بد نصیب سر پر بلا اٹھائی کیوں

دل میں تو چوتھی دبی ہائے غصب ابھر گئی
پوچھو تو آہ سرد سے ٹھنڈی ہوا چلائی کیوں

چھوڑ کے اُس حرم کو آپ بن میں ٹھکوں کے آبو
پھر کھو سر پر دھر کے ہاتھ لٹگئی سب کمائی کیوں

بانیٰ عرب کا سرو ناز دیکھ لیا ہے ورنہ آج
غیری جان غزدہ گونج کہ مجھتائی کیوں

نامِ مدینہ لے دیا چلنے گئی نیم خلد
سوژی غم کو ہم نے بھی کیسی ہوا پتائی کیوں

کس کی نگاہ کی جیا پھرتی ہے میری آنکھ میں
زگسِ مَست ناز نے مجھ سے نظر چھائی کیوں

تو نے تو کر دیا طبیب آتشِ سینہ کا علاج
آج کے دو دو آہ میں بوئے کباب آئی کیوں

غفرِ معاش بد بلا ہولِ معاد جان گزا
لاکھوں بلا میں پھنسنے کو رُوحِ بدن میں آئی کیوں

ہو نہ ہو آج کچھ مرا ذکرِ حضور میں ہوا
ورنہ بڑی طرفِ خوشی دیکھ کے مسکرائی کیوں

حودِ جناب ستم کیا طبیہ نظر میں پھر گیا
چھیڑ کے پُردہِ ججاز دلیں کی چیڑ گائی کیوں

غفلتِ شیخ و شاب پر ہنتے ہیں طفلِ شہرِ خوار
کرنے کو گد گدی عیش آنے گئی بھائی کیوں

عرض کروں حضور سے دل کی تو میرے خبر ہے
جیتنی سر کو آرزو دھتِ حرم سے آئی کیوں

حضرتِ نو کا سانحہ سنتے ہی دل گجز گیا
ایسے مریض کو رضا مرگِ جوان سنائی کیوں

جاتی ہے انت نبوی فرش پر کریں
 نازوں کے پالے آتے ہیں رہ سے گزر کریں
 گلزوں سے تو یہاں کے پلے رخ کدھر کریں
 آقا حضور اپنے کرم پر نظر کریں
 آنکھوں میں آئیں سر پر رہیں دل میں گھر کریں
 مشکل کشائی آپ کے ناخن اگر کریں
 تاروں کی چھاؤں نور کے تڑ کے سفر کریں

کلک رضا ہے خیبر خونخوار برق بار
 اعداء کہدو خیر منائیں نہ شر کریں

اہل صراط روح امیں کو خبر کریں
 ان قتلہ ہائے حشر سے کہدو خذل کریں
 بد ہیں تو آپ کے ہیں بھلے ہیں تو آپ کے
 سرکار ہم کمینوں کے اطوار پر نہ جائیں
 ان کی حرم کے خارکشیدہ ہیں کس لئے
 جالوں پر جال پڑ گئے اللہ وقت ہے
 منزل کڑی ہو شان تبسم کرم کرے

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں
 تیرے دن اے بہار پھرتے ہیں
 جو ترے در سے یار پھرتے ہیں
 در بدریوں ہی خوار پھرتے ہیں
 آہ کل عیش تو کیے ہم نے
 آج وہ بے قرار پھرتے ہیں
 ان کے ایما سے دونوں باؤں پر
 نحلی لیل و نہار پھرتے ہیں
 ہر چدائی مزار پر قدسی
 کیسے پروانہ وار پھرتے ہیں
 اس گلی کا گدا ہوں میں جس میں
 مانگتے تاجدار پھرتے ہیں
 جان ہیں جان کیا نظر آئے
 کیوں عدو گرو غار پھرتے ہیں
 پھول کیا دیکھوں میری آنکھوں میں
 دشت طیبہ کے خار پھرتے ہیں
 لاکھوں گرو مزار پھرتے ہیں
 لاکھوں گرو مزار پھرتے ہیں
 وردیاں بولتے ہیں ہر کارے
 پہراہ دیتے سوار پھرتے ہیں
 رکھیے جیسے ہیں خانہ زاد ہیں ہم
 مول کے عیب دار پھرتے ہیں
 ہائے غافل وہ کیا جگہ ہے جہاں
 پانچ جاتے ہیں چار پھرتے ہیں
 ہائیں رستے نہ جا مسافر سن
 مال ہے راہ مار پھرتے ہیں
 جاگ سنان بن ہے رات آئی
 ٹرک بہر شکار پھرتے ہیں
 نفس یہ کوئی چال ہے غلام جیسے خاصے بخار پھرتے ہیں
 کوئی کیوں پوچھئے تیری بات رضا
 تم سے کئے ہزار پھرتے ہیں

آن کی مہک نے دل کے غنچے کھلا دیئے ہیں
جس راہ چل گئے ہیں ٹوپے بہا دیئے ہیں

جب آگئی ہیں جوشِ رحمت پہ آن کی آنکھیں
جلتے بُجھا دیئے ہیں روتے ہنا دیئے ہیں

اک دل ہمارا کیا ہے آزار اس کا کتنا
تم نے تو چلتے پھرتے مردے جلا دیئے ہیں

ان کے ثار کوئی کیسے ہی رنج میں ہو
جب یاد آگئے ہیں سب غمِ کھلا دیئے ہیں

ہم سے فقیر بھی اب پھیری کو اٹھتے ہوں گے
اب تو غنی کے در پر بستر جما دیئے ہیں

اسرا میں گزرے جس دم بڑے پہ قدسیں کے
ہونے لگی سلامی پرجم جھکا دیئے ہیں

آنے دو یا ڈبو دو اب تو تمہاری جانب
کشتیِ حبیبی پہ چھوڑی لنگر اٹھا دیئے ہیں

دولھا سے اتنا کہہ دو پیارے سواری روکو
مشکل میں ہیں براتی پر خار با دیئے ہیں

الله کیا جہنم اب بھی نہ سرد ہوگا
رو رو کے مصطفیٰ ﷺ نے دریا بہا دیئے ہیں

میرے کریم سے گر قدرہ کسی نے ماں
دریا بہا دیئے ہیں ”وز“ بے بہا دیئے ہیں

ملکِ خن کی شاہی تم کو رضا مسلم
جس سمت آگئے ہو لئے بٹھا دیئے ہیں

ہے لپ عیسیٰ سے جاں بخشی نرالی ہاتھ میں
انگریزے پاتے ہیں شیریں مقابی ہاتھ میں

بے نواؤں کی نگاہیں ہیں کہاں تحریر دست
رہ گئیں جو پا کے جوہ لا یزالی ہاتھ میں

کیا کلیروں میں یہ اللہ خط سروآسا لکھا
راہ یوں اس راز لکھنے کی نکالی ہاتھ میں

ہو دشاد کوثر اپنے پیاسوں کا ہویا ہے آپ
کیا عجب اڑکر جو آپ آئے پیالی ہاتھ میں

اہنسیاں مومنوں کو تنقیح مریاں کفر پر
جمع ہیں شان جمالی و جلالی ہاتھ میں

مالکِ کونین ہیں گو پاس کچھ رکھتے نہیں
دو جہاں کی نعمتیں ہیں ان کے خالی ہاتھ میں

سایہِ آنکن سر پر ہو پرجم الہی نجوم کر
جب لواہمد لے انت کا والی ہاتھ میں

ہر خطِ کف ہے یہاں اے دستِ بیضاۓ کلیم
موجزن دریائے نور بے مثالی ہاتھ میں

وہ گرانِ سُکنی قدرِ مس وہ ارزانی جود
نوعیہ بدلہ کیتے سُکن ولآلی ہاتھ میں

وَحْکِیْر ہر دو عالم کر دیا سلطنت کو
اے میں قرباں جانِ جاں آنکشت کیا لی ہاتھ میں

آہ وہ عالم کہ آنکھیں بند اور لب پر درود
وقفِ سُکن درجیں روضہ کی جانی ہاتھ میں

جس نے تیخت کی بھار حسن پر قرباں رہا
ہیں لکیریں نقش تیخیر جمالی ہاتھ میں

کاش ہو جاؤں لپ کوثر میں یوں وارفتہ ہوش
لے کر اس جانِ کرم کا ذیل عالی ہاتھ میں

آنکھِ جو جلوہ دیدارِ دل نہ جوٹی وجد
لب پر شکرِ بخشش ساقی پیالی ہاتھ میں

حضر میں کیا کیا مزے وارِ قلی کے لوں رضا
لوٹ جاؤں پا کے وہ دامان عالی ہاتھ میں

راو عرقاں سے جو ہم تاویدہ رو محمر نہیں
مصطفیٰ ﷺ ہے مسید ارشاد پر کچھ غم نہیں

ہوں مسلمان گرچہ تاقص ہی سکی اے کاملو!
ماہیت پانی کی آخریم سے نم میں کم نہیں

خنچے مَا أَوْحَى کے جو چلکے ذہنی کے باغ میں
بلبل سدرہ تک اُن کی نو سے بھی محمر نہیں

اس میں زم زم لہ ہے کہ قسم اس میں جنم جنم کہ بیش
کثرت کوثر میں زم زم کی طرح کم کم سو نہیں

مجنہ مہر عرب ہے جس سے دریا بہہ گئے
چشمہ خورشید میں تو نام کو بھی نم نہیں

ایسا ای کس لئے منت کشی استاد ہو
کیا کفایت اس کو افراز بُك الْأَنْكَرُمْ نہیں

اوں مجرم حشر پر پڑ جائے پیاس تو سکی
اس گلی خداں کا رونا گریب شبنم نہیں

ہے انھیں کے دم قدم کی باغی عالم میں بھار
وہ نہ تھے عالم نہ تھا گر وہ نہ ہوں عالم نہیں

سایہ دیوار و خاک در ہو یا رب اور رضا
خواہشِ دیکھم قیصر شوق تحبت جم نہیں

لے زم زم کے متی سریانی زبان میں قسم جب یہ چند من سے آیا حضرت امجد الدین سیدنا احمد بن محبہ الاسلام نے اس خوف سے کہ پانی ریتے میں لکھ کر رجھ کر فرمایا زم زم بُلہر ٹہر وہ اسی دائرہ
میں رک رکوں ہو گیا۔ حدیث میں فرمایا کہ وہ دو کسی تو سندہ ہو جاتا ۱۳۴
ج ج ج بُلہر ٹہر بُلی بُلی کیٹ کیٹ کوثرے مشق ہے ۱۳۵
سے مقدار سے سوال بھی کیتا کرتا ۱۳۶

وہ کمال حسن حضور ہے کہ گمانِ نقشِ جہاں نہیں
یہی مھول خار سے دور ہے یہی شع ہے کہ دھواں نہیں

دو جہاں کی بہتریاں نہیں کہ املی دل و جاں نہیں
کہو کیا ہے وہ جو یہاں نہیں مگر اک ”نہیں“ کہ وہ ہاں نہیں

میں ثار تیرے کلام پر ملی یوں تو کس کو زباں نہیں
وہ خن ہے جس میں خن نہ ہو وہ بیان ہے جس کا بیان نہیں

بخدا خدا کا یہی ہے در نہیں اور کوئی مُنْكَرِ مُنْكَر
جو وہاں سے ہو نہیں آکے ہو جو یہاں نہیں تو وہاں نہیں

کرے مصطفیٰ ﷺ کی اہانتیں کھلے بندوں اس پر یہ جرزاً تھیں
کہ میں کیا نہیں ہوں تھمدی! ارے ہاں نہیں ارے ہاں نہیں

ترے آگے یوں ہیں دبے لپے فصحاءِ عرب کے بڑے بڑے
کوئی جانے منھ میں زباں نہیں، نہیں بلکہ جسم میں جاں نہیں

وہ شرف کقطع ہیں نہیں وہ کرم کہ سب سے قریب ہیں
کوئی کہد و یاس و امید سے وہ کہیں نہیں وہ کہاں نہیں

یہ نہیں کہ خلد نہ ہو بلکہ وہ یکوئی کی بھی ہے آبرو
مگر اے مدینہ کی آرزو جسے چاہے تو وہ سماں نہیں

ہے نہیں کنور سے سب عیال ہے نہیں کے طوف میں سب نہیں
بنے صبح تابش مہر سے رہے پیش مہر یہ جاں نہیں

وہی نورِ حق وہی ظلنِ رب ہے نہیں سے سب ہے نہیں کا سب
نہیں ان کی ملک میں آسمان کہ زمیں نہیں کہ زماں نہیں

وہی لامکاں کے کمیں ہوئے سرِ عرشِ تخت نہیں ہوئے
وہ نبی ہے جس کے ہیں یہ مکاں وہ خدا ہے جس کا مکاں نہیں

سرِ عرش پر ہے جری گزر دل فرش پر ہے جری نظر
ملکوت و ملک میں کوئی شے نہیں وہ جو تجھ پر عیاں نہیں

کروں تیرے نام پر جاں فدائے اس ایک جہاں دو جہاں فدا
دو جہاں سے بھی نہیں جی بھرا کروں کیا کروڑوں جہاں نہیں

ترًا قد تو نادر دھر ہے کوئی مثل ہو تو مثال دے
نہیں گل کے پودوں میں ڈالیاں کہ چمن میں سرو چماں نہیں

نہیں جس کے رنگ کا دوسرا نہ تو ہو کوئی نہ کبھی ہوا
کہو اس کو گل کہے کیا کوئی کہ گلوں کا ڈھیر کہاں نہیں

کروں مدحِ اہلِ ڈوں رضا پڑے اس بلا میں مری بلا
میں گدا ہوں اپنے کریم کا برادیں پارہ ناں نہیں

رُخ دن ہے یا مہر سما یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں
شب زلف یا مشک ختا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

مکن میں یہ قدرت کہاں واجب میں عبدیت کہاں
حیراں ہوں یہ بھی ہے خطا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

حق یہ کہ ہیں عبد اللہ اور عالمِ امکان کے شاہ
برزخ ہیں وہ تیر خدا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

بلل نے گل آن کو کہا غفری نے سرو جان فرا
حرمت نے جسنجھلا کر کہا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

خورشید تھا کس زور پر کیا بڑھ کے چکا تھا قمر
بے پرده جب وہ رُخ ہوا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

ڈر تھا کہ عصیاں کی سزا اب ہوگی یا روزِ جزا
دی آن کی رحمت نے صدایہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

کوئی ہے نازاں زہ پر یا حسن توہہ ہے سہر
یاں ہے نقط تیری عطا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

دن لہو میں کھونا تجھے شب صح تک سونا تجھے
شرم نبی خوفِ خدا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

رزقِ خدا کھا یا کیا فرمانِ حق ٹالا کیا
ھکر کرمِ ترس سزا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

ہے بلل نہیں رضا یا طویلِ نعمہ سرا
حق یہ کہ واصف ہے ترا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

وصفِ رخ اُن کا کیا کرتے ہیں شرح واقعہ و ضعیت کرتے ہیں

اُن کی ہم مدح و شناکرتے ہیں جن کو محمود کہا کرتے ہیں

ماہش غشہ کی صورت دیکھو کانپ کر مہر کی رجعت دیکھو

معظلہ نگتھ پارے کی قدرت دیکھو کیسے اعجاز ہوا کرتے ہیں

تو ہے خود فہرست پارے تمحب گئے تیری خیالیں تارے

اعجباً اور ہیں سب مہ پارے تجھ سے ہی نور لیا کرتے ہیں

اے بلا بے ہڑدی نہ کفار رکھتے ہیں ایسے کے حق میں انکار

کہ گواہی ہو گر اس کو ڈر کار بے زبان بول اٹھا کرتے ہیں

اپنے مولیٰ کی ہے بس شان عظیم جانور بھی کریں جن کی تعظیم

سُنگ کرتے ہیں اوب سے تسلیم پڑی بجدے میں گرا کرتے ہیں

رفعت ذکر ہے تیرا حصہ دونوں عالم میں ہے تیرا چمچا

مرغ فردوس پس از حمد خدا تیری ہی مدح و شناکرتے ہیں

انگلیاں پائیں وہ پیاری پیاری جن سے دریائے کرم میں جاری

جو ش پر آتی ہے جب غم خواری تشنے سیراب ہوا کرتے ہیں

ہاں سینیں کرتی ہیں چڑیاں فرید ہاں سینیں چاہتی ہے ہرنی داد

اے در پر شتران ناشاد گلہ رنج و عنا کرتے ہیں

آتیں رحمت عالم الٹے کمر پاک پہ دامن ہاندھے

گرنے والوں کو گوچہ بوزخ سے صاف الگ گھنیلیا کرتے ہیں

جب صبا آتی ہے طیبہ سے ادھر کھلکھلا پڑتی ہیں کلیاں پکسر

پھول جامد سے نکل کر باہر رخ رنگیں کی شناکرتے ہیں

تو ہے وہ بادشاہ کون و مکان کہ ملک بفت فلک کے ہر آں

تیرے مولیٰ سے ٹھہر عرش ایوال تیری دولت کی دعا کرتے ہیں

جس کے جلوے سے احمد ہے تباہ معدن انور ہے اس کا دامان

ہم بھی اس چاند پہ ہو کر قرباں دل ٹکیں کی جلا کرتے ہیں

کیوں نہ بہا ہو تجھے تاجوری تیرے ہی دم کی ہے سب جلوہ گری

ملک و جن و بشر حور وہدی جان سب تجھ پہ ندا کرتے ہیں

ٹوٹ پڑتی ہیں بلا کیں جن پر جن کو مٹا نہیں کوئی یاور

ہر طرف سے وہہار میں پھر کر ان کے دامن میں چھپا کرتے ہیں

لب پا جاتا ہے جب نام جناب منھ میں محل جاتا ہے شہد نیاب

وجہ میں ہو کے ہم اے جاں بیتاب اپنے لب چوم لیا کرتے ہیں

لب کس منھ سے غم افت لا کیں کیا بلایل ہے الہم حس کانا کیں

ہم تو ان کے کعب پا پر مٹ جائیں اُن کے در پر جو مٹا کرتے ہیں

لپنے دل کا ہنجیں سے آرام ہونے پے ہیں اپنے انھیں کوئب کام
لوگی ہے کہ اب اس ذر کے غلام چارہ در درضا کرتے ہیں!

در منقبت سیدنا ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ الشریف کے وقت مسند

نشیئنی حضرت ممدوح در ۱۶۹۷ھ عرض کردہ شد

سرہ سے پوچھو رفعتِ بامِ لااحسین
آزاد نا رے ہے غلامِ لااحسین
صح نور پار ہے شامِ لااحسین
مہکی ہے بوئے گل سے مامِ لااحسین
چھلکا شراب چشت سے جامِ لااحسین
سلطانِ سہرورو ہے نامِ لااحسین
مولائے نقش بند ہے نامِ لااحسین
اک شاخ ان میں سے ہے بنا مِ لااحسین
تادورِ خر دورة جامِ لااحسین
یارب زمانہ باد بکامِ لااحسین
مردے جلا رہا ہے خرامِ لااحسین
کس چرخ پر ہے ماہ تمامِ لااحسین
ہے ہفت پا یہ نسٹہ بامِ لااحسین
گر جوش زن ہو بخشش عامِ لااحسین
سجادہ شیوخ کرامِ لااحسین
پھولے پھلے تو نخلی مرامِ لااحسین
سوئھے گلی مرادِ مشامِ لااحسین
اس اچھے سترے سے رہے نامِ لااحسین
ہریر میں ہو گام بگامِ لااحسین
گردن جھکائیں بھر سلامِ لااحسین
بحر فنا سے موج دوامِ لااحسین
یارب ہمیں بھی چاشنی اس اپنی یاد کی

ہاں طالع رضا تری اللہ رے یاوری

اے بندہ جدد کرامِ لااحسین

برت قیاس سے ہے مقامِ لُو احسین
وارستہ پائے بستہ دامِ لُو احسین
خط سیہ میں نورِ الہی کی ہاشم
ساقیِ نادے ہیوہ بغداد کی نپک
بوئے کباب سونتہ آتی ہے مے کشو
غلکلوں سحر کو ہے سُر سونہ دل سے آنکھ
کری نشیں ہے نقشِ نمراداں کے فیض سے
جس قتل پاک میں ہیں چھیا لیں ڈالیاں
مستوں کو اے کریم بچائے خمار سے
آنکے بھلے سے لاکھوں غریبوں کا ہے بھلا
میلا لگا ہے شانِ مسیحا کی دید ہے
سرگشۂ مہر و مہ ہیں پہ اب تک کھلانہیں
اتنا پتہ ملا ہے کہ یہ چرخ چنبری
ذرۂ کو مہر، قطرہ کو دریا کرے ابھی
محیٰ کا صدقہ وارثہ اقبالِ مند پائے
انعام لیں بھار جتاں تہنیتِ لکھیں
اللہ ہم بھی دیکھ لیں شہزادہ کی بھار
آقا سے میرے سترے میاں کا ہوا ہے نام
یا رب وہ چاند جو فلکِ عز و جاه پر
آؤ تمہیں ہلال پہر شرفِ دکھائیں
قدرتِ خدا کی ہے کہ طاطم کتابِ انجی
یارب ہمیں بھی چاشنی اس اپنی یاد کی

زار و پاس ادب رکھو ہوس جانے دو
آنکھیں انگی ہوئیں ہیں ان کو ترس جانے دو

سوکھی جاتی ہے امید غربا کی کھیتی
بوندیاں لکھ رحمت کی برس جانے دو

پٹی آتی ہے ابھی وجہ میں جان شہریں
نمہ غم کا ذرا کانوں میں رس جانے دو

ہم بھی چلتے ہیں ذرا قلقے والا نہ ہرہو
گھڑیاں تو شہر امید کی کس جانے دو

دید گل اور بھی کرتی ہے قیامت دل پر
ہم صیر و ہمیں پھر سوئے نفس جانے دو

آتش دل بھی تو بھڑکاؤ ادب والو نالو
کون کہتا ہے کہ تم ضبط نفس جانے دو

یوں تن زار کے درپے ہوئے دل کے شعلو
شیوہ خانہ براندازی خس جانے دو

اے رضا آہ کہ یوں سہل کشیں جنم کے سال
دو گھڑی کی بھی عبادت تو برس جانے دو

چمن طیبہ میں سبل جو سنوارے گیسو
حور بڑھ کر ہکن ناز پہ وارے گیسو

کی جو بالوں سے ترے روپہ کی جاروب کشی
شب کو شنم نے تمک کو ہیں دھارے گیسو

چھپے حوروں میں ہیں دیکھو تو ذرا بال برائق
سبل غلد کے قربان اوتارے گیسو

گوش تک نتے تھے فریاد اب آئے تادوش
کہ بنیں خانہ بدشون کو سہارے گیسو

کعبہ جاں کو پہنایا ہے غلافِ مغلیں
اڑ کر آئے ہیں جو آبرو پہ تھارے گیسو

مک بُو کوچہ یہ کس پھول کا جھاڑا ان سے
خُریو! عمر سارا ہوئے سارے گیسو

بھنی خشبو سے مہک جاتی ہیں گلیاں والد
کیسے پھولوں میں بائے ہیں تھارے گیسو

شانہ ہے پنجہ قدرت ترے بالوں کے لئے
کیسے ہاتھو نے شہا تیرے سنوارے گیسو

مردہ ہو قبلہ سے گھنگھور گھٹائیں آندیں
ابروں پر وہ بھکے جھوم کے ہارے گیسو

ہم یہ کاروں پہ یا رب تپشِ محشر میں
سایہِ ہکن ہوں ترے پیارے کے پیارے گیسو

آخرِ حج غمِ لنت میں پریشاں ہو کر
تپڑہ بختوں کی شفاعت کو سدھارے گیسو

سوکھے دھانوں پہ ہمارے بھی کرم ہو جائے
چھائے رحمت کی گھٹا بن کے تھارے گیسو

سلسلہِ پا کے شفاعت کا بھکے پڑتے ہیں
سجدہِ شکر کے کرتے ہیں اشارے گیسو

دیکھو قرآن میں ہب قدر ہے تامظعِ فجر
یعنی نزدیک ہیں عارض کے وہ پیارے گیسو

شان رحمت ہے کہ شانہ نہ خدا ہو دم بھر
سینہ چاکوں پہ کچھ اس درجہ ہیں پیارے گیسو

احد پاک کی چوٹی سے الجھ لے شب بھر
صبح ہونے دو ہب عید نے ہارے گیسو

تارِ شیرازہ مجموعہ کوئین ہیں یہ
حال کھل جائے جو اک دم ہوں کنارے گیسو

تیل کی بوندیں پکتی نہیں بالوں سے رضا
صحح عارض پہ لٹاتے ہیں ستارے گیسو

زمانہ صحیح کا ہے جلوہ دیا ہے شلیہ گل کو
الہی طاقت پرواز دے پر ہائے بلبل کو

بھاریں آئیں جو بن پر گھرا ہے ابر رحمت کا
لب مختار بھیگیں دے اجازت ساقیاں کو

لب سے وہ مشکلیں نہ رہیں والی دم میں دم آئے
نپک سن کر غم عیسیٰ کہوں مستی میں قلقلن کو

محل جاؤں سوال مذعا پر تحام کر دامن
نکلنے کا بہانہ پاؤں قصیدے بے تأمل کو

دعا کر بخت ٹھہر جاگ ہنگام اجابت ہے
ہٹایا صحیح رخ سے شاہ نے شہزادے کا گل کو

زبان فلسفی سے امن خرق والیام اسرا
پناہ دویر رحمت ہائے یک ساعت تسلسل کو

دو شبہ مصطفیٰ ﷺ کا جمع آدم سے بہتر ہے
سکھانا کیا لخاڑی حیثیت خونے تأمل کو

وفور شان رحمت کے سبب جرأت ہے اے پیارے
نہ رکھ بھر خدا شرمندہ عرضے بے تأمل کو

پریشانی میں نام ان کا دل صد چاک سے لگلا
اجابت شانہ کرنے آئی گیسوئے توئیں کو

رضا یہ بزرگ روں ہیں کوہ جس کے موکب کے
کوئی کیا لکھ سکے اس کی سواری کے تجھل کو

یاد میں جس کی نہیں ہوئی تن و جاں ہم کو
پھر دکھا دے وہ رخ اے سہر فروزان! ہم کو
دیر سے آپ میں آتا نہیں ملتا ہے ہمیں
کیا ہی خود رفتہ کیا جلوہ جاتا! ہم کو

کاش آذیزہ قدیلہ مدینہ ہو وہ دل
جس کی سوزش نے کیا رہک چاغاں ہم کو

شمع طیبہ سے میں پرواہ رہوں کب تک دور
ہاں جلا دے شرہ آتش پہاں! ہم کو

خاک ہو جائیں در پاک پہ حضرت مث جائے
یا الہی نہ پھرا بے سرو سماں ہم کو

نگ آئے ہیں دو عالم تری چتابی سے
جہن لینے دے تپ سینہ سوزاں! ہم کو

میرے ہر زخم جگر سے یہ لکھتی ہے صدا
اے ملٹھ عربی! کر دے نہ کداں ہم کو

جب سے آنکھوں میں سماں ہے مدینہ کی بہار
نظر آتے ہیں خواں دیدہ گلستان ہم کو

نئر خڑ نے اک آگ لگ رکھی ہے!
تیز ہے دھوپ ملے سایہ داماں ہم کو

یاد میں جس کی نہیں ہوئی تن و جاں ہم کو
پھر دکھا دے وہ رخ اے سہر فروزان! ہم کو

جس تمہم نے گلستان پہ گرائی بجلی
پھر دکھا دے وہ ادائے گلی خداں ہم کو

عرش جس خوبی رفتار کا پامال ہوا
دو قدم چل کے دکھا سرو خراماں! ہم کو

خوف ہے سمع خراشی سگ طیبہ کا
ورنہ کیا یاد نہیں تالہ افغان ہم کو

خارہ صحراۓ مدینہ نہ نکل جائے کہیں
وہشت دل! نہ پھرا کوہ و بیابان ہم کو

پاؤں غرباں ہوئے راو مدینہ نہ ملی
اے بخوں! اب تو ملے رخصت زندان ہم کو

سہر گشناں سے اسیران قفس کو کیا کام
نہ دے تکلیف چمن بلبل بتاں ہم کو

گر لپ پاک سے اقرار شفاعت ہو جائے
یوں نہ بے جہن رکھے جوشش عصیاں ہم کو

رحم فرمائے یا شاہ کہ اب تاب نہیں
تائکے! خون رلائے فم بھراں ہم کو
چاک داماں میں نہ تھک جائیوای وست جنوں
پہزے کرنا ہے ابھی جیب و گریباں ہم کو
پہدہ اُس چہرہ انور سے اٹھا کر اک بار
انہا آئیںہ بنا اے مہ تاباں ہم کو
اے رضا و صف رخ پاک سنانے کے لئے
نذر دیتے ہیں چن، ”مرغ غزل خواں“ ہم کو

غزل کہ دربارہ عزم سفر اطہر مدینہ منورہ از مکہ معظمہ بعد حج

بمحرم ۱۴۹۶ھ کردہ شد

حاجیوا آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو
کعبہ تو دیکھے پچے کعبہ کا کعبہ دیکھو
رکن شامی سے مٹی وحشت شام غربت
اب مدینہ کو چلو صحیح ول آرا دیکھو
آب زم زم تو پیا خوب بجائزیں پیاسیں
آؤ جود شہر کو بھی دریا دیکھو
نیز میزاب ملے خوب کرم کے چھینٹے
اہم رحمت کا یہاں زور برنا دیکھو
دھوم دیکھی ہے در کعبہ پہ پیتاں کی
آن کے مشتاقوں میں حسرت کا ترپنا دیکھو
میل پروانہ پھرا کرتے تھے جس شمع کے گرد
اپنی اُس شمع کو پروانہ یہاں کا دیکھو
خوب آنکھوں سے لگایا ہے غلاف کعبہ
قریر محبوب کے پردے کا بھی جلوہ دیکھو
وال مطیعوں کا جگر خوف سے پانی پایا
یاں یہ کاروں کا دامن پہ مچنا دیکھو
اولیں خانہ حق کی تو ضیائیں دیکھیں
آخریں بیت نبی کا بھی تحلا دیکھو
زینت کعبہ میں تھا لاکھ عروسوں کا بناؤ
جلوہ فرما یہاں کونین کا دولھا دیکھو
ایکن طور کا تھا رکن بیانی میں فروغ
 فعلہ طور یہاں انجمن آرا دیکھو
مرہ مادر کا مژہ دیتی ہے آغوشِ حلیم
جن پہ ماں باپ فدا یاں کرم ان کا دیکھو
عرضِ حاجت میں رہا کعبہ کفیل الحجاج
آؤ اب داد رسی شہر طیبہ دیکھو
وہو چکا ظلمتِ ول بوسنہ سنگ آسودہ
خاک بوسی مدینہ کا بھی ریتہ دیکھو
کر چکی رفعِ کعبہ پہ نظر پرواںیں
ٹوپی اب تھام کے خاک در والا دیکھو

بے نیازی سے وہاں کانپتی پائی طاعت
جوشی رحمت پہ یہاں ناز گنہ کا دیکھو

جعد کمہ تھا عیدِ اہلِ عبادت کے لئے
مجھموا! آؤ یہاں عیدِ دوشنبہ دیکھو

لترم سے تو گلے گل کے ٹکالے ارماں
ادب و شوق کا یاں باہم الجھنا دیکھو

خوب سٹھے میں بامبڑ صفا دوڑ لیے
رہ جاتاں کی صفا کا بھی تماشا دیکھو

رقصِ بُل کی بھاریں تو منی میں دیکھیں
دل خون نابہ فشاں کا بھی ترپنا دیکھو

غور سے سن تو رضا کعبہ سے آتی ہے صدا
میری آنکھوں سے مرے پیارے کا روپہ دیکھو

پل سے اتارو راہ گزر کو خبر نہ ہو
 کائنما مرے جگہ سے غمِ روزگار کا
 یوں سمجھنے لچکے کہ جگر کو خبر نہ ہو
 فریاد اتی جو کرے حال زار میں
 ممکن نہیں کہ خیر بشر کو خبر نہ ہو
 کہتی تھی یہ نُوقت سے اُس کی سبک روی
 یوں جائیے کہ گرد سفر کو خبر نہ ہو
 فرماتے ہیں یہ دونوں ہیں سردارو دو چہاں
 اے مرتفع! حقیق و عمر کو خبر نہ ہو
 ایسا ٹمادے اُن کی ولاء میں خدا ہمیں
 ڈھونڈا کریں پر اپنی خبر کو خبر نہ ہو
 آول! حرم کو روکنے والوں سے چھپ کے آج
 یوں اٹھ چلیں کہ پہلو وبر کو خبر نہ ہو
 طیرِ حرم ہیں یہ کہیں رشتہ پا نہ ہوں
 یوں دیکھئے کہ تارِ نظر کو خبر نہ ہو
 اے خار طیبہ! دیکھ کہ دامن نہ بھیگ جائے
 یوں دل میں آک کہ دیدہ تر کو خبر نہ ہو
 اے شوقِ دل! یہ سجدہ گر اُن کو روا نہیں
 اچھا! وہ سجدہ کچھ کہ سر کو خبر نہ ہو
 ان کے سوا رضا کوئی حامی نہیں جہاں
 گزرا کرے پُر پُر کو خبر نہ ہو

جب پڑے مشکل ہے مشکل کشا کا ساتھ ہو
 شادی دیدار حسنِ مصطفیٰ کا ساتھ ہو
 ان کے پیارے منھ کی گنج جانفزا کا ساتھ ہو
 امن دینے والے پیارے پیشا کا ساتھ ہو
 صاحبِ کوثر ہے جو دو عطا کا ساتھ ہو
 سید بے سایہ کے ظلن لوا کا ساتھ ہو
 دامنِ محبوب کی خندتی ہوا کا ساتھ ہو
 عیب پوشِ خلقِ سعارِ خطا کا ساتھ ہو
 ان تمثیمِ ریز ہونٹوں کی دعا کا ساتھ ہو
 چشمِ گریانِ شفیعِ مرتجع کا ساتھ ہو
 ان کی پنجی پنجی نظروں کی حیا کا ساتھ ہو
 آفتابِ ہاشمی نورِ الہدی کا کا ساتھ ہو
 رَبِّ مَسَلَّمَ كہنے والے غزوہ دا کا ساتھ ہو
 قدسیوں کے لب سے آمیں رَبَّنَا کا ساتھ ہو

یا اللہی ہر جگہ تیری عطا کا ساتھ ہو
 یا اللہی بھول جاؤں نزع کی تکلیف کو
 یا اللہی گور تیرہ کی جب آئے سخت رات
 یا اللہی جب پڑے محشر میں شورِ دار و گیر
 یا اللہی جب زبانیں باہر آئیں پیاس سے
 یا اللہی سردِ نہری پر ہو جب خور و پیدھِ حشر
 یا اللہی گرمیِ محشر سے جب بھڑکیں بدن
 یا اللہی نامہِ اعمال جب گھٹھنے لگیں
 یا اللہی جب بہیں آنکھیں حسابِ جرم میں
 یا اللہی جب حسابِ خدہ بجا رُلائے
 یا اللہی رُنگ لاکیں جب مری بے باکیاں
 یا اللہی جب چلوں تاریک راہ پل صراط
 یا اللہی جب سرِ شمشیر پر چلتا پڑے
 یا اللہی جو دعائے نیک میں تھے سے کروں
 یا اللہی جب رضا خوابِ گراں سے سرِ اٹھائے
 دولتِ بیدارِ عشقِ مصطفیٰ کا ساتھ ہو

کیا ہی ذوق افرا شفاعت ہے تمہاری واہ واہ
قرض لئی ہے گنہ پرہیز گاری واہ واہ
خالہ قدرت کا حسن دست کاری واہ واہ
کیا ہی تصویر اپنے پیارے کی سواری واہ واہ

اٹک شب بھر انتظارِ عفو امت میں بکیں
میں فدا چاند اور یوں آخر شماری واہ واہ
اگلیاں ہیں فیض پر نوٹے ہیں پیاسے جھوم کر
ندیاں پنجاب رحمت کی ہیں جاری واہ واہ

نیم جلوے کی نہ تاب آئے قبر سان تو سی
مہر اور ان تلووں کی آئینہ داری واہ واہ
لنس یہ کیا ظلم ہے جب دیکھو تازہ جرم ہے
ناقوں کے سر پر اتنا بوجھ بھاری واہ واہ

مجرموں کو ڈھونڈتی پھرتی ہے رحمت کی نگاہ
طائی ہرگشہ تیری سازگاری واہ واہ
کیا مدینہ سے صبا آئی کہ بھولوں میں ہے آج
کچھ نہیں بھی بھی بھی پیاری پیاری واہ واہ

اس طرف روضہ کا نور اُس سمت منبر کی بھار
نچے میں جنت کی پیاری پیاری کیا ری واہ واہ
پارہ دل بھی نہ نکلا دل سے تختے میں رضا
اُن سگانے گو سے اتنی جان پیاری واہ واہ

کیا ہی ذوق افرا شفاعت ہے تمہاری واہ واہ
قرض لئی ہے گنہ پرہیز گاری واہ واہ

اٹک شب بھر انتظارِ عفو امت میں بکیں
میں فدا چاند اور یوں آخر شماری واہ واہ

نور کی خیرات لینے دوڑتے ہیں مہرو ماہ
انھی ہے کس شان سے گرد سواری واہ واہ

لنس یہ کیا ظلم ہے جب دیکھو تازہ جرم ہے
ناقوں کے سر پر اتنا بوجھ بھاری واہ واہ

عرض بیکی ہے شفاعتِ عفو کی سرکار میں
چھٹ رہی ہے مجرموں کی فرد ساری واہ واہ

خود رہے پر دے میں اور آئینہ عکسِ خاص کا
بچع کر انجانوں سے کی راہ داری واہ واہ

صدقة اس انعام کے قربان اس اکرام کے
ہو رہی ہے دونوں عالم میں تمہاری ”واہ واہ“

رونقِ بزمِ جہاں ہیں عاشقان سوختہ
کہہ رہی ہے شع کی گویا زہاں سوختہ

جس کو فرمی مہر سمجھا ہے جہاں اے مُحِمُّو!
آن کے خواں جود سے ہے ایک ناں سوختہ

ماو من! یہ نَبَرِ محشر کی گری تاکے
آتشِ عصیان میں خود جلتی ہے جان سوختہ

برتِ انکشِ نبی چکی تھی اس پر ایک بار
آج تک ہے سینہ مہ میں نشان سوختہ

مہرِ عالم تاب جھلتا ہے پے تسلیم روز
پوشِ ذرّاتِ مزارِ بیدلان سوختہ

کوچھ گیسوئے جاناں سے چلے ٹھنڈی نیم
بال و پر افشاں ہوں یا رب بلبان سوختہ

بھر جن اے بھر رحمتِ اک نگاہ لطف بار
تاکے بے آب ترپیں ماہیاں سوختہ

روشِ خورشیدِ محشر ہو تمہارے فیض سے
اک شرارِ سینہ شیدائیاں سوختہ

آتشِ ترداہنی نے دل کیے کیا کیا کتاب
خضر کی جان ہو چلا دو ماہیاں سوختہ

آتشِ گلہائے طیبہ پر جلانے کے لئے
جان کے طالب ہیں پیارے بلبان سوختہ

لطفِ برتِ جلوہ معراج لایا وجہ میں
فعله ہو آلہ ساں ہے آسمان سوختہ

اے رضا مضمون سوزِ دل کی رفت نے کیا
اسِ زمین سوختہ کو آسمان سوختہ

سب سے اولیٰ و اعلیٰ ہمارا نبی ﷺ

سب سے بala و والا ہمارا نبی ﷺ

اپنے مولیٰ کا پیارا ہمارا نبی ﷺ

دونوں عالم کا دو لھا ہمارا نبی ﷺ

بزم آخر کا شمع فروزان ہوا

نورِ اول کا جلوہ ہمارا نبی ﷺ

جس کو شایاں ہے عرش خدا پر جلوس

ہے وہ سلطان والا ہمارا نبی ﷺ

بجھ گئیں جس کے آگے سمجھی مشعلیں

شمع وہ لے کر آیا ہمارا نبی ﷺ

جس کے تکوں کا دھون ہے آپ حیات

ہے وہ جانِ مسیح ہمارا نبی ﷺ

عرش و کرسی کی تھیں آئینہ بندیاں

سوئے حق جب سدهارا ہمارا نبی ﷺ

خلق سے اولیا اولیا سے رس

اور رسولوں سے اعلیٰ ہمارا نبی ﷺ

حسن کھاتا ہے جس کے نمک کی قم

وہ ملخِ دل آرا ہمارا نبی ﷺ

ذکرِ سب پھیکے جب تک نہ مذکور ہو

نکیں حسن والا ہمارا نبی ﷺ

جس کی دو بوند ہیں کوثر و سلیل!

ہے وہ رحمت کا دریا ہمارا نبی ﷺ

چیز سب کا خدا ایک ہے ویسے ہی

ان کا آن کا تمہارا ہمارا نبی ﷺ

قرنوں بدی رسولوں کی ہوتی رہی

چاند بدی کا نکلا ہمارا نبی ﷺ

کون دیتا ہے دینے کو منہ چاہیے

دینے والا ہے سچا ہمارا نبی ﷺ

کیا خبر کتنے تارے کھلے چھپ گئے

پر نہ ذوبے نہ ذوبا ہمارا نبی ﷺ

ملک کوئین میں اہمیا تاجدار

تاجداروں کا آقا ہمارا نبی ﷺ

لامکاں تک اجلا ہے جس کا وہ ہے
ہر مکاں کا اجلا ہمارا نبی ﷺ
سارے اتحوں میں لھتا سمجھتے ہے
ہے اُس اپنے سے لھتا ہمارا نبی ﷺ
سارے اونچوں میں اونچا سمجھتے ہے
ہے اس اونچے سے اونچا ہمارا نبی ﷺ
اہمیٰ سے کروں عرض کیوں مالکوا
کیا نبی ہے تمہارا ہمارا نبی ﷺ
جس نے گلوے کیے ہیں قمر کے وہ ہے
نور وحدت کا گلزار ہمارا نبی ﷺ
سب چک والے اجلوں میں چکا کیے
اندھے شیشوں میں چکا ہمارا نبی ﷺ
جس نے مردہ دلوں کو دی عمر ابد
ہے وہ جان مسیح ہمارا نبی ﷺ
غمزدوں کو رضا مژدہ دیج کہ ہے
پیکسوں کا سہارا ہمارا نبی ﷺ

دل کو ان سے خدا جانا نہ کرے
 بے کسی لوت لے خدا نہ کرے
 اس میں روضہ کا بجھہ ہو کہ طواف ہوش میں جو نہ ہو وہ کیا نہ کرے
 یہ وہی ہیں کہ بخش دیتے ہیں کون ان جرموں پر سزا نہ کرے
 سب طبیبوں نے دے دیا ہے جواب آہ عیسیٰ اگر دوا نہ کرے
 دل کھاں لے چلا حرم سے مجھے ارے تیرا برا خدا نہ کرے
 عذر امید عنو گر نہ سنیں رویاہ اور کیا بہانہ کرے
 دل میں روشن ہے شع عشق حضور کاش جوٹی ہوں ہوا نہ کرے
 حشر میں ہم بھی سیر دیکھیں گے منکر آج ان سے انتبا نہ کرے
 ضعف مانا گر یہ ظالم دل ان کے رستے میں تو تحکما نہ کرے
 جب تری ٹو ہے سب کا جی رکھنا وہی لختا جو دل برا نہ کرے
 دل سے اک ذوقی سے کا طالب ہوں کون کہتا ہے اتنا نہ کرے
 لے رضا سب چلے مدینے کو
 میں نہ چاؤں ارے خدا نہ کرے

مومن ہے وہ جو ان کی عزت پر مرے دل سے
 تھیم بھی کرتا ہے نجدی تو مرے دل سے
 واللہ وہ سن لیں گے فریاد کو پہنچیں گے
 اتنا بھی تو ہو کوئی جو آہ کرے دل سے
 پچھو کوئی یہ صدمہ ارمان بھرے دل سے
 پچھری ہے گلی کیسی گبڑی ہے منی کیسی
 کیا اس کو گرائے دہر جس پر تو نظر رکھے
 بھگا ہے کہاں مجنوں لے ڈالی بنوں کی خاک
 خاک اُس کو اٹھائے حشر جو تیرے گرے دل سے
 سونے کو تپائیں جب کچھ میل ہو یا کچھ میل
 آتا ہے درے والا یوں ذوقی طوف آتا
 دم بھرنہ کیا خیر ملائی نے نہے دل سے
 اے اہم کرم فریاد فریاد جلا ڈالا
 کیا کام جہنم کے دھرے کو کھرے دل سے
 دریا ہے چڑھا تیرا کتنی ہی اڑائیں خاک
 دل جان سے صدقے ہو سرگرد بھرے دل سے
 کیا جائیں یہم غم میں دل ڈوب گیا کیا
 کیا کام جہنم کے دھرے کو کھرے دل سے
 اتریں گے کہاں مجرم اے عفو ترے دل سے
 کرتا تو ہے یاد ان کی غفلت کو ذرا روکے
 اس سوزشِ غم کو ہے ضد میرے ہرے دل سے
 کس نہ کو گئے ارمان اب تک نہ ترے دل سے
 اللہ رضا دل سے ہاں دل سے ارے دل سے

اللہ اللہ کے نبی سے
 دن بھر کھیلوں میں خاک اڑائی
 شب بھر سونے ہی سے غرض تھی
 ایمان پر موت بہتر اور نفس
 او شہد نمائے زہر در جام
 گھرے پیارے پانے ول سوز
 تھے سے جو اٹھائے میں نے صدمے
 اُف رے خود کام بے مردت
 تو نے ہی کیا خدا سے نام
 کیسے آقا کا حکم ٹالا
 آتی نہ تھی جب بدی بھی تھے کو
 حد کے ظالم تم کے کمز
 ہم خاک میں مل چکے ہیں کب کے
 اے ظالم میں نبا ہوں تھے سے
 جو تم کو نہ جانتا ہو حضرت
 اللہ کے سامنے وہ گن تھے
 رہن نے لوت لی کمالی
 اللہ کنوئیں میں خود گراہوں
 ہیں پشت پناہ غوث اعظم
 کیوں ڈرتے ہو تم رضا کسی سے

فریاد ہے نفس کی بدی سے
 لاج آئی نہ ذرتوں کی نہی سے
 تاروں نے ہزار دانت پیے
 تیری ناپاک زندگی سے
 گم جاؤں کدر جری بدی سے
 گزرا میں تیری دوستی سے
 ایسے نہ ملے کبھی کسی سے
 پڑتا ہے کام آدمی سے
 تو نے ہی کیا بخل نبی سے
 ہم مرثے تیری خود سری سے
 ہم جانتے ہیں تجھے جبھی سے
 پھر شرمائیں تیرے جی سے
 لکھا نہ غبار تیرے جی سے
 اللہ بچائے اس گھری سے
 چالیں ٹلیے اس اچینی سے
 یاروں میں کیسے متنقی سے
 فریاد ہے خضر ہاشمی سے
 اپنی ناٹش کروں تجھی سے

شجرہ عالیہ حضرات عالیہ قادریہ برکاتیہ

رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین الی یوم الدین

یا الہی رحم فرم مصطفیٰ ﷺ کے واسطے
یا رسول اللہ ﷺ کرم سبھے خدا کے واسطے

مشکل حل کر فہم مشکل (۱) کشا کے واسطے
کربلا میں رد شہید (۲) کربلا کے واسطے

سید سجاد (۳) کے صدقے میں ساجد رکھ مجھے
علم حق دے باقر (۴) علم بھی کے واسطے

صدق صادق (۵) کا تصدق صادق الاسلام کر
بے غصب راضی ہو کاظم (۶) اور رضا (۷) کے واسطے

بھر معروف (۸) وسری (۹) معروف دے بے خود سری
جند حق میں گن جنید (۱۰) با صفا کے واسطے

بھر شمل (۱۱) شیر حق دُنیا کے کتوں سے بچا
ایک کارکھ عہد (۱۲) واحد بے ریا کے واسطے

بوا فرج (۱۳) کا صدقہ کرم کو فرج دے حسن و سعد
بواسن (۱۴) اور بوعبد (۱۵) سعد زا کے واسطے

قادری کر قادری رکھ قادریوں میں اٹھا
قدر عبد القادر (۱۶) قدرت نما کے واسطے

اخسن اللہ لہم رِزْقًا سے دے رزقی حسن
بندہ (۱۷) رِزْق تاج الاصفیا کے واسطے

نصرابی (۱۸) صالح کا صدقہ صالح و منصور رکھ
دے حیات دیں مجی (۱۹) جاں فزا کے واسطے

طوبی عرفان و علو و حمد و حنی و بہا
و علی (۲۰) حسین (۲۱) حمود (۲۲) بہرا (۲۳) کے واسطے

بھر ابراہیم (۲۵) مجھ پر نار غم گلزار کر
بھیک دے داتا بھکاری (۲۶) بادشا کے واسطے

خانہ دل کو خیا دے روئے ایماں کو تمہارا
شہ خیا (۲۷) مولی جمال (۲۸) الاولیا کے واسطے

دے نحمد (۲۹) کے لئے روزی کرام (۳۰) کے لئے
خوان فضل (۳۱) اللہ سے حصہ گدا کے واسطے

دین و دنیا کے بھئے برکات دے برکات (۳۲) سے
عشق حق دے عشق عشق اتنا کے واسطے

لے یعنی مرچہ سرفت اور بلندی کا اور خیطا اور بہتری اور لور طلا کران مٹاٹی خر کے واسطے اس میں طوب بنا سبتمبہ نام پاک حضرت سید مرتضیٰ بیہا و الحلة والده بن قدس است اسلام
حضرت سیدی حسن اور حمد بنا سبتمبہ نام پاک حضرت سیدی بیہا و الحلة والده بن قدس است اسلام
ج میثی حضرت سیدنا شاہ بہر کت اہل بہرۃۃ الہتھی اہل تعالیٰ علیکا گھص ہے اور احتما بھئی احتساب یعنی سبھت عشق رکھتے والے ۱۱۷ عرس شریف ۱۹۷۸ء، ۱۹۷۹ء، ۱۹۸۰ء ایجھ احرام، ربیل شریف گلہ سوداگران میں ہوا کرتا ہے۔

حَتَّىٰ أَهْلَ بَيْتِ دَعَوْتُ آَلَ (۳۳) مُحَمَّدَ كَ لَنَّ
كَرَ هَبَّبَ عَشْقَ حَمْزَةَ (۳۴) پَیَّشوَ كَ وَاسْطَے

دَلَ كَوْ لَهْتَخَا تَنَ كَوْ سَقْهَا جَانَ كَوْ نَورَ كَرَ
لَهْتَهَيْ پَيَارَے شَسَ (۳۵) دَيَّنَ بَدْرَ الْعَلَىَ كَ وَاسْطَے

دَوْ جَهَانَ مَيْنَ خَادِمَ آَلَ رَسُولِ اللَّهِ كَرَ
حَفَرَتَ آَلَ رَسُولِ (۳۶) مَقْتَدَا كَ وَاسْطَے

صَدَقَهَ انَّ أَعْيَانَ كَا دَے چَھَ مَيْنَ عَزِّ عَلَمَ وَعَمَلَ
عَفْوَ وَ عَرْفَانَ عَافِيَتَ اَحْمَدَ رَضَاَ كَ وَاسْطَے

عرشِ حق ہے مسیر رفت رسول اللہ ﷺ کی
 قبر میں لہائیں گے تاشر چشمے نور کے
 کافروں پر تنقیخ والا سے گری برق غضب
 لا وَرَبِ الْعَرْشِ جس کو جو ملائکہ سے ملا
 وہ جہنم میں گیا جو ان سے مستثنی ہوا
 سورج الٹے پاؤں پٹنے چاند اشارے سے ہو چاک
 تمحث سے اور بخت سے کیا مطلب وہابی دور ہو
 ذکر رو کے فضل کاٹے لقص کا جویاں رہے
 نجدی اُس نے تمحث کو مہلت دی کہ اس عالم میں ہے
 ہم بھکاری وہ کریم ان کا خدا ان سے فزوں
 اہل سنت کا ہے بیڑا پار اصحاب حضور
 خاک ہو کر عشق میں آرام سے سوتا ملا
 ثوٹ جائیں گے گنہگاروں کے فوزا قید و بند
 یارب اک ساعت ہیں دھل جائیں یہ کاروں کا جرم
 ہے گل باغ قدس رخار زیبائے حضورا
 اے رضا خود صاحب قرآن ہے مذاج حضور

دیکھنی ہے حشر میں عزت رسول اللہ ﷺ کی
 جلوہ فرما ہو گی جب طلعت رسول اللہ ﷺ کی
 امر آسا چھا گئی بہت رسول اللہ ﷺ کی
 بُنیٰ ہے کونین میں نعمت رسول اللہ ﷺ کی
 ہے خلیل اللہ کو حاجت رسول اللہ ﷺ کی
 انہیں نجدی دیکھ لے قدرت رسول اللہ ﷺ کی
 ہم رسول اللہ کے بخت رسول اللہ ﷺ کی
 پھر کہے مردک کہ ہوں انت رسول اللہ ﷺ کی
 کافروں مرد پہ بھی رحمت رسول اللہ ﷺ کی
 اور نا کہنا نہیں عادت رسول اللہ ﷺ کی
 جنم ہیں اور ناؤ ہے عترت رسول اللہ ﷺ کی
 جان کی اکسیر ہے الفت رسول اللہ ﷺ کی
 حشر کو کھل جائے گی طاقت رسول اللہ ﷺ کی
 جوش میں آجائے اب رحمت رسول اللہ ﷺ کی
 سر و گلزارِ قدم قامت رسول اللہ ﷺ کی
 تمحث سے کب ممکن ہے پھر مدحت رسول اللہ ﷺ کی

مشکل آسان الی مری تھائی کی
 اے میں قرباں مرے آتا بڑی آقاں کی
 بس قسم کھایے انی تری داتائی کی
 دھوم و انجم میں ہے آپ کی بیٹائی کی
 آس ہم کو بھی گلی ہے تیری شنوائی کی
 چاند اشارے کا ہلا حکم کا باندھا سورج
 واه کیا بات شہا تیری تو دائی کی
 نگہ تھہری ہے رضا جس کے لئے وسعت عرش
 بس جگہ دل میں ہے اس جلوہ ہر جائی کی

قالے نے سوئے طبیہ کر آرائی کی

لاج رکھ لی طبع عنو کے سودائی کی
 فرش تا عرش سب آئینہ خاڑ حاضر
 ششِ جہت سمت مقابل شب و روز ایک ہی حال
 پانصوہ ۵ سال کی راہ ایسی ہے جیسے دو گام
 واه کیا بات شہا تیری تو دائی کی

پیش حق مژده شفاعت کا ناتے جائیں گے
 آپ روتے جائیں گے ہم کو ہباتے جائیں گے
 دل نکل جانے کی جا ہے آہ کن آنکھوں سے وہ
 ہم سے پیاسوں کے لیے دریا بھاتے جائیں گے
 گل کھلتے گا آج یہ ان کی نسم فیض سے
 خون روتے آئیں گے ہم مسکراتے جائیں گے
 آج عبید عاشقان ہے گر خدا چاہے کہ وہ
 ابروئے پوستہ کا عالم دکھاتے جائیں گے
 خاک اُفتادو! بس اُن کے آنے ہی کی دیر ہے
 خود وہ گر کر سجدہ میں تم کو اٹھاتے جائیں گے
 لو وہ آئے مسکراتے ہم اسپروں کی طرف
 خرمنِ عصیاں پر اب بھلی گراتے جائیں گے
 سوختہ جانوں پر وہ پر جوش رحمت آئے ہیں
 آب کوڑ سے گلی دل کی بمحاتے جائیں گے
 پائے کو ہاں پل سے گزریں گے تری آواز پر
 رَبِّ الْمَلَمَ کی صدا پر وجد لاتے جائیں گے
 حشر تک ڈالیں گے ہم پیدائش مولیٰ کی دھوم
 مثل فارسِ نجد کے قلعے گراتے جائیں گے
 خاک ہو جائیں عدو جل کر مگر ہم تو رضا
 دم میں جب تک دم ہے ذکرِ آن کا ناتے جائیں گے
 سکھنگان گری محشر کو وہ جان مسح
 آج دامن کی ہوا دے کر جلاتے جائیں گے
 ہاں چلو حضرت زدہ سنتے ہیں وہ دن آج ہے
 تمی خبر جس کی کہ وہ جلوہ دکھاتے جائیں گے
 کچھ خبر بھی ہے فقیر و آج وہ دن ہے کہ وہ
 نعمتِ خلد اپنے صدقے میں لٹاتے جائیں گے
 وسعتیں دی ہیں خدا نے دامنِ محظوظ کو
 جرم کھلتے جائیں گے اور وہ چھپاتے جائیں گے
 آنکھ کھولو غزد و دیکھو وہ گریاں آئے ہیں
 لوح دل سے نقشِ غم کو اب مٹاتے جائیں گے
 آقاتِ ان کا ہی چکے گا جب اوروں کے چدائیں
 صر مر جوش بلا سے جھملاتے جائیں گے
 سروہ دیں لیجے اپنے ناتوانوں کی خبر
 نفس و شیطان سیدا کب تک دباتے جائیں گے

چمک تھے سے پاتے ہیں سب پانے والے
 مرا دل بھی چکا دے چکانے والے
 برستا نہیں دیکھ کر اب رحمت
 مدینہ کے نظرے خدا تھے کو رکھے
 تو زندہ ہے واللہ تو زندہ ہے واللہ
 غریبوں فقیروں کے ٹھہرانے والے
 میں مجرم ہوں آتا مجھے ساتھ لے لو
 مرے چشم عالم سے چھپ جانے والے
 کہ رستے میں ہیں جا بجا تھانے والے
 حرم کی زمیں اور قدم رکھ کے چلانا
 ارے سرکا موقع ہے اوجانے والے
 چل انھ جبھہ فرستا ہو ساتھی کے در پر
 در جود اے میرے سنتانے والے
 جزا کھائیں تیرے غلاموں سے الجھیں
 ہیں مگر عجب کھانے غزانے والے
 رہے گا یوں ہی ان کا چچپا رہے گا
 پڑے خاک ہو جائیں جل جانے والے
 اب آئی شفاعت کی ساعت اب آئی
 زرا جہن لے میرے گھبرانے والے
 رضا نفس دشمن ہے دم میں نہ آنا
 کہاں تم نے دیکھے ہیں چند رانے والے

آنکھیں رو رو کے سُجائے والے
کوئی دن میں یہ سرا اوہڑ ہے
ذبح ہوتے ہیں وطن سے پھرے
ارے بد فال بربی ہوتی ہے
سن لیں اعدا میں گزرنے کا نہیں
آنکھیں کچھ کہتی ہیں تھخ سے پیغام
پھر نہ کروٹ لی مدینہ کی طرف
نفس میں خاک ہوا تو نہ مٹا
جیتے کیا دیکھ کے ہیں اے حوروا
نیم جلوے میں دو عالم گلزار
حسن تیرا سانہ دیکھا نہ سنا
وہی دھوم ان کی ہے ماہا اللہ
لب سیراب کا صدقہ پانی
ساتھ لے لو مجھے میں مجرم ہوں
ہو گیا ذہک سے کھیجا میرا
خلق تو کیا کہ ہیں خلق کو عزیز
کوئی دشت حرم بُخت کی کھڑکیاں اپنے سرہانے والے
کیوں رضا آج گلی سونی ہے
اٹھ بڑے دھوم چمانے والے

کیا مہکتے ہیں مہکنے والے
 جگنا اٹھی مری گور کی خاک
 تیرے قربان چکنے والے
 مہ بے داغ کے صدقے جاؤں
 عرش تک پھیلی ہے تاپ عارض
 گل طیبہ کی شاگاتے ہیں
 عاصیو! تھام لو دامن ان کا
 لہجہ رحمت کے سلامی رہنا
 ارے یہ جلوہ کہ جاناں ہے
 سینوا ان سے مدد مانگے جاؤ
 شع یاد رخ جاناں نہ بھجے
 موت کہتی ہے کہ جلوہ ہے قریب
 کوئی ان تیز روؤں سے کہہ دو
 دل سلتا ہی بھلا ہے اے ضبط
 ہم بھی کھلانے سے غافل تھے کبھی
 نخل سے چھٹ کے یہ کیا حال ہوا
 جب گرے منھ سوئے میخانہ تھا
 دیکھ او زخم ول آپے کو سنجال
 سے کھاں اور کھاں میں زاہد یوں چھکتے ہیں چکنے والے
 کھف دریائے کرم میں ہیں رضا
 پانچ فوارے چھکنے والے

راہ نہ خار ہے کیا ہونا ہے
 خلک ہے خون کہ دشمن ظالم
 ہم کو پد کر وہی کرنا جس سے
 تن کی اب کون خبر لے ہے کہ
 بیٹھے شربت دے سیجا جب بھی
 دل کہ تمار ہمارا کرنا
 نہ کئے مغل قفس اور بلل
 چھپ کے لوگوں سے کیئے جس کے گناہ
 ارے او مجرم بے نہاد دیکھے
 تیرے بیمار کو میرے عینی
 نفس پر زور کا وہ زور اور ول
 کام زندگی کے کیئے اور ہمیں
 ہائے رے نید مسافر تیری
 دور جانا ہے رہا ہن تھوڑا
 گھر بھی جانا ہے مسافر کہ نہیں
 جان بہکان ہوئی جاتی ہے
 پار جانا ہے نہیں ملتی ناؤ
 راہ تو تیغ پر اور تکوؤں کو
 روشنی کی ہمیں عادت اور گھر
 بیج میں آگ کا دریا حائل
 اس کڑی ڈھوپ کو کیوں کر جھیلیں
 ہائے گجزی تو کہاں آکر ناؤ
 کل تو دیدار کا دن اور بیہاں
 منھ دکھانے کا نہیں اور سحر
 ان کو رحم آئے تو آئے ورنہ
 لے وہ حاکم کے سپاہی آئے
 وال نہیں بات بنانے کی مجال
 ساتھ والوں نے بیہن چھوڑ دیا
 آخری دید ہے آؤ مل لیں
 دل ہمیں تم سے لگانا ہی نہ تھا
 جانے والوں پر یہ رونا کیا
 نزع میں دھیان نہ بٹ جائے کہیں
 پاؤں انگار ہے کیا ہونا ہے
 سخت خونخوار ہے کیا ہونا ہے
 دوست بیزار ہے کیا ہونا ہے
 دل کا آزار ہے کیا ہونا ہے
 ضد ہے انکار ہے کیا ہونا ہے
 آپ بیمار ہے کیا ہونا ہے
 نو گرفتار ہے کیا ہونا ہے
 وہ خبردار ہے کیا ہونا ہے
 سر پر تکوار ہے کیا ہونا ہے
 غش لگاتار ہے کیا ہونا ہے
 زیر ہے زار ہے کیا ہونا ہے
 شوق گزار ہے کیا ہونا ہے
 ٹوچ بیمار ہے کیا ہونا ہے
 راہ دشوار ہے کیا ہونا ہے
 مت پ کیا مار ہے کیا ہونا ہے
 بار سا بار ہے کیا ہونا ہے
 زور پر دھار ہے کیا ہونا ہے
 گلہ خار ہے کیا ہونا ہے
 تیرہ و تار ہے کیا ہونا ہے
 قصد اس پار ہے کیا ہونا ہے
 شعلہ زن نار ہے کیا ہونا ہے
 صین منجھار ہے کیا ہونا ہے
 آنکھ بے کار ہے کیا ہونا ہے
 عام دربار ہے کیا ہونا ہے
 وہ کڑی مار ہے کیا ہونا ہے
 صح اظہار ہے کیا ہونا ہے
 چارہ اقرار ہے کیا ہونا ہے
 بے کسی بار ہے کیا ہونا ہے
 رنج بے کار ہے کیا ہونا ہے
 اب سفر بار ہے کیا ہونا ہے
 بندہ ناچار ہے کیا ہونا ہے
 یہ عبث بیمار ہے کیا ہونا ہے

اس کا غم ہے کہ ہر اک کی صورت
بائیں کچھ اور بھی تم سے کرتے پر کہاں وار ہے کیا ہونا ہے
کیوں رضا گوھتے ہو ہنئے اُشو
جب وہ غفار ہے کیا ہونا ہے

کس کے جلوہ کی جملک ہے یہ اجالا کیا ہے
 ہر طرف دیدہ حرمت زدہ تکتا کیا ہے
 نہ یہاں ”نا“ ہے نہ ملتا سے یہ کہنا ”کیا ہے“
 نہر عصیاں میں ستم گر تجھے میٹھا کیا ہے
 اس سے بڑھ کر تری ست اور وسیلہ کیا ہے
 یوں نہ فرمای کہ ترا رحم میں دعویٰ کیا ہے
 بخش بے پوچھے لجائے کو لجانا کیا ہے
 اتنی نسبت مجھے کیا کم ہے تو سمجھا کیا ہے
 دوستوا کیا کہوں اُس وقت تمٹا کیا ہے
 ہاں کوئی دیکھو یہ کیا شور ہے غوغما کیا ہے
 کس مصیبت میں گرفتار ہے صدمہ کیا ہے
 کیوں ہے بیتاب یہ بے چینی کا روتا کیا ہے
 بے کسی کیسی ہے پوچھو کوئی گزرا کیا ہے
 اس سے پرس ہے بتا تو نے کیا کیا کیا ہے
 ڈر رہا ہے کہ خدا حکم نہ آتا کیا ہے
 بندہ بے کس ہے شہا رحم میں وقفہ کیا ہے

مانگ من مانق منھ مانگی مرادیں لے گا
 پد کڑوی گئے ناصح سے نہ ترش ہو اے نفس
 ہم ہیں اُن کے وہ ہیں تیرے تو ہوئے ہم تیرے
 ان کی انت میں بنا یا انھیں رحمت بھیجا
 صدقہ پیارے کی حیا کا کہ نہ لے مجھ سے حساب
 زاہد اُن کا میں گنہگار وہ میرے شافع
 بے بھی ہو جو مجھے پرسشِ اعمال کے وقت
 کاش فریاد مری سُن کے یہ فرمائیں حضور ﷺ
 کون آفت زدہ ہے کس پہ بلا ٹوٹی ہے
 کس سے کہتا ہے کہ اللہ خبر یلحے مری
 اس کی بے چینی سے ہے خاطرِ اقدس پہ ملال
 یوں ملائک کریں معروض کہ اک محروم ہے
 سامنا قہر کا ہے دفترِ اعمال ہیں پیش
 آپ سے کرتا ہے فریاد کہ یا شاہِ رسول

اب کوئی دم میں گرفتار بلا ہوتا ہوں
آپ آجائیں تو کیا خوف ہے کھلا کیا ہے
سن کے یہ عرض بری محکم جوش میں آئے
یوں ملائک کو ہوارشاد ”ٹھہرنا کیا ہے“
کس کو تم مورد آفات کیا چاہتے ہوا
ہم بھی تو آکے ذرا دیکھیں تماشا کیا ہے
ان کی آواز پہ کراٹھوں میں بے ساختہ شور
اور ترپ کر یہ کھوں اب مجھے پہروا کیا ہے
لو وہ آیا ہرا حامی ہرا غم خوارام!
آگئی جاں تن بے جاں میں یہ آتا کیا ہے
پھر مجھے دامنِ اقدس میں چھپا لیں سرور
اور فرمائیں ”ہو اس پہ تقاضا کیا ہے“
بندہ آزاد شدہ ہے یہ ہمارے در کا
کیا لیتے ہو حساب اس پہ تمھارا کیا ہے
چھوڑ کر مجھ کو فرشتے کہیں محكوم ہیں ہم
حکم والا کی نہ قیل ہو زہرہ کیا ہے
یہ سماں دیکھ کے محشر میں اٹھے شور کہ واہ
چشم بددور ہو کیا شان ہے رتبہ کیا ہے
صدقة اس رحم کے اس سایہِ دامن پہ ثار
اپنے بندے کو مصیبت سے بچالیا کیا ہے
اے رضا جانِ عطا دل ترے نغموں کے ثار
بلبل باغِ مدینہ گرا کہنا کیا ہے

سرور کہوں کہ ماک و مولیٰ کہوں تجھے
 جرمان نصیب ہوں تجھے امید گہ کہوں
 گلزار قدس کا گل رنگیں ادا کہوں
 صحیح ڈلن پہ شام غریبان کو ڈوں شرف
 اللہ رے تیرے جسم متوڑ کی تادشیں
 بے داغ لالہ یا قمر بے کلف کہوں
 محروم ہوں اپنے عخو کا ساماں کروں شہا
 اس مردہ دل کو مردہ حیاتِ ابدکا دوں
 تیرے تو وصف "عیوب تغا ہی" سے ہیں مردی
 کہہ لے گی سب کچھ اُن کے شاخوان کی خاشی
 لیکن رضا نے ختمِ خن اس پر کر دیا
 خلق کا بندہ خلق کا آقا کہوں تجھے

بائی خلیل کا گل زیبا کہوں تجھے
 جان مراد و کانِ حمنا کہوں تجھے
 درمان دردِ بلبل فیدا کہوں تجھے
 بیکس نواز گیسوں والا کہوں تجھے
 اے جانِ جان میں جانِ شجلا کہوں تجھے
 بے خارِ گلمن چن آرا کہوں تجھے
 یعنی شفع روزِ جزا کا کہوں تجھے
 تاب و تو انِ جانِ مسیحا کہوں تجھے
 حیراں ہوں میرے شاہ میں کیا کیا کہوں تجھے
 چپ ہو رہا ہے کہہ کے میں کیا کیا کہوں تجھے

مژده بادے عاصی! شافع شہر ابرار ہے
نکتہ اے مجرموا! ذات خدا غفار ہے

عرش سا فرش زمیں ہے فرش پا عرش بریں
کیا نرالی طرز کی نام خدا رفتار ہے

چاند شق ہو پڑی بولیں جانور سجدے کریں
بـارـک اللـہ مرـیـع عـالـم یـہـی سـرـکـار ہـے

جن کو سوئے آسمان پھیلا کے جل تحمل بھر دیے
صدقة ان ہاتھوں کا پیارے ہم کو بھی درکار ہے

لب ڈلال پھٹہ گن میں گندھے وقت خیر
مردے زندہ کرنا اے جاں تم کو کیا دشوار ہے

گورے گورے پاؤں چکا دو خدا کے واسطے
نور کا ترکا ہو پیارے گور کی شب تار ہے

تیرے ہی دامن پہ ہر عاصی کی پوتی ہے نظر
ایک جان بے خطا پر دو جہاں کا بار ہے

جو شہ طوفاں بھر بے پایاں ہو نا سازگار
نوح کے مولیٰ کرم کر دے تو یہاں پار ہے

رحمة لـلـعـالـمـيـن تـيـرـي دـهـائـي دـبـ گـيـاـ
اب تو مولیٰ بے طرح سر پر گنہ کا بار ہے

حیرتیں ہیں آئینہ دارِ فتویٰ وصفِ گل
آن کے بلبل کی خوشی بھی لپ اظہار ہے

گونج گونج اٹھے ہیں نغماتِ رضا سے بوستان
کیوں نہ ہو کس بھول کی مدحت میں وامقا رہے

عرش کی عقل دنگ ہے چرخ میں آسان ہے
جان براں اب کدھر ہائے جزا مکان ہے

بزم شایے زلف میں میری عرویں فکر کو
ساری بہار ہشت خلد چھوٹا سا عطر دان ہے

عرش پر جا کے مرغ عقل تھک کے گراش آ گیا
اور ابھی منزوں پرے پہلا ہی آستان ہے

عرش پر تازہ چھپر چھاڑ فرش میں طرفہ دھوم ڈھام
کان جدھر لگائیے تیری ہی داستان ہے

اک ترے رخ کی روشنی جیمن ہے دو جہان کی
انس کا انس اُسی سے ہے جان کی وہ ہی جان ہے

وہ جونہ تھے تو کچھ نہ تھا وہ جونہ ہوں تو کچھ نہ ہو
جان ہیں وہ جہان کی جان ہے تو جہان ہے

گود میں عالم شباب حال شباب کچھ نہ پوچھا
گلمن باغ نور کی اور ہی کچھ انھاں ہے

تجھ سا سیاہ کار کون ان سا شفیع ہے کہاں
پھر وہ تجھی کو بھول جائیں دل یہ ترا گمان ہے

پیش نظر وہ نو بہار سجدے کو دل ہے بے قرار
روکیے سر کو روکیے ہاں یہی امتحان ہے

شانِ خدا نہ ساتھ دے اُن کے خرام کا وہ باز
سردہ سے تازمیں جسے نرم سی اک اڑان ہے

بار جلال انھا لیا گرچہ کلیجا شق ہوا
بیوں تو یہ ماہ سبزہ رنگ نظروں میں دھان پان ہے

خوف نہ رکھ رضا ذرا تو تو ہے عبد مصطفیٰ ﷺ
تیرے لئے امان ہے تیرے لئے امان ہے

اٹھا دو پرده دکھا دو چہرہ کہ نور باری حجاب میں ہے
زمانہ تاریک ہورہا ہے کہ مہر کب سے نقاب میں ہے

نہیں وہ میٹھی لگاہ والا خدا کی رحمت ہے جلوہ فرمایا
غصب سے ان کے خدا بچائے جلال باری عتاب میں ہے

جلی جلی بو سے اُس کی پیدا ہے سوزش عشقِ چشم والا
کتاب آہو میں بھی نہ پایا مزہ جو دل کے کتاب میں ہے

انھیں کی بو مایہ سمن ہے انھیں کا جلوہ چن چن ہے
انھیں سے گلشنِ مہک رہے ہیں انھیں کی رنگتِ گلاب میں ہے

تری جلو میں ہے ماو طیبہ ہلال ہر مرگ و زندگی کا!
حیات جاں کارکاب میں ہے ممات اعدا کا ڈاپ میں ہے

یہ لباساں دار دنیا و بزر پوشان عرشِ اعلیٰ
ہر اک ہے ان کے کرم کا پیاسا یہ فیض ان کی جناب میں ہے

ھلکیں بہلے تذکن کے ہڑاں جھرتے ہیں پھل جن سے
گلاب گلشن میں دیکھے بلمن یہ دیکھے گلشن گلاب میں ہے

جلی ہے سوز جگہ سے جان تک ہے طالب جلوہ مہارک
دکھادو وہ لب کر آب حیوان کا لطف جن کے خطاب میں ہے

کھڑے ہیں منگر گنبد سر پر نہ کوئی حامی نہ کوئی یاد را
بتا دو آکر مرے تیبیر کہ سخت مشکل جواب میں ہے

خداۓ تمہارے غصب پر کھلے ہیں بدکاریوں کے دفتر
بچا لو آکر شفیعِ محشر تمہارا بندہ عذاب میں ہے

کریم ایسا ملا کہ جس کے کھلے ہیں ہاتھ اور بھرے خزانے
ہتاواے مظلسو! کہ پھر کیوں تمہارا دل اضطراب میں ہے

گنے کی تاریکیاں یہ چھائیں امنڈ کے کالی گھٹائیں آئیں
خدا کے خورشید مہر فرمائے کہ ذرہ بس اضطراب میں ہے

کریم اپنے کرم صدقہ نئیم بے قدر کو نہ شرما
تو اور رضا سے حساب لینا رضا بھی کوئی حساب میں ہے

اندھیری رات ہے غم کی گھنا عصیاں کی کالی ہے
دل بے کس کا اس آفت میں آتا تو ہی والی ہے

نہ ہو مایوس آتی ہے صدا گور غریبیاں سے
نجی انت کا حامی ہے خدا بندوں کا والی ہے

اترے چاند ڈھلتی چاندنی جو ہو سکے کر لے
اندھیرا پاکھ آتا ہے یہ دو دن کی اجاتی ہے

ارے یہ بھیڑیوں کا بن ہے اور شام آگئی سر پر
کہاں سویا مسافر ہائے کتنا لا ابالی ہے

اندھیرا گھر، اکیلی جان، دم گھنٹا، دل اکتا تا
خدا کو یاد کر بیارے وہ ساعت آنے والی ہے

زمیں تپتی، کشٹی راہ، بھاری بوجھ، گھائل پاؤں
مصیبت جھیلنے والے جزا اللہ والی ہے

نہ پُونکا دن ہے ڈھلنے پر تری منزل ہوئی کھوٹی
ارے او جانے والے نیند یہ کب کی نکالی ہے

رضا منزل تو جیسی ہے وہ اک میں کیا سمجھی کو ہے
تم اس کو روتے ہو یہ تو کہو یاں ہاتھ خالی ہے

گنہگاروں کو ہائف سے نوبید خوش مآلی ہے
مبارک ہو شفاعت کے لئے احمد سا والی ہے

قضا حق ہے مگر اس شوق کا اللہ والی ہے
جو ان کی راہ میں جائے وہ جان اللہ والی ہے

ترا قدِ مبارک گھنی رحمت کی ڈالی ہے
اسے بوکر ترے رب نے پنا رحمت کی ڈالی ہے

تحماری شرم سے شانِ جلال حق پچتی ہے
خُم گردن ہلال آسمانِ ذوالجلالی ہے

ز ہے خود گم جو گم ہونے پہ یہ ڈھونڈے کہ کیا پایا
ارے جب تک کہ پانا ہے جبھی تک ہاتھ خالی ہے

میں اک محتاج ہے وقعت گدا تیرے سگ در کا
تری سرکار والا ہے جرا دربار عالی ہے

تری بخشش پَندی، عذر جوئی، توبہ خواہی سے
عموم بے گنا ہی، جرم شان لا ابالي ہے

ابو بکر و عمر عثمان و حیدر جس کی بملل ہیں
ترا سرو سہی اس گھنی خوبی کی ڈالی ہے

رضا قسم ہی کھل جائے جو گیلاں سے خطاب آئے
کہ تو اونی سگ درگاؤ خدامِ معالی ہے

سونا جنگل رات اندھیری چھائی بدی کالی ہے
سونے والو! جا گتے رہیو چوروں کی رکھوائی ہے

آنکھ سے کا جل صاف چالیں یاں وہ چور بلا کے ہیں
تیری گھٹڑی تاکی ہے اور تو نے نیند نکالی ہے

یہ جو تمھکو بلاتا ہے یہ ٹھنگ ہے مار ہی رکھے گا
ہائے مسافر دم میں نہ آنا مت کیسی متواہی ہے

سونا پاس ہے سونا بن ہے سونا زہر ہے اُنھے پیارے
تو کہتا ہے نیند ہے میٹھی تیری مت ہی نرالی ہے

آنکھیں ملنا جھنجھلا پڑتا لاکھوں جماہی انگڑائی
نام پر اٹھنے کے لڑتا ہے اٹھنا بھی کچھ گالی ہے

جھنو چکے پتا کھڑکے مجھ تھا کا ول وہڑکے
ڈر سمجھائے کوئی پون ہے یا آگیا بیتاں ہے

بادل گرجے بجلی تڑپے وہک سے کلیجا ہو جائے
بن میں گھٹا کی تھیا بک صورت کیسی کالی کالی ہے

پاؤں اٹھا اور ٹھوکر کھائی کچھ سنjhala پھر آوندھے منھ
مینھ نے پھسلن کر دی ہے اور ڈھرتک کھائی تالی ہے

ساتھی ساتھی کہہ کے پکاروں ساتھی ہو تو جواب آئے
پھر جھنجھلا کر سردے پنکھوں چل رے مولیٰ والی ہے

پھر پھر کر ہر جانب دیکھوں کوئی آس نہ پاس کہیں
ہاں اک ٹوٹی آس نے ہارے جی سے رفاقت پالی ہے

تم تو چاند عرب کے ہو پیارے تم تو عجم کے سورج ہو
دیکھو مجھ بے کس پر شب نے کیسی آفت ڈالی ہے

دنیا کو تو کیا جانے یہ دس کی گانٹھ ہے ۶۴۷
صورت دیکھو ظالم کی تو کیسی بھولی بھالی ہے

شہد دکھائے، زہر پلائے، قاتل، ڈائن، شور گلش
اس مردار پر کیا لپچایا دنیا دیکھی بھالی ہے

وہ تو نہایت سَّتا سودا ٹھیک رہے ہیں جست کا
ہم مظلہ کیا مول چکائیں اپنا ہاتھ ہی خالی ہے

مولیٰ تیرے عنو و کرم ہوں میرے گواہ صفائی کے
ورثہ رضا سے چور پر تیری ڈگری تو اقبالی ہے

نبی ﷺ سرور ہر رسول و ولی ہے
 وہ نامی کہ نام خدا نام تیرا
 ہے بیتاب جس کے لئے عرشِ اعظم
 نگیریں کرتے ہیں تعظیمِ میری
 طلاطم ہے کشتی پہ طوفانِ غم کا
 نہ کیوں کر کھوں یا جبی اُخْنَى
 صہابہ مجھے صر صر دشتِ طیبہ
 ترے چاروں ہدم ہیں یک جان یک دل
 خدا نے کیا تجھ کو آگاہ سب سے
 کروں عرض کیا تجھ سے اے عالمِ اہر
 تھنا ہے فرمائے روزِ مغرب
 جو مقصدِ زیارت کا برآئے پھر تو
 ترے درکا در بان ہے جبریلِ اعظم
 شفاعت کرے حشر میں جو رضا کی
 بوا تیرے کس کو یہ قدرت ملی ہے

نہ عرشِ ایکن نہ ائمہٗ ذاہبٍ لے میں میہمانی ہے
نہ لطفِ اُذنٍ یا احمدٍ نصیبِ لُنْ ترائی گے ہے

نصیبِ دوستاں گر اُن کے وَر پر موت آئی ہے
خدا یوں ہی کرے پھر تو ہمیشہ زندگانی ہے

اُسی در پر تُرپتے ہیں مجھے ہیں بلکہ ہیں
الھا جاتا نہیں کیا خوب اپنی ناتوانی ہے

ہر اک دیوار و وَر پر مہر نے کی ہے جبیں سائی
نگارِ مسجدِ اقدس میں کب سونے کا پانی ہے

ترے مغلکا کی خاموشی شفاعت خواہ ہے اُس کی
زبان بے زبانی ترجمانِ خستہ جانی ہے

کھلے کیا رازِ محبوب و محبتِ متانِ غفت پر
شرابِ قُلْدَرَائِ الْحَقِّ زیبِ جامِ منْ رَانِی ہے

جہاں کی خاگزوبلی نے چمن آرا کیا تجھ کو
صبا ہم نے بھی انگلیوں کی کچھ دن خاک چھانی ہے

شہا کیا ذاتِ تیری حق نما ہے فرو امکاں میں
کہ تجھ سے کوئی اول ہے نہ تیرا کوئی ثانی ہے

کہاں اس کو ہکِ جانِ جناں میں ڈر کی نقاشی
ارم کے طاہرِ رنگ پر یہ کی نشانی ہے

ذیَابٌ فِی بَیَابٍ لَبٌ پَّ کلمہِ دل میں گستاخی
سلامِ اسلامِ مُحمد کو کہ تسلیمِ زبانی ہے

یہ اکثر ساتھ اُن کے شانہ و مساوک کا رہتا
ہتاتا ہے کہ دلِ ریشوں پر زائدِ مہربانی ہے

ای سرکار سے دنیا و دین ملتے ہیں ساک کو
یہی دربارِ عالیٰ کنزِ آمال و امانی ہے

درو دیں صورتِ بالہِ محیطِ ماہِ طیبہ ہیں
برستا امتِ عاصی پر اب رحمت کا پانی ہے

تعالیٰ اللہ استغثا ترے وَر کے گداؤں کا
کہ ان کو عارِ فروشوکِ صاحبِ قرآنی ہے

وہ سرگرمِ شفاعت ہیں عرقِ انشاں ہے پیشانی
کرم کا عطرِ صندل کی زمیں رحمت کی گھانی ہے

یہ سر ہو اور وہ خاکِ در ہوا ور یہ سر
رضا وہ بھی اگر چاہیں تو اب دل میں یہ شہانی ہے

۱۔ مولیٰ علیٰ بفضلہ اللہ والاسلام نے فرمایا تھا ائمہٗ ذاہبٍ ایں رئیسِ سنتِ دین میں اپنے رب کے پاس جاؤں گا وہ مجھے داد دکھائے گا۔
۲۔ حدیث میں ہے دب ۴ لے ہمارے مولیٰ ﷺ سے شبِ مریج فرمایا تھا ائمہٗ ذاہبٍ ایں رئیسِ سنتِ دین میں اپنے رب کے پاس جاؤں گا وہ مجھے داد دکھائے گا۔
۳۔ حسنی علیٰ بفضلہ اللہ والاسلام نے کوہ خدر پر خواہش کی دیدارِ اعلیٰ کی۔ حکمِ ہماری خزانِ تمہر گزِ مجھنده بیکھو گے۔ یعنی دیدارِ اعلیٰ کی ہاپ کی کوئی کوئی نہیں۔ یہ مرتبہ اعلیٰ صرف سیدنا امام جماہ کے لیے ہے ﷺ۔
۴۔ رسول ﷺ فرماتے ہیں ہم رائی فقدرای الحق ہیے میرا دیدارِ دیوارِ حق ہوا۔
۵۔ حدیث میں فرمایا آخوند میں کچھ لوگ ہوں گے ذیقاتِ فی قیاب کپڑے پہنے۔ بھیر یہ یعنی انسانی صورت اور بھیر یہ کی سیرت ۱۲۔

گر اُن کی رسائی ہے لو جب تو بن آئی ہے
 کیا بات جری مجرم کیا بات بنائی ہے
 اے بے کسوں کے آقا اب تیری دھائی ہے
 یہ ٹوٹے ہوئے دل ہی خاص اُن کی کمائی ہے
 انھ میرے اکیلے چل کیا دیر لگائی ہے
 سرکار کرم تجھ میں عینی کی سمائی ہے
 رورو کے شفاعت کی تمہید اٹھائی ہے
 دم گھنٹے لگا خالم کیا دھونی رمائی ہے
 منہ دیکھ کے کیا ہوگا پردے میں بھلانی ہے
 ہم نے تو کمائی سب کھیلوں میں گنوائی ہے
 جو آگ بجا دے گی وہ آگ لگائی ہے
 تو ہی نہیں بے گانہ دنیا ہی پڑائی ہے
 کیوں پھونک دوں اک اُف سے کیا آگ لگائی ہے
 ہم عشق کے بندے ہیں کیوں بات بڑھائی ہے
 صرف اُن کی رسائی ہے صرف اُن کی رسائی ہے

سنتے ہیں کہ محشر میں صرف اُن کی رسائی ہے
 مچلا ہے کہ رحمت نے امید بندھائی ہے
 سب نے صبِ محشر میں لکار دیا ہم کو
 یوں تو سبِ انھیں کا ہے پہ دل کی اگر پوچھو
 زائر گئے بھی کب کے دن ڈھنے پہ ہے پارے
 بازارِ عمل میں تو سودہ نہ بنا اپنا
 گرتے ہوؤں کو مژدہ سجدے میں گرے مولی
 اے دل یہ سلگتا کیا جانا ہے تو جل بھی انھ
 مجرم کو نہ شر ماڈ احباب کفن ڈھک دو
 اب آپ ہی سنجا لیں تو کام اپنے سنجل جائیں
 اے عشق ترے صدقے جلنے سے نجھے سے
 حرص و ہوں بد سے دل تو بھی ستم کر لے
 ہم دل بٹلے ہیں کس کے ہند قتوں کے پر کالے
 طیبہ نہ سکی افضل ملتہ ہی بڑا زاہد
 مطلع میں یہ نک کیا تھا واللہ رضا واللہ

حرنے جاں ذکر شفاعت کیجئے
 اُن کے نقش پا پہ غیرت کیجئے
 اُن کے حسن با ملاحت پر ثار
 اُن کے در پر جیسے ہو مٹ جائیے
 پھر دیجے پنجہ دلیعیں
 ڈوب کر یاد لب شاداب میں
 یاد قامت کرتے اٹھیے قبر سے
 اُن کے در پر بیٹھے بن کر فقیر
 جس کا حسن اللہ کو بھی نہما گیا
 تھی باقی جس کی کرتا ہے شنا
 عرش پر جس کی کمانیں چڑھ گئیں
 نیم د طیبہ کے پھولوں پر ہو آنکھ
 سرے گرتا ہے ابھی بارے گناہ
 آنکھ تو اختن نہیں کیا دین جواب
 عذر بدتر ازگنہ کا ذکر کیا
 نعرہ کیجئے یا رسول اللہ ﷺ کا
 ہم تمہارے ہو کے کس کے پاس جائیں
 مَنْ زَانَىٰ فَلَدَّأَىٰ الْحَقِّ جو کہے
 عالم علم دو عالم ہیں حضور ﷺ
 آپ سلطان جہاں ہم بے نوا
 تھے سے کیا کیا اے مرے طیبہ کے چاند
 در بدر کب تک پھریں خستہ خراب
 ہر برس وہ قافلوں کی دھوم دھام
 پھر پلٹ کر منھ نہ اُس جانب کیا
 اقرباً خبٰط وطن بے ہمتی
 اب تو آقا منھ نہ دکھانے کا نہیں
 اپنے ہاتھوں خود لانا بیٹھے ہیں مگر
 اس سے کہے کیا کیا کیا ہو گیا
 عرض کا بھی اب تو منھ پڑتا نہیں
 اپنی اک میتھی نظر کے شہد سے
 دے خدا ہمت کہ یہ جان حزیں
 آپ ﷺ پرواریں وہ صورت کیجئے
 آپ ہم سے بڑھ کے ہم پر مہماں
 جو نہ بھولا ہم غریبوں کو رضا
 یاد اس کی اپنی عادت کیجئے

دُمِنِ احمد پر هدّت سمجھے
 ذکر ان کا چھپیریے ہر بات میں
 ملودوں کی کیا مروت سمجھے
 ذکر آیات شیطان کا عادت سمجھے
 مل فارس زریلے ہوں نجد میں
 غیظ میں جل جائیں بے دینوں کے دل
 سمجھے چرچا انھیں کا صبح و شام
 آپ درگاہ خدا میں ہیں وجہ
 حق تمہیں فرم اچکا اپنا حبیب
 اذن کب کامل چکا اب تو حضور ﷺ
 ملودوں کا تک نکل جائے حضور ﷺ
 شرک نہرے جس میں تعظیم حبیب
 خالموا محبوب کا حق تھا یہی
 والضخ، مجرات، الہ نشرح سے پھر
 بیٹھتے ائمۃ حضور پاک ﷺ سے
 انجما و استعانت سمجھے
 یار رسول اللہ ﷺ وہاں آپ کی
 غوث اعظم آپ سے فریاد ہے
 یاخدا تھوڑے تک ہے سب کا منہجی
 میرے آقا حضرت اپنے میاں
 ہو رضا لہما وہ صورت سمجھے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
تَحْمِدُهُ وَتُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

حاضری ۲۴ بارگاہ ۱۳۴۰ھ بھیں جاہ

وصل اول رنگ علمی

حضور جان نور

۱۳۴۰

ہم کو تو اپنے سائے میں آرام ہی سے لائے
جیلنے بہانے والوں کو یہ راہ ڈر کی ہے

لتے ہیں مارے جاتے ہیں یوں ہی سنا کیے
ہر بار دی وہ امن کہ غیرت حضرت کی ہے

وہ دیکھو جگہاتی ہے شب اور قمر ابھی
پھروں نہیں کہ بست و چہارم صفر کی ہے

ماں مدینہ اپنی تجلی عطا کرے
یہ ڈھلتی چاندنی تو پھر دوپھر کی ہے

مَنْ زَارَ تُرْبَتِي وَجَعَثَ لَهُ شَفَاعَتِي
آن پر درود جن سے نوید ان تحریک کی ہے

اس کے طفیل حج بھی خدا نے کرا دیے
اصل مراد حاضری اس پاک در کی ہے

کعبہ کا نام تک نہ لایا طبیہ ہی کہا
پوچھا تھا ہم سے جس نے کہ نہضت ۲۰ کدھر کی ہے

کعبہ بھی ہے انھیں کی تجلی کا ایک ظلن
روشن انھیں کے عکس سے پلی ۵ جمکر کی ہے

ہوتے کہاں خلیل و بنا کعبہ و منی
لو لاک والے صاحبی سب تیرے گھر کی ہے

مولیٰ یے علی نے واری جری نیند پر نماز
اور وہ بھی عصر سب سے جو اعلیٰ خطہ کی ہے

صدیق و بلکہ غار میں جان اس پر دے چکے
اور حظی جاں تو جان فروضی غرنا کی ہے

ہاں تو نے ان کو جان انھیں پھیر دی نماز
وہ تو کر چکے تھے جو کرنی بشر کی ہے

ثابت ہوا کہ جملہ فراض فروع ہیں
اصل الاصول ۲۰ بندگی اس تاجور کی ہے

۱۔ محمد طبیب کنہرہ اک کا نام ہے۔ جو حدیث میں فرمایا ہے من دا ز قبری وَجَعَثَ لَهُ قَفَا عَنِی جو حیرے ہوا را کی کذیارت کرے اس کے لئے بھری ففات ادھب ہو چاہے۔ ۲۔

۲۔ جو نہضت کہاں جائے کے مدارے سے کہا ہو۔ جو یعنی سب اسکے سیارگ کا پھر کب مظلوم سب بے اہمگی پل سے مشابہ ۲۰۔

۳۔ کعبہ مظلیل اطیبیہ اخلاق و اسلام نے ہیا اور ملے کہ مظلوم سے تم مل پڑو ملتی ہے جو اور من جگہ شیاطاں کو جگریزے اسے جاتے ہیں۔ یہ بخوبی اس حکایت میں سمجھو مظلیل اطیبیہ مظلومہ اخلاق و اسلام ہیں۔ کی جیسے داہیں میں سماں پر نی ہٹکنے لئے لازم صریح کرموں ملی کرہا اس طبقاً و جو کہ دا اور پر اقدس رکھ کر آرام فرمایا۔ مولی ملی ۲۰ نے لازم دیکھی تھی۔ آنکھ سے دیکھتے رہے کہ دھات جاتا ہے

گمراہ س خلیل سے کہدا اور کاؤں تو شاید حضور نہ ہٹکنے کے خواب میں خلیل آئے جیش دیکھیاں تھک کر اتاب فروب ہو گیا۔ ۴۔ خلیل بھی شرف لازم صریح و ملی ہے کہ سب نمازوں سے افضل و ملی ہے۔

۵۔ اس کا اشارہ تیندیکی طرف ہے یعنی سدیق اکبر کی تھی پرانی چاندران کردی کہ اور اور کے سو راٹھ میں اپنے کپڑے چاڑھا لے کر بند کر دیا یہاں سو راٹھ باتی رہا اس میں پاؤں کا اگونچا رکھ دیا اور حضور اقدس نہ کیا ہے کہا اس کا امام فرمایا۔ اس عارمیں ایک سانپ مخلق زیارت اقدس رہتا تھا۔ پھر سدیق کے پاؤں پر ملا۔ بخوبی نے اس خیال سے کہ جان جائے

شہر خیر شور سور شر دور نار نورا
بُشْریٰ کے بارگاہ یہ خیر البشر کی ہے

مجرم بلائے آئے ہیں جائوگئے ہے گواہ
پھر روکب یہ شان کریموں کے در کی ہے

بد ہیں مگر انہیں کے ہیں باقی نہیں ہیں ہم
نجدی نہ آئے اس کو یہ منزل خطر کی ہے

تف نجدیت نہ کفر نہ اسلام سب پر حرف
 کافر ادھر کی ہے نہ ادھر کی ادھر کی ہے

حاکم حکیم داد و دوا دیں یہ کچھ نہ دیں
 مردود یہ مراد کس آیت، خبر کی ہے

فکلی بشر میں نورِ الٰہ اگرنہ ہوا
 کیا قدر اُس خیریہ ما و مر کی ہے

نورِ اللہ کیا ہے محبت حبیب کی
 جس دل میں یہ نہ ہو وہ جگہ خوک و خر کی ہے

ذکرِ خدا جو ان سے جدا چاہو نجد یو!
 واللہ ذکرِ حق نہیں کنچھ لازم ستر کی ہے

بے اُن کے واسطے کے خدا کچھ عطا کرے
 حاشا قلط قلط یہ ہوس بے بصرہ کی ہے

مقصود یہ ہیں آدم و نوح و خلیل سے
 تمجم کرم میں ساری کرامت شر کی ہے

اُن کی نبوت اُن کی اُنات ہے سب کو عام
 اُم البشر عروں انہیں کے پر کی ہے

ظاہری میں میرے پھول حقیقت میں میرے فل
 اس گل کی یاد میں یہ صدا بوالبشر کی ہے

پہلے ۸ ہو اُن کی یاد کہ پائے چلا نماز
 یہ کہتی ہے اذان جو چھٹے پھر کی ہے

دنیا مزارِ حرث جہاں ہیں غفورو ہیں
 ہر منزل اپنے چاند کی منزل غفران کی ہے

اُن پر درودِ جن کو مجرم تک کریں سلام
 ان پر سلامِ جن کو تختِ شجر کی ہے

اُن پر درودِ جن کو گس بے کسائ کہیں
 اُن پر سلامِ جن کو خبر بے خبر کی ہے

جن و بشر سلام کو حاضر ہیں السلام
 یہ بارگاہِ مالکِ جن و بشر کی ہے

(ای پھٹکے سلیکے کے جاہی) گھبوب کی نیندیں فل نہ آئے پاؤں شہیا، آخر نے پاؤں میں کاٹ لیا ہر سال وہ زیرِ عورت۔ ۲۔ عربی سے شہادت ہائی۔ مل خیرِ بالام مع اخراجی عرضی روشی ترجمی جان کا رکھنا سب فرضیں
 سے زیادہ اہم ہے۔ مذہبیتیں ہے خوابِ القدس کے مقابل اس کا بھی مقابلہ نہ کیا۔ لا جنم القدس کلی مولیٰ ہے اپنی نماز کا حالِ عرض کیا طوفانی ہے جنم دیوارِ نبادلہ وہاں سرچن پڑھتا ہے۔ مصرا کا دوت ہو گی مولیٰ مل
 نے نمازِ اعلیٰ کی آتیابِ ذوب گیا اور جب مذہبیتیں اکبر ہے کے آنسو پھر، القدس پر گرے جنم مبارک کلی مذہبیتیں اکبر ہے حالِ عرض کیا بالحباب وَ جن القدس لگاؤ فوراً آتا آدم وَ علیاً، پارہ برس بحدائقی سے شہادت ہائی۔ ۳۔
 نیک ہے کی بندگی یعنی خدمتِ دنلای بھی خدا ہی کافی ہے کریم فرض سب فرائیں سے عظیم وَ اہم ہے جیسا کہ مذہبیتیں اکبر ہے اور مولیٰ ہے۔ ۴۔ حل کر کے تباہا اور اللہ و رسول ہے لے اسے مقابلہ کرنا۔

مش و قمر سلام کو حاضر ہیں السلام
خوبی انھیں کی جوت سے مش و قمر کی ہے

سب بحر و بر سلام کو حاضر ہیں السلام
تملیک انھیں کے نام تو ہر بحر و بر کی ہے

سنج و شجر سلام کو حاضر ہیں السلام
کلے سے تر زبان درخت و ججر کی ہے

عرض و اثر سلام کو حاضر ہیں السلام
بلما یہ بارگاہ دعا و اثر کی ہے

شوریدہ سر سلام کو حاضر ہیں السلام
راحت انھیں کے قدموں میں شوریدہ سر کی ہے

ختہ جگر سلام کو حاضر ہیں السلام
مرہم یہیں کی خاک تو ختہ جگر کی ہے

سب خشک و تر سلام کو حاضر ہیں السلام
یہ جلوہ گاہ مالک ہر خشک و تر کی ہے

سب کرو فر سلام کو حاضر ہیں السلام
نوبی یہیں تو خاک پہ ہر کزو فر کی ہے

اہل نظر سلام کو حاضر ہیں السلام
یہ گرد ہی تو سرمد سب اہل نظر کی ہے

آنسو بہا کہ پہ گئے کالے گنے کے ڈھیر
ہاتھی ڈوباؤ جبیل یہاں چشم تر کی ہے

تیریلا تضا خلیفہ احکام ذی الجلال
تیری رضا حلیف تضا وقدر کی ہے

یہ پیاریلا پیاری کیاری ترے خانہ باغ کی
سرداں کی آب و تاب سے آتش ستر کی ہے

جنستی میں آکے نار میں جاتا نہیں کوئی
شکر خدا نوید نجات و نظر کی ہے

موسون ہوں مومنوں پہ روفٹ رحیم ہو
سائل ہوں سائلوں کو خوشی لانہر کی ہے

داس کا واسطے مجھے اس دھوپ سے بچا
مجھ کو تو شاق جاڑوں میں اس دوپہر کی ہے

ماں دونوں بھائی بیٹے سمجھے عزیز دوست
سب تجھ کو سونپے ملک ہی سب تیرے گھر کی ہے

جن جن مرادوں کے لئے احباب نے کہا
پیش خبر کیا مجھے حاجت خبر کی ہے

(این پہلے سطح کے جانی) ترک نہیں اسی سے ماکنا کیوں ہڑک ہو۔ یہاں پاک فرقی کوں ہی آئت و حدیث میں ہے۔ جو ہودی کو جگی اور یہود و صاریحی کے راہب ہیں اپنے رہم میں پاک خدا کرتے ہیں گرتوں میں
تھوڑے سے الگ ہو کر لہذا بینی ہوئے۔ ۱۲۔ فی ائمہ دین تصریح فرماتے ہیں کہ یہاں میں اور آنحضرت میں نماہر میں اور بالکل میں جمع اور سوچ میں جو مختلف جو کہت اور جو خوبی روز ازاں سے ابلا ہاٹک ہٹھی اور لٹک ہے اور طے گی اس سب میں واسطہ قسم محمد رسول اللہ تھے۔ جو خود کے ہاتھ سے ملی اور لٹکے ہوئے اور طے گی۔ خود خود افسوس تھے کہ فرماتے ہیں ایضاً انا کافیہ و اللہ المغفیل و دینے والا خدا ہے اور بالکل میں ہے۔ اس کا مختل
یہاں مخف کہ سال "سلفۃ المحتکفی" میں تلکوخت تکلیفی اور طے گی کہ "تام عالم کے پدر محسنی ہیں کہ سب کچھ انھیں کہو رے یہاں اسی لئے خود خود کا ہے اسی کا ہے۔
ایسا ارادہ ہے تو حضرت آدم علیہ اصلہ واللہ ما ہرگز صحت میں خود کے ہاتھ سے باہ پڑھتے ہیں کہ جو کوچھ تھے جو اسی کے پر آدم کی ہوں ہیں عظیم اصولہ واللہ اسلام۔

۱۳۔ دلوں ہرم شریف میں تجھ کے دلت سے مذکون مداروں پر چاکر حضور اقدس تھوڑے پر صلاہ وسلام ہے اور بلند عرض کرتے رہے جو ایسا نماز بھی کیا جاتی ہے جس سے نماز جلا پاتی ہے۔ جیسے فرض
کے پہلے سنتیں۔ و غور بھی حضور اقدس تھوڑے کا ہم پاک ہے جس کی طرف تریت میں اشارہ ہے ۱۴۔ میں چانکی ۲۸ مذکوں سے چھوڑیں جوں کا ہم ہے۔

فضل خدا سے غیب شہادت ہوا انھیں
اس پر شہادت آمیٹ وہی داشٹ کی ہے

کہنا نہ کہنے والے تھے جب سے تو اطلاع
مولیٰ کو قول وسائل و ہر خلک وتر کی ہے

آن پر کتاب اتری بیانیں لگلے ہیں
تفصیل جس میں مَاغْبَرَہ وَمَا غَبَرَ کی ہے

آگے رہی عطا وہ بقدر طلب تو کیا
عادت یہاں امید سے بھی پیشتر کی ہے

بے مانگے دینے والے کی نعمت میں غرق ہیں
مانگے سے جو طے کے فہم اس قدر کی ہے

ناکرده عرض عرض یہ طرز وگر کی ہے احباب اس سے بڑھ کے تو شاید نہ پائیں عرض

ندیاں کا نعت خواں ہوں نہ پایا ب ہوگی آب
ندی گلے گلے بڑے آپ غمگیر کی ہے

دشیت حرم میں رہنے والے صیاد اگر تجھے
مٹی عزیز بلیل بے بال و پر کی ہے

یا رب رضا نہ احمد پارینہ ہو کے جائے
یہ بارگاہ تیرے حبیب الہم کی ہے

توفیق دے کہ آگے نہ پیدا ہو خونے بد
تبدیل کر جو خصلتِ بد پیشتر کی ہے

مشاق طی لذت سونے جگر ہے
آپکھو سنادے عشق کے بولوں میں اے رضا

(چکلے سٹکے جائیے) اے قمر انور حضرت امیر طبر کے یقینی جزو میں ہے اس کی نسبت ارشادِ فرمایا کہ رُوحَةٌ مِنْ يَمَانِ الْجَنَّةِ جنت کی کیا ریاحیں میں سے ایک کیا ری ہے۔^{۱۲} ج یا اہل اور رسول ﷺ کے کرم پر بھروسہ کر کے ایک مل جو سے یعنی صحیح حدیث سے ثابت ہے کہ یہ مقامِ جنت کی کیا ری ہے اور اہل اور رسول ﷺ نے بعض اپنے کرم سے جوں کو بیجاں تجدیدی بیساں نمازیں پڑھی نصیب کیں تو کوئی اہل تعالیٰ جنت میں داخل ہوئے اور جنت میں جا کر بھی کوئی نار میں نہیں جاتا تو اسیہ ہے کہ کابِ نہم کا مخندگی بھیں گے اخواں ملک تعالیٰ۔ ج چ پلے صور میں آئیں جو مؤذینین رُؤوف الرِّجْمِ کی طرف سمجھی ہیں جو اس اتنا السالیل لفاظ تھی کہ طرف اشارہ ہے لہنی سائل کوئی حجر ک لا نہر کے یہ سچی کہ حجر کا نہیں ہر بلکہ علوی حقیقی الحسن حش شر و فروہ اور زور و ہر تکین و حرق کیک میں دھلوں مطروح ہیں۔^{۱۳}

و ہم سے سراہ بدل متعال بوجی غیر حجاج احادیث نیں میں کہ ارشادِ اقبال حبیب ضمحل اللہ تعالیٰ علیہ السلام۔ ج ہدیث میں ہے رسول اللہ ﷺ فرماتے ہیں ان القدر فع لی الدلب فیما نظر الہا والی ماهو کان لہیا الی یوم القیامۃ کاما نظر الی کافی هذہ یہ اہل اللہ تعالیٰ نے میرے سامنے دیا افضل اوقیان تاماد یا کوارہ جو کھاس میں قیامت تک ہونے والا ہے سب کو ایسا دیکھتے ہوں جیسا اپنی اس قابلیت کو۔^{۱۴} اے اشارہ یہ آے کہا یہ نَزَّلَنَا غَلَبِکَ الْكِتَابَ بِيَتَنَا لِكُلِّ فِئَةٍ هُنَّ تَمَّ تَمَّ ای اہل قرآن ہرچیز کارہ اڑاں یا ان۔ ج ہمارے ہر جو اتنی اہلہ بحدیث فیہ نہیں، من قبلکم و خیر من بعدکم قرآن میں تم سے اگر کوں اور تم سے کچھلے سب کے حوالہ کی خبر ہے۔ ہ پار یہ یعنی ہمیساں گز شوہدا شارہ بصرہ میں ہاں احمد پر بن کر کوئی حرم۔ ج گستین درائے مخدود کوئی اور سب سے زیادہ احسان کرنے والا۔^{۱۵}

وصل دوم رنگ عشقی

بھینی سہانی صبح میں خندک جگر کی ہے
کلیاں کھلیں دلوں کی ہوا یہ کدھر کی ہے

کھنچی ہوئی نظر میں ادا کس سحر کی ہے
چھتی ہوئی جگر میں صدا کس گھر کی ہے

ڈالیں ہری ہری ہیں تو بالیں بھری بھری
کشت آمدلا پھی ہے یہ بارش کدھر کی ہے

ہم جائیں اور قدم سے لپٹ کر خرم کہے
سونپا خدا کو تجھ کو یہ عظمت سفر کی ہے

ہم گرد کعبہ پھرتے تھے کل تک اور آج وہ
ہم پر ٹھاٹ ہے یہ ارادت کدھر کی ہے

کالک جبیں کی سجدہ در سے چڑاؤ گے
مجھ کو بھی لے چلو یہ حما جھر کی ہے

ڈوبا ہوا ہے شوق میں زرم اور آنکھ سے
جمالے برس رہے ہیں یہ حسرت کدھر کی ہے

پرسا کہ جانے والوں پر گوہر کروں ثار
لہر کرم سے عرض یہ میزابست زر کی ہے

آغوش شوق کھولے ہے جن کے لئے حظیم
وہ پھر کے دیکھتے نہیں یہ دھن کدھر کی ہے

ہاں ہاں رہ مدینہ ہے غافل ذرا تو جاگ
او پاؤں رکھتے والے یہ جا چشم و سر کی ہے

واروں قدم قدم پر کہ ہر دم ہے جان اُو
یہ راہ جان فزا مرے مولی کے در کی ہے

گھریاں گئی ہیں برسوں کہ یہ شبھ گھری پھری
مرمر کے پھر یہ سل مرے بینے سے سر کی ہے

اپنے قدم اور یہ خاک پاک
حسرت طانکہ کو جہاں وضع سر کی ہے

معراج کا سام ہے کہاں پہنچ زاروا
کرسی سے اوپھی کری اسی پاک گھر کی ہے

۱۔ اصل تحریک امیدوار زندہ ی یعنی طوب مارت (خوشنا۔ ۲)

۲۔ ہمارا ہبہ ہوا کہ کبھی مظفر نے مغلان ہارگاہ میت گدایاں برکار رسالت اللہ کے گردھاں کیا ہے حدیث میں ہے مسلمانوں کی حرمت اللہ کے نزدیک کبھی مظفر کی حرمت سے زناہ ہے۔

۳۔ کبھی مظفر کی دیوار ٹھال پر حظیم کی طرف جو خاص ہو سکا پہنچا ہے اسے بیڑا رکھتے ہیں

۴۔ زادہ جاہلات میں تریں نے ہائے کبھی مظفر کی تجوید یہ کبھی کی طرف کے ہائے پھر گز میں ٹھال کی طرف پھر کر دیا رہا اسیں اخواہیں دو زمین اعلیٰ میں کبھی مظفر ہی اس کے گردی ٹھل پر کر رکھ دیا رکھی دیا رکھی

۵۔ سب بھم سین دکھنے ایسے موصودہ ان ہدی میں بھی تیک جو مسجد مکھوی سامنے سید

عشاقي روضہ سجدہ میں سوئے حرم جھکے
اللہ جانتا ہے کہ ثبت کدھر کی ہے

یہ مژدہ ہو بے گرد کہ صلا اپنے گھر کی ہے

محبوب رب عرش ہے اس سُبْر قبہ میں
پہلو میں جلوہ گاہ ^{شیخ} و عمر کی ہے

چھائے ملائکہ ہیں لگا تار ہے درودا
بدلے ہیں پھرے بدلي میں بارش ڈر رکی ہے

و سعدین کا قرآن ہے پہلوئے ماہ میں
جھرمٹ کے ہیں تارے تھلکی قمر کی ہے

ستہ ہزار صبح ہیں ستہ ہزار شام
بیوں بندگی زلف و رُخ آٹھوں پہر کی ہے

جو ایک بار آئے دوبارہ نہ آئیں گے
زندگی ہی پار گاہ سے بس اس قدر کی ہے

تڑپا کریں بدل کے پھر آتا کہاں نصیب
بے حکم کب مجال پرندے کو جو کی ہے

اے والے بے کسی تھما کہ اب امید
دونالڈ کو نہ شام کی ہے نہ شب کو سحر کی ہے

یہ بدیاں نہ ہوں تو کروڑوں کی آس جائے
اور پارگاہِ مرحمتِ عام تر کی ہے

محض میں صرف ایک بار بار
عاصی پڑے رہیں تو صلا عمر بھر کی ہے

زندہ رہیں تو حاضری بارگاہ نصیر
مرجاں میں تو حیاتِ ابد عیش گھر کی ہے

مغلیں اور ایسے در سے پھرے بے غنی ہوئے
چاندی ہر آک طرح تو یہاں گد یہ گر کی ہے

جاناں پہ تکیہ خاک نہالی ہے دل نہال
ہاں بے نواو خوب یہ صورت گزر کی ہے

ہیں چڑو تخت سائیہ دیوار و خاک در
شاہوں کو کب نصیب یہ دھج کزو فر کی ہے

اس پاک کو میں خاک برس رخاک ہیں
سمجھے ہیں کچھ ہی جو حقیقت بسرا کی ہے

کیوں تاجدارو! خواب میں دیکھی بھی یہ شے
جو آج جھولیوں میں گدایاں در کی ہے

لے اس شہر کے دو حصیں ہیں ایک نگاہیں اور دوسرے کا جاتا تھا کہ دوسرے طرف بھروسہ کا طرف بھروسہ میں لے گئے گردیں کی خواہیں خدا کو خیر ہے تو اس وقت گواہان کی دو حالت ہے جو کہ اسینے یہ المقدس کی طرف بھوسہ بھولے میں مسلمانوں کی حالت تھی کہ قبیلہ بھروسہ کی طرف بھوسہ کرتے اور دوسرے میں خواہیں بھی تھیں کہ مظلوم قباد کر دیا جائے۔ اماں اللہ تعالیٰ فلتوتیں قبیلہ ترطیب اس تدریب پر یہ کھنچ رہتے خواہیں ہے۔ درسے سی قیمت کی عطا تھا ان روپ کا کچھ دا اگرچہ صورت میں اس کی دو حصیں کے جلوہ تھے کہ کبھی بھالی کرنا اور کبھی بھالی کرنے کا۔ وہ حلقہ تھا کہ بھادڑہ جلوہ تھا جسکے پر جو اس میں کھلی فرمائے دیں کے جدید ہوئے۔ وہ جانتے ہیں کہ کبھی بھی ہے اس کی قیمت کا ایک ٹلن۔ کبھی بھی اس کے اور سے بنا اس کے جلوہ تے کبھی کو کبھی بنا دیا۔ وہ حلقہ تھا کہ بھادڑہ جلوہ تھا جسکے پر جو اس میں کھلی فرمائے دیں کوچھ دو حصیں کے جلوہ تھے کہ چیزیں کی سمجھی جاتی ہیں۔ اگلی شریعت میں سمجھی تھیں کی سمجھی جاتی ہیں۔ لارک و یعقوب اپنائے یعقوب شیخہ المشلاۃ والسلام تے اسی کو بھوسہ کیا۔ آدم و یوسف طلبہ المشلاۃ والسلام مبتلہ تھے جس لمحیٰ زخم پر سورجی الہم کا دروازہ ہے کہ اس طرزِ جعل کے لگلی اوقات و اوقات و اکمل و اطمینان مطلق و قائم ہوئے تھے اس میں گھر بیٹھ فرمائیں۔ جس قیمت کھلی آزاد کریم و سینیں نام نہیں نام نہیں اکبر ہے جس حوار پر سخر ہزار فتنے ہو دت حاضرہ کر صلوات و السلام عرض کرتے رہے ہیں۔ سخر ہزار ارجح آتے ہیں صرف کہ رہے ہیں، مصر کے دفاتر پر بدل دیے جاتے ہیں، سخر ہزار دوسرے

۱ جاروکشوں میں چہرے لکھے ہیں ملؤک کے
وہ بھی کہاں نصیب فقط نام بھر کی ہے

طیہہ میں مر کے خندے پلے جاؤ آنکھیں بند
پھر سڑک یہ شہر شفاقت نگر کی ہے

عاصی بھی ہیں چمیتے یہ طیبہ ہے زاہدوا
ملہ نہیں کہ جانشِ جہاں خیر و شر کی ہے

شانِ جمال طیہ جانا ہے لفظِ محض!
وسعتِ جلالی ملکہ میں سود و ضرر کی ہے

کعبہ ہے بے شک ابمن آرا وُصْن مِر
ساری پهار وَصْوُون میں دو لھا کے گھر کی ہے

لعبةِ دُصْنٍ ہے سبٰتِ اٹھریِ دُصْنٍ
یہ رہکِ آفتاب وہ غیرتِ قمر کی ہے

جو پی کے پاس ہے وہ سہاگن کنوں کی ہے

چکی دوپٹوں سے ہے جو حالت جگر کی ہے

کل دیکھنا کہ ان سے تمہا نظر کی ہے

یہ جائیں ان کے ہاتھ میں کنجی اثر کی ہے

زنا خریدہ ایک کینٹر ان کے گھر کی ہے

گلتنی کنیر زادوں میں شام و سحر کی ہے

دیکھائیں کہ بھیک یہ رس اونچے کھر لی ہے

اتری ہوئی ٹھینہ ترے بام و در لی ہے

1980-1981

لے سمجھ کر جائے ہیں میں اپنی قیامت کی بدالی ہو گئی اور جو
روز بخوبیہ جاتے بدالی یاں کمی تبدیل ہے اس سے بخوبیہ متنی احمد حکیم طریق
کے نام پر ایک دوسرے کے لئے

لے چاڑوں کی خفجت چاروں پاؤں، دلوں سرکاروں میں سلطان و حرم عزیز اللہ نصرہ طیب و ملائیں اسلام کے چھپے چاروں کشوں میں لکھے ہیں۔ سرکاروں سے اس کی تکوہا پاتے ہیں ان کا نائب رہتا اور پر خدمت بھالاتا ہے۔

اپ بے حیائیاں کہ یہ منھ اور ترے حضور
ہاں تو کریم ہے تری خو در گزر کی ہے

تجھ سے چھپاؤں منھ تو کروں کس کے سامنے
کیا اور بھی کسی سے توقع نظر کی ہے

جاوں کہاں پکاروں کے کس کامنھے مکون
کیا پریش اور جا بھی سگ بے ہنر کی ہے

بایب عطا تو یہ ہے جو بہکا ادھر
کیسی خرابی اس تکھرے در بدھ کی ہے

آباد ایک در ہے ترا اور تریں بوا
جو بارگاہ دیکھنے غیرت کھنڈر کی ہے

لہ دا ہیں آنکھیں بند ہیں پچھلی ہیں جھولیاں
کتنے مرے کی بھیک ترے پاک در کی ہے

گھیرا اندریوں نے دہائی ہے چاند کی
تہا ہوں کامی رات ہے منزل خطر کی ہے

قسمت میں لاکھ بیج ہوں سوئل ہزار کج
یہ ساری سمجھی اک جری سیدھی نظر کی ہے

اسی بندھی نصیب کھلے مشکلیں کھلیں
دونوں جہاں میں دھوم تمہاری سمر کی ہے

جنت نہ دیں نہ دیں ، تری رویت ہو خیر سے
اس گل کیا گے کس کو ہوس بیگ و بر کی ہے

شربت ۳ نہ دیں، نہ دیں، تو کرے بات لطف سے
یہ شدہ ہو تو پھر کے نہ واٹکر کی ہے

میں خانہ زاد کہنہ ہوں صورت لکھی ہوئی
بندوں کنیتوں میں مرے مادر پدر کی ہے

منگل کا ہاتھ اٹھتے ہی داتا کی دین بھی
دُوری قبول و عرض میں بس ہاتھ بھر کی ہے

غسلی وہ دیکھ باد شفاعت کے دے ہوا
بے آبرو رضاۓ ترے دامانِ تر کی ہے

(بچھے سطح کے حاجیے) توب کریں کہ تم میسے پسند ہے مگر اور اتنی بچھھ طاقت و جواب تیار ہے کہ تمہارے اختیارات و ملکات کی ناہم پوچھن بلکہ دینے والے کی رحمت و حطا ہے دیکھنے کیلئے کہیں کہ بھیک کیسے اپنے کمر کی ہے اس کی اتنی بچھی کیا جب ہے ۱۲۔ ایسا کام روپ تقریب سے بہت کم ہے بیان تک کہ حسنهات الا بر لر سیمات المقربین ہمار تقریب میں بھی درجات بے شمار ہیں اور انہیں بھی اعلیٰ اور اعلیٰ سے اعلیٰ جوہر ہے میں کے وہ بھی سب حضور ﷺ کی کاصدیت ہے اسی لئے اس اعلیٰ پیغمبر کا وہ روح جنت میں پہنچا دیا گیا۔ ۱۲۔ یعنی جس راه سے حضور ﷺ اور فرمائیں وہاں کی زمین تجوہ جاتی ہے اور طیار ٹھکنہ تو جاتا ہے۔ اس اگلے کوئی نسلی دوسرے نہیں ہوتی ہیں لیکن یہ جس سے الگ اور سے سے الگ کرو رہے۔ یہ الاہا ہی بھی نہیں۔ دوسرے یہ کہ شرط پر اسے کہ اگر طارے ہاس ہوا تو وہی کے ہاگرم نے خلاں کام کیا تو دو دن کے اگر سرکار میں رہوں ہائی کمیٹی پر میں اپنے کہ جو ہم بھی کے پائیں گے۔ ج اولیا کرامی بارگاہیں بھی حضور ﷺ کی کی بارگاہیں ہیں۔ حضور ﷺ کی کشیدہ رہائی سے اولادیہ ہوئے اور واسطہ و حیلہ بنے حتیٰ کہ انجام بھی حضور ﷺ کی کشیدہ رہائی کے قابل اور عطا یعنی بیان میں حضور ﷺ کی کے ناوب ہیں (طبیعت الحصلۃ والکام) جس لہاڑا یک گرانٹی کی صحت ہے جنت سے گویا بدیعت خاہر کی مگر اس شرط پر کہ حضور قدس ﷺ کی رویت خیر سے ہوا رہیماً معلوم ہے کہ جنے حضور ﷺ کی رویت خیر سے اگری جنت کے قدموں سے گئی ہوئی ہے گھر والی ہے کاسے جنت نہ دیں طارے ہیں مشائق برگز اپنے محبوب کے ساراں جل و جل شہود شیر کی طرف توجہ پس کرتے۔ ۱۲۔ ج کسی کے دل ان کو خلک کرنے کے لئے ہوا رہیے ہیں۔ اور توانی استغفار ہے گھنی تیر سے دل ان تو کو ہادیتے کے لئے وہ دیکھ لفاظت کی سمجھ جل۔ والحمد لله۔

معراج نظم نذر گداب حضور سلطان الأنبياء عليه أفضل الصلوة والثنا

در تہنیت شادی اسراء

وہ سرورِ کشور رسالت جو عرش پر جلوہ گر ہوئے تھے
نئے نزالے طرب کے سامانِ عرب کے مہمان کے لئے تھے

بہار ہے شادیاں مبارک چن کو آبادیاں مبارک
ملکِ فلک اپنی اپنی لے میں یہ گھرِ عناویں کا بولتے تھے

وہاں فلک پر بیہاں زمیں میں رچی تھی شادی مچی تھی دھویں
اُدھر سے انوار ہستے آتے اُدھر سے نجاتِ اُخْر ہے تھے

یہ بُلات پڑتی تھی اُن کے زخ کی کہ عرش تک چاندنی تھی چلنی
وہ رات کیا جگہ گاری تھی جگہ جگہ نسب آئے تھے

نئی دھن کی پھین میں کعبہ نکھر کے سنوار سنور کے نکھرا
جمر کے صدقے کر کے اک تل میں رنگ لاکھوں بناوے کے تھے

نظر میں دو لھا کے پیارے جلوے خیا سے محراب سر جھکائے
سیاہ پردے کے منہ پر آنجل تھجی ذاتِ محنت سے تھے

خوشی کے بادلِ امنڈ کے آئے دلوں کے طاؤس رنگ لائے
وہ نغمہ نعمت کا سماں تھا حرم کو خود وجد آرہے تھے

یہ ٹھوہما میزابِ زر کا جھومر کہ آرہا کان پر ڈھلک کر
پھوہار بری تو موئی جھڑ کر حطیم کی گود میں بھرے تھے

دھن کی خوبیوں سے مت کپڑے نیم گستاخ آنجلوں سے
غلافِ ملکیں جواز رہا تھا غزال نافے بسارے ہے تھے

پھاڑیوں کا وہ حسنِ ترکیں وہ اوپنی چوٹی وہ نازوںِ حکمیں!
صبا سے بزرہ میں لہریں آئیں دوپٹے دھانی پنے ہوئے تھے

نہا کے نہروں نے وہ چمکتا لباس آب روائ کا پہنا
کہ موجودین چھڑیاں تھیں دھار لپکا حبابِ تباہ کے تھل کئے تھے

پرانا پر داغِ ملگجا تھا اٹھا دیا فرش چاندنی کا
بھومِ تارنگہ سے کوسوں قدم قدم فرش بادلے تھے

غبارِ بن کر ثار جائیں کہاں اب اُس رہ گزر کو پائیں
ہمارے دلِ حوریوں کی آنکھیں فرشتوں کے پہ جہاں بچپے تھے

خدای دے صبر جان پر غمِ دکھاؤں کیوں کر تجھے وہ عالم
جب اُن کو جھرمٹ میں لے کے قدسی جہاں کا دو لھا بنا رہے تھے

اتار کر اُن کے رخ کا صدقہ یہ نور کا بٹ رہا تھا بازا
کہ چاند سورجِ مچل مچل کر جبیں کی خیرات مانگتے تھے

چلا وہ سروچہاں خراماں نہ رُک سکا سدرہ سے بھی دامان
پک جھگٹی رہی وہ کب کے سب این و آں سے گزرا چکے تھے

جھلک سی اک قدسیوں پر آئی ہوا بھی دامن کی پھرستہ پائی
سواری دو لھا کی دُور پیشی برات میں ہوش ہی گئے تھے

تھکے تھے روح الامیں کے بازو چھڑا وہ دامن کہاں وہ پھلو
رکاب چھوٹی امید نوئی نگاہ حضرت کے والے تھے

روش کی گرمی کو جس نے سوچا دماغ سے اک بھبھو کا بخوٹا
بڑو کے جنگل میں بھول چکا وہر وہر جیز جل رہے تھے

جلو میں جو مرغِ عقل اڑے تھے عجب نہ مے حالوں گرتے پڑتے
وہ سدرہ ہی پر رہے تھے تھک کر چڑھا تھا دم تیر آگئے تھے

قوی تھے مرغان وہم کے نہ اڑے تو اڑنے کو اور دم بھر
اٹھائی سینے کی ایسی ٹھوکر کہ خون اندیشہ تھوکتے تھے

سنایا تھے میں عرشِ حق نے کہ لے مبارک ہوں تاج والے
وہی قدم خیر سے پھر آئے جو پہلے تاج شرف ترے تھے

یہ سن کے بے خود پکار اٹھا نثار جاؤں کہاں ہیں آقا
پھر ان کے تکوں کا پاؤں بوسہ یہ میری آنکھوں کے دن پھرے تھے

جھکا تھا مجرے کو عرشِ اعلیٰ گرے تھے جبدے میں بزم بالا
یہ آنکھیں قدموں سے مل رہا تھا وہ گرد قربان ہو رہے تھے

ضیا میں کچھ عرش بہ یہ آئیں کہ ساری قدیمیں جھلملائیں
حضور خورشید کیا چکتے چراغ منہ اپنا دیکھتے تھے

سہی سماں تھا کہ پیک رحمت خبر یہ لا یا کہ چلے حضرت
تمہاری خاطر کشادہ ہیں جو کلیم پر بند راستے تھے

بڑھ اے محمد علی اللہ قریب ہوا حمد قریب آ سرو بمحجد
ثار جاؤں یہ کیا ندا تھی یہ کیا سماں تھا یہ کیا مزے تھے

تبارک اللہ شان تیری تھجی کو زیبا ہے بے نیازی
کہیں تو وہ جو شیں لئن ترائی کہیں تقاضے وصال کے تھے

بڑو سے کھدو کہ سر جھکا لے گاں سے گزرے گزرنے والے
پڑے ہیں یاں خود جہت کو لالے کے بتائے کہ در گئے تھے

سراغ این و میں کہاں تھا نشان کیف و الی کہاں تھا
نہ کوئی راہی نہ کوئی ساتھی نہ سگ منزل نہ مرطے تھے

اُدھر سے پیغم تھا آنا ادھر تھا مشکل قدم بڑھانا
جلال وہیت کا سامنا تھا جمال و رحمت ابھارتے تھے

بڑھے تو لیکن جھکتے ڈرتے جیا سے جھکتے ادب سے رکتے
جو قرب اُنھیں کی روشن پر کھتے تو لاکھوں منزل کے فاصلے تھے

پر ان کا بڑھنا تو نام کو تھا حقیقتہ فعل تھا اُدھر کا
تھوڑوں میں ترقی افزا ذنسی تذلل کے سلسلے تھے

ہوا یہ آخر کہ ایک بجرا تھوڑا بھر ہو میں ابھر
وئی کی گودی میں ان کو لے کر فنا کے لنگر اٹھادیے تھے

کے ملے گھاٹ کا کنارا کدھر سے گزرا کہاں اتارا
بھرا جو میل نظر طرارا وہ اپنی آنکھوں سے خود چھپے تھے

اسے جو قصر دنی کے پردے کوئی خبر دے تو کیا خبر دے
وہاں تو جاہی نہیں دوئی کی نہ کہہ کہ وہ بھی نہ تھے اسے تھے

وہ باغ کچھ ایسا رنگ لا یا کہ غنچے دگل کا فرق اٹھایا
گرہ میں کلیوں کی باغ پھولے گلوں کے تکے لگے ہوئے تھے

محیط و مرکز میں فرق مشکل رہے نہ قابل خطوط واصل
کمانیں حیرت میں سر جھکائے عجیب چکر میں دائرے تھے

جباب اٹھنے میں لاکھوں پردے ہر ایک پردے میں لاکھوں جلوے
عجب گھڑی تھی کہ واصل و فرق جنم کے پھرے گلے ملے تھے

زبانیں سوکھی دکھا کے موجیں تڑپ رہی تھیں کہ پانی پائیں
بھنوں کو یہ ضعف تھنگی تھا کہ حلقة آنکھوں میں پڑ گئے تھے

وہی ہے اول وہی ہے آخر وہی ہے باطن وہی ہے ظاہر
اُسی کے جلوے اُسی سے ملنے اُسی سے اُس کی طرف گئے تھے

کمان امکاں کے جھوٹے نقطوم اڈل آخر کے پھیر میں ہو
محیط کی چال سے تو پوچھو کدھر سے آئے کدھر گئے تھے

ادھر سے تھیں نذر شہ نمازیں ادھر سے انعام خروی میں
سلام و رحمت کے ہار گندھ کر گلوئے پر نور میں پڑے تھے

زبان کو انقلاب ٹھین تو گوش کو حضرت گھیدن
یہاں جو کہتا تھا کہہ لیا تھا جو بات سننی تھی سن پکے تھے

وہ برج بظہر کا ماہ پارہ بہشت کی سیر کو سدھارا
چمک پڑھا خلد کا ستارہ کہ اس قمر کے قدم گئے تھے

سرور مقدم کی روشنی تھی کہ تابشوں سے مہہ عرب کی
جنان کے گشن تھے جہاڑ فرشی جو پھول تھے سب کنول بنے تھے

طرب کی نازش کہ ہاں لپکیے ادب وہ بندش کہ مل نہ سکے
یہ جوش خذہ دین تھا کہ پودے کشاکش اڑہ کے تلے تھے

خدا کی قدرت کہ چاند حق کے کروڑوں منزل میں جلوہ کر کے
ابھی نہ تاروں کی چھاؤں بدلتی کہ نور کے تڑ کے آلے ہے تھے

نی رحمت شفیع انت! رضا پر اللہ ہو عنایت
اسے بھی ان خطوں سے حصہ جو خاص رحمت کے وال بنتے تھے

ثانیے سرکار ہے وظیفہ قبول سرکار ہے جماعت
نہ شاعری کی ہوس نہ پر واروی تھی کیا کیسے قافیے تھے

سچی بات سکھاتے یہ ہیں

سچی بات سکھاتے یہ ہیں
 سیدھی راہ چلاتے یہ ہیں
 ٹوٹی آس بندھاتے یہ ہیں
 جلتی جان بجھاتے یہ ہیں
 روتی آنکھ ہشاتے یہ ہیں
 رُبِّ ہے مُفْطِلَتِی یہ ہیں قاسم
 اُس کی بخشش ان کا صدقہ
 اِنْ اَغْطَى نَكَ الْگَوْر
 شھدا شھدا میٹھا میٹھا
 کوئی روح میں آسانی دیں
 مرقد میں بندوں کو تھپک کے
 ماں جب اکتوبر کو چھوڑے
 سَلَمَ سَلَمَ کی ڈھارسے
 اپنے نَھَرِم سے ہم ہکوں کا
 اپنی بنی ہم آپ بگاریں
 رنگے بے رنگوں کا پرده
 رافع نافع شافع دافع
 فیضِ جلیلِ خلیل سے نہ چھو
 ان کے ہاتھ میں ہر کنجی ہے
 قصرِ دنی تک کس کی رسائی
 کہہ دو رضا(رحمۃ اللہ) سے خوش ہو خوش رہ
 مُؤْدِه رضا کا سناتے یہ ہیں

رُباعیات

آتے رہے اہمَا كَمَّا قِيلَ لَهُمْ
 والخَائِمُ حَفْلُكُمْ کہ خاتم ہوئے تم
 یعنی جو ہوا دفتر تنزیل تمام
 آخر میں ہوئی مہر کہ اکْمَلُكُمْ

شَبَّ لَحْيَ وَشَارِبٌ ہے رُخْ رُوشْ دُن
 گیسو وَ شَبَّ قَدْرٌ وَ بَرَاتٌ مُومُن
 مژگان کی صفیں چاریں ہیں دو ایرو ہیں
 والفَجْرُ کے پہلو میں لَيْلٌ عَشْرٌ
 اللہ کی سرتا بقدم شان ہیں یہ
 ان سا نہیں انسان وہ انسان ہیں یہ
 قرآن تو ایمان بتاتا ہے انھیں
 ایمان یہ کہتا ہے مری جان ہیسا یہ

بُوسَةُ گَبَرٍ اصحاب وہ مهر سامی
 وہ شاهِ چپ میں اُس کی عنبر فامی
 یہ طرفہ کہ ہے کعبہ جان و ول میں
 سنگ اسود نصیب رکن شای

کعبہ سے اگر تہت شہ فاضل ہے
 کیوں ہائیں طرف اُس کے لئے منزل ہے
 اس فگر میں جو دل کی طرف دھیان گیا
 سمجھا کہ وہ جسم ہے یہ مرقد دل ہے
 تم جو چاہو تو قسمت کی مصیبت ٹھیک جائے
 کیوں کر کھوں ساعت سے قیامت ٹھیک جائے
 اللہ الحاد رُخْ رُوشْ سے نقاب
 مولیٰ مری آئی ہوئی شامیٹ ٹھیک جائے

یاں شبہ شہیہ کا گزرنا کیا!
بے مثل کی تمثیل سنورنا کیا
ان کا حلقہ ہے ترقی پہ مدام
تصویر کا پھر کہے اتنا کیا

یہ شہ کی تواضع کا تقاضا ہی نہیں
تصویر کھنپے ان کو گوارا ہی نہیں
معنی ہیں یہ مانی کہ کرم کیا مانے
کھنپا تو یہاں کسی سے نہرا ہی نہیں

پیش لفظ

یہ امر مسلم ہے کہ قوموں کا ارتقاء اور انتظام سلف کے کارناموں سے واقفیت حاصل کر کے ان کے نقش قدم پر عمل پیرا ہو کر ہی حاصل ہو سکتا ہے ملت کے نوہاں اسلام کے جلیل القدر فرزندوں کی سیرت سے آشنا ہو کر ہی نیا ولہ عزم وہمت اور کامیابی کا راستہ حاصل کر سکتے ہیں۔ واحسِر تا! آج ہم نے اکابر کے کارناموں کو یکسر بھلا دیا ہے کاش! ہم اپنے اسلاف کی پاکیزہ سیرت و کردار کو اپنے لئے مشعل راہ بناتے برخلاف اس کے آج مسلمان مغربی تہذیب و تمدن کو اپنا کر حضالت کے عین گڑھے میں گرتا جا رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اپنے اسلاف کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے آمین۔

بجا ہے سید المرسلین ﷺ

سُكْنَوْثُ وَرَّضا

محمد الیاس قادری علیہ عنده ہفتہ ۲۵، صفر ۱۴۹۳ھ

تذکرہ امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ

از قلم: امیر الحشد حضرت علامہ مولانا ابو بلال محمد الیاس عطار قادری دامت برکاتہم العالیہ

ولادت با سعادت

اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں حَفَظَ اللَّهُ عَنْهُ أَعْلَمُ ولادت با سعادت بریلی شریف کے محلہ جموی میں ۱۶ شوال المکرم ۱۲۷۲ھ بروز ہفتہ بوقت ظہر مطابق ۱۲ جون ۱۸۵۶ء کو ہوئی۔ آپ کا تاریخی نام الختار (۱۲۷۲ھ) ہے۔ آپ کا نام مبارک محمد ہے اور آپ کے دادا نے احمد رضا کہہ کر پکارا اور اسی نام سے مشہور ہوئے۔

بچپن کے حالات

جاتا ہے ایوب علی صاحب فرماتے ہیں کہ بچپن میں آپ کو گھر پر ایک مولوی صاحب قرآن مجید پڑھانے آیا کرتے تھے۔ ایک روز کا ذکر ہے کہ مولوی صاحب کسی آپ کے میں بار بار ایک لفظ آپ کو بتاتے تھے۔ مگر آپ کی زبان مبارک سے نہیں لکھا تھا۔ وہ زبر بتاتے تھے آپ زیر پڑھتے تھے یہ کیفیت آپ کے دادا مولانا رضا علی خاں صاحب حَفَظَ اللَّهُ عَنْهُ أَعْلَمُ نے وہ کسی تو حضور کو اپنے پاس بلایا اور کلام پاک منگوا کر دیکھا تو اس میں کاہب نے غلطی سے زیر کی جگہ زبر لکھ دیا تھا، یعنی جو اعلیٰ حضرت حَفَظَ اللَّهُ عَنْهُ أَعْلَمُ کی زبان سے لکھا تھا وہ صحیح تھا آپ کے دادا نے پوچھا کہ یہی جس طرح مولوی صاحب پڑھاتے تھے تم اسی طرح کیوں نہیں پڑھتے تھے؟ عرض کیا میں ارادہ کرتا تھا مگر زبان پر قابو نہ پاتا تھا۔ اس حتم کے واقعات مولوی صاحب کو بار بار پیش آئے تو ایک مرتبہ تمہاری میں مولوی صاحب نے پوچھا صاحب جزا وے اسی تھی تباہ میں کسی سے کہوں گا نہیں۔ تم انسان ہو یا جن؟ آپ نے فرمایا کہ اللہ کا شکر ہے میں انسان ہی ہوں ہاں اللہ کا فضل و کرم شامل حال ہے۔
بچپن ہی سے نہایت نیک طبیعت واقع ہوئے تھے۔

علوم دینیہ کی تحصیل اور فتویٰ نویسی

اعلیٰ حضرت قدس سرہ، نے صرف تیرہ سال و سی ماہ چاروں کی عمر میں تمام مرقد جمیل اپنے والدماجد ریس لمعکمین مولانا تھی علی خان حَفَظَ اللَّهُ عَنْهُ أَعْلَمُ سے کر کے من درافت حاصل کر لی۔ اسی دن آپ نے ایک سوال کے جواب میں پہلا فتویٰ تحریر فرمایا تھا۔ فتویٰ صحیح پا کر آپ کے والدماجد نے منداد فتاہ آپ کے پسرو کر دی اور آخروقت تک تلوای تحریر فرماتے رہے۔

آپ کی خداداد علمیت (الملفوظ حصہ اول)

اللہ تعالیٰ نے آپ کو بے اندازہ علوم جلیلہ سے نواز اتحا۔ آپ نے کم و بیش پچاس علوم میں قلم اٹھایا اور قائل قدر کتب تصنیف فرمائیں آپ کو ہر فن میں کافی درس حاصل تھی۔

علم تو قیت میں اس قدر کمال حاصل تھا کہ دن کو سورج اور رات کو ستارے دیکھ کر گھری ملائیت۔ وقت بالکل صحیح ہوتا اور ایک منٹ کا بھی فرق نہ ہوا۔ علم ریاضی میں آپ یقیناً روزگار تھے چنانچہ علیگڑھ یونیورسٹی کے وائس چانسلر ڈاکٹر ضیاء الدین ریاضی میں غیر ملکی ڈگریاں اور تندبیات حاصل کئے ہوئے تھے۔ آپ کی خدمت میں ریاضی کا ایک مسئلہ پوچھنے آئے۔ ارشاد ہوا فرمائیے انہوں نے کہا وہ ایسا مسئلہ نہیں ہے اتنا آسانی سے عرض کروں۔ اعلیٰ حضرت علیہ السلام نے فرمایا کچھ تو فرمائیے۔ وائس چانسلر صاحب نے سوال پیش کیا تو اعلیٰ حضرت علیہ السلام نے اسی وقت اس کا تفصیلی جواب دے دیا۔ انہیں بے انجام حیرت ہوئی۔ انہیں ای جیت سے کہا کہ میں اس مسئلہ کیلئے جسم جانا چاہتا تھا اتنا قہارے دینیات کے پروفیسر مولانا سید سلیمان اشرف صاحب نے میری راہنمائی فرمائی اور میں یہاں حاضر ہو گیا۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ آپ اسی مسئلہ کو کتاب میں دیکھ رہے تھے۔ ڈاکٹر صاحب بعد فرحت و سکت واپس تشریف لے گئے اور آپ کی تھیست سے اس قدر متاثر ہوئے کہ داڑھی رکھلی اور صوم و صلوٰۃ کے پابند ہو گئے۔ علاوہ ازیں علم علی ہم بیت علم جزو غیرہ میں کافی درس رکھتے تھے۔

حیرت انگیز قوت حافظہ

حضرت ابو حامد سید محمد محدث کچھ چھوٹی مدت میں جو لوگ تھک جاتے تو اعلیٰ حضرت علیہ السلام کی خدمت میں عرض کرتے اور حوالہ جات طلب کرتے تو اسی وقت آپ فرمادیتے کہ رؤس الامرا جلد قلاں کے قلاں صفحہ پر فلاں سطر میں ان الفاظ کے ساتھ جزیہ موجود ہے۔ درحقیقہ قلاں صفحہ فلاں سطر میں عبارت یہ ہے علیکمیں بقید جلد و صفحہ و سطر یہ الفاظ موجود ہیں۔ ہندیہ میں خیریہ میں مبسوط میں ایک ایک کتاب فتویٰ اصل عبارت مع صفحہ و سطر تادیتے اور جب کتابوں میں دیکھا جاتا تو یہ صفحہ و سطر عبارت پاتے جو زبان اعلیٰ حضرت علیہ السلام نے فرمایا تھا۔ اس کو تمہارے زیادہ بھی کر سکتے ہیں کہ خداداد قوت حافظہ سے چودہ سو سال کی کتابیں حفظ کیں۔

(مقالات یوم رضا علیہ السلام)

جناب سید ایوب علی صاحب کا بیان ہے کہ ایک روز اعلیٰ حضرت علیہ السلام نے ارشاد فرمایا کہ بعض ناواقف حضرات میرے نام کے آگے حافظ لکھ دیا کرتے ہیں حالانکہ میں اس لقب کا مل نہیں ہوں۔ سید ایوب علی صاحب فرماتے ہیں کہ اعلیٰ حضرت علیہ السلام نے اسی روز سے ڈور شروع کر دیا۔ جس کا وقت غالباً عشاء کا وضوفہ مانے کے بعد سے جماعت قائم ہونے تک مخصوص تھا۔ روزانہ ایک پارہ یا دو فرمایا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ تیسیں روز تیسواں پارہ میا فرمایا لیا۔

ایک موقع پر فرمایا کہ میں نے کلام پاک ہاتھ تیب کبوش یاد کر لیا اور یہاں لئے کہ ان بنگان خدا کا (جو میرے نام کے آگے حافظ لکھ دیا کرتے ہیں) کہنا غلط ثابت نہ ہو۔ (حیات اعلیٰ حضرت علیہ السلام)

عشق رسول ﷺ

آپ سرپا عشق رسول ﷺ کا نمونہ تھے۔ آپ کا نقیہ کلام (حدائق بخشش) اس امر کا شاہد ہے۔ آپ کی نوک قلم بکھرائی قلب سے لکھا ہوا ہر صرف آپ کی سرور عالم ﷺ سے بے پایاں عقیدت و محبت کی شہادت دیتا ہے۔ آپ علیہ السلام نے کبھی کسی دنیوی تاجدار کی خوشام کے لئے تصدیہ نہیں لکھا۔ اس لئے کہ آپ نے حضور تاجدار رسالت ﷺ کی اطاعت و غلامی کو دل و جان سے قبول کر لیا تھا۔ اس کا اظہار آپ نے ایک شعر میں اس طرح فرمایا

۔ انہیں جانا انہیں مانا نہ رکھا غیر سے کام

۔ اللہ الحمد میں دنیا سے مسلمان گیا

چنانچہ ایک مرتبہ ریاست نانپارہ (ضلع بہرائچ یونی) کے نواب کی مدح میں شراء نے قصائد لکھے۔ کچھ لوگوں نے آپ سے بھی گزارش کی کہ حضرت آپ بھی نواب صاحب کی مدح میں کوئی تصدیہ لکھ دیں۔ آپ نے اس کے جواب میں ایک نعت شریف لکھی جس کا مطلع یہ ہے

۔ وہ کمال حسن حضور ہے کہ گمان لقص جہاں نہیں

۔ بھی پھول خار سے دور ہے بھی شمع ہے کہ دھواں نہیں

اور مقطع میں نانپارہ کی بندش کتنے طیف اشارہ میں ادا کرتے ہیں

۔ کروں مدح الہ دول رضا پڑے اس بلا میں مری بلا

۔ میں گدا ہوں اپنے کریم کا میرا دین ”پارہ ناں“ نہیں

فرماتے ہیں کہ میں الہ رثوت کی مع سرائی کیوں کروں۔ میں تو اپنے کریم اور سرور عالم ﷺ کے درکان فقیر ہوں۔ میرا دین ناں کا پارہ یعنی روئی کا کوڑا

نہیں ہے۔ یعنی میں دنیا کے تاجدار ولیکے ہاتھ بکنے والا نہیں ہوں۔

بیداری میں دیدارِ مصطفیٰ ﷺ

جب آپ دوسری بار حج کے لئے تشریف لے گئے تو زیارت نبی ﷺ کی آزو لئے روضہ اطہر کے سامنے دریں ک صلوا و سلام پڑھتے رہے۔ مگر پہلی رات قسمت میں یہ سعادت نہ تھی۔ مولانا نے اس موقع پر وہ معروف نعتیہ غزل لکھی جس کے مطلع میں دامنِ رحمت سے واپسی کی امید دکھائی ہے۔

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں
تیرے دن اے بھار پھرتے ہیں
لیکن مقطع میں مذکورہ واقعی یا اگلیز کیفیت کے پیش نظر اپنی بے ماگی کا نقش یوں کھینچا ہے
۔ کوئی کیوں پوچھے تیری بات رضا
تجھ سے کتے ہزار پھرتے ہیں
یہ غزل عرض کے انتظار میں متوجہ ہوئے تھے کہ قسمت جاگ اٹھی اور ہشان سر سے بیداری میں زیارت حضور القدس ﷺ سے مشرف ہوئے۔
(حیاتِ علیحدہ رضی اللہ عنہ)

سبحان اللہ! قربان جائیے ان آنکھوں پر کہ جنہوں نے عالم بیداری میں محبوب خدا ﷺ کا دیدار کیا۔ کیوں نہ آپ میں کوٹ کوٹ کر حشق رسول ﷺ سے مشرف ہمراہ ہوا تھا اور آپ ”قنانی الرسول“ کے منصب پر فائز تھے۔ آپ کا نعتیہ کلام اس امر کا شاہد ہے۔

آپ کے بعض حالات و عادات

آپ فرمایا کہ تھا اگر کوئی میرے دل کے دو گلزوں کر دے تو ایک پر لا اللہ الا اللہ اور دوسرے پر محمد رسول اللہ ﷺ کھا ہو پائے گا۔ مشائخ زمانہ کی نظروں میں آپ واقعی فقانی الرسول تھے۔ اکثر فرقہ میں غمگین رہتے اور سرد آہیں پھرتے رہتے۔ پیشہ و رکھتا خون کی گستاخانہ عبارت کو دیکھتے تو آنکھوں سے آنسوؤں کی جھیڑی لگ جاتی اور پیارے مصطفیٰ ﷺ کی حمایت میں گستاخوں کاختنی سے روکرتے تاکہ وہ مچھلا کر اعلیٰ حضرت عاشقینوں کو برآ کہتا اور لکھنا شروع کر دیں۔ آپ اکثر اس پیغماڑی کرتے کہ باری تعالیٰ نے اس دور میں مجھے ناموس رسالتِ اکابر ﷺ کے لئے ڈھال بنا یا ہے۔ طریق استعمال یہ ہے کہ بد گویوں کاختنی اور تیز کلائی سے روکرتا ہوں۔ اسی طرح وہ مجھے برا بھلا کہنے میں مصروف ہو جائیں۔ اس وقت تک کیلئے آقا نے دو جہاں ﷺ کی شان میں گستاخی کرنے سے بچ رہیں گے۔
(الملفوظ)

۔ کروں تیرے نام پہ جاں فدا نہ بس ایک جاں دو جہاں فدا
دو جہاں سے بھی نہیں جی بھرا کروں کیا کروڑوں جہاں نہیں
غرباء کو کبھی خالی ہاتھ نہیں لوٹاتے تھے۔ ہمیشہ غریبوں کی امداد کرتے رہتے۔ بلکہ آخوندی وقت بھی عزیز و اقارب کو دیست کی کہ غرباء کا خاص خیال رکھتا۔
ان کو خاطرداری سے اچھے اچھے اور لذیذ کھانے اپنے گھر سے کھلایا کرنا اور کسی غریب کو مطلق نہ جھیڑ کرنا۔
آپ اکثر تصنیف و تالیف میں لگے رہتے۔ نماز ساری عمر با جماعت ادا کی۔ آپ کی خوارک بہت کم تھی اور روزانہ ڈینہ دو گھنٹے سے زیادہ نہ سوتے۔
سوتے وقت ہاتھ کے انگوٹھے کو شہادت کی انگلی پر رکھ لیتے تاکہ انگلیوں سے لفظ ”اللہ“ بن جائے۔ آپ پھر پھیلا کر کبھی نہ سوتے بلکہ وہ تنی کروٹ لیٹ کر دونوں ہاتھوں کو ملا کر سر کے نیچے رکھ لیتے اور پاؤں مبارک سمیٹ لیتے۔ اس طرح جسم سے لفظ ”محمد“ بن جاتا۔ یہ ہیں اللہ والوں اور رسول ﷺ کے سچے عاشقوں کی ادائیں

۔ نام خدا ہے ہاتھ میں نام نبی ﷺ ہے ذات میں
مہرِ فلاں ہے پڑی، لکھے ہوئے ہیں نام وہ
اعلیٰ حضرت ﷺ ایک بار پہلی بھیت سے بریلی بذریعہ ریل جا رہے تھے۔ راستے میں نوابِ حجج کے اشیش پر ایک دو منٹ کے لئے ریل رکی۔ مغرب کا وقت ہو چکا تھا۔ آپ اپنے ساتھیوں کے ساتھ نماز کے لئے پلیٹ فارم پر اترے۔ ساتھی پر بیشان تھے کہ ریل چلی جائے گی تو کیا ہوگا۔ لیکن آپ نے طمینان سے اذان دلو اکر جماعت سے نماز شروع کر دی۔ ادھر ڈرائیور انہیں چلاتا ہے لیکن ریل نہیں چلتی۔ انہیں اچھلا اور پھر پڑی پر گرتا ہے۔ ٹیٹی

انہیں ماسروغیرہ سب لوگ جمع ہو گئے۔ ذرا سیور نے بتایا کہ انہیں میں کوئی خرابی نہیں ہے۔ اچانک ایک پھٹت جیخ اٹھا کہ وہ دیکھو کوئی درویش نماز پڑھ رہا ہے، مشاہدہ میں اسی وجہ سے نہیں چلتی؟ پھر کیا تھا اعلیٰ حضرت ﷺ کے گرد لوگوں کا ہجوم ہو گیا۔ آپ اہمیناں سے نماز سے فارغ ہو کر جیسے ہی ساتھیوں کے ساتھ ریل میں سوار ہوئے تو ریل چل پڑی۔ جیخ ہے جو اللہ کا ہو جاتا ہے کائنات اسی کی ہو جاتی ہے۔

گران بہا تصانیف

آپ نے کم و بیش مختلف عنوانات پر ایک ہزار کتابیں لکھی ہیں۔

یوں تو آپ نے ۱۳۸۶ھ تک لاکھوں فتوے لکھے، لیکن افسوس اکہ سب کو نقل نہ کیا جاسکا، جو نقل کرنے مگے تھے ان کا نام ”العلایا النبوی فی الفتاوی الفویہ“ رکھا گیا۔ اس کی جہازی سائز کی بارہ جلدیں ہیں۔ ہر جلد میں تقریباً ایک ہزار فتحات ہیں۔ ہر فتح میں دلائل کا سند ووجہ ہے۔

قرآن و حدیث، فقہ، منطق اور کلام وغیرہ میں آپ کی وسعت نظری کا اندازہ آپ کے فتاویٰ کے مطالعے سے ہی ہو سکتا ہے۔ آپ کی چند ویگر کتب کے نام درج ذیل ہیں۔

” سبحان السوح عن عیب کذب مقبویح“ پچھے خدا پر جھوٹ کا بہتان باندھنے والوں کے روئیں یہ سالہ تحریر فرمایا، جس نے چافیین کے دم توڑ دیے اور قلم نچوڑ دیے۔

”نزول آیات فرقان بسکون زمین و آسمان“ اس کتاب میں آپ نے قرآنی آیات سے زمین کو ساکن ثابت کیا ہے۔ سائنس انوں کے اس نظریے کا کمزیں گوش کرتی ہے رد فرمایا ہے۔

علاوه ازیں یہ کتاب میں تحریر فرمائیں المعتمد المسید تخلیق الحفیں الکوکبۃ الشہابیۃ سلیمانیہ حیات الاموات وغیرہ۔

ترجمہ قرآن شریف

آپ نے قرآن مجید کا ترجمہ کیا جو اردو کے موجودہ ترجمہ میں سب پر فائدہ ہے۔

آپ کے ترجمہ کا نام ”کنز الایمان“ ہے جس پر آپ کے خلیفہ صدر الاقاظی مولانا سید حیم الدین مراد آبادی ﷺ نے حاشیہ لکھا ہے۔ جو بازار میں باسانی دستیاب ہے۔

وفات حسرت آیات

اعلیٰ حضرت ﷺ نے اپنی وفات سے چار ماہ باقی میں دن پہلے خود اپنے وصال کی خبر دیکھا ایک آیت قرآنی سے سال وفات کا انتخراج فرمایا تھا۔

۱۳۲۰ھ مطابق ۱۹۲۱ء کو جمعہ مبارک کے دن ہندوستان کے وقت کے مطابق ۲۔ ۲۸ مئی، میں اذان کے وقت، ادھر موذن نے حتیٰ علی الغلاح کہا اور ادھر لام اہل سنت مجددین و ملکت مولانا احمد رضا خاں صاحب ﷺ نے داعیِ اجل کو لیکہ کہا۔

انا لله وانا اليه راجعون

آپ کا حزار پر انوار برلنی شریف میں آج بھی زیارت گاہ خاص و عام ہا ہوا ہے۔

واقعہ عجیب

آخر میں اعلیٰ حضرت ﷺ کے وصال کے وقت پیش آنے والے ایک دفعے کی طرف اشارہ کرنا چاہتا ہوں۔ اس سے آپ دربار رسالت ﷺ میں اعلیٰ حضرت ﷺ اور آپ کی نعمتوں کی مقبولیت کا اندازہ کر سکتے ہیں۔

۲۵ صفر المظفر کو بیت المقدس میں ایک شامی بزرگ ﷺ نے خواب میں اپنے آپ کو دربار رسالت ﷺ میں پایا۔ تمام صحابہ کرام علیہم الرضوان اور اولیائے عظام حرمہم اللہ دربار میں حاضر تھے، لیکن مجلس میں سکوت طاری تھا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کسی آنے والے کا انتظار ہے۔ شامی بزرگ ﷺ نے بارگاہ رسالت ﷺ میں عرض کی حضور ﷺ! امیرے ماں باپ آپ پر قربان کس کا انتظار ہے؟

سید عالم ﷺ نے ارشاد فرمایا،
ہمیں احمد رضا کا انتظار ہے۔

شامی بزرگ نے عرض کیا، حضور! احمد رضا کون ہیں؟
ارشاد ہوا۔

ہندوستان میں بریلی کے باشندے ہیں۔

بیداری کے بعد وہ شامی بزرگ مولانا احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کی حلاش میں ہندوستان کی طرف چل پڑے اور جب وہ بریلی آئے تو انہیں معلوم ہوا کہ اس عاشق رسول صلی اللہ علیہ و سلم کا اسی روز (یعنی ۲۵ صفر ۱۳۴۰ھ) کو وصال ہو چکا ہے جس روز انہوں نے خواب میں سرور کائنات صلی اللہ علیہ و سلم کو یہ کہتے ساتھا کہ

”ہمیں احمد رضا کا انتظار ہے“

(مقالات یوم رضا رحمۃ اللہ علیہ)

— یا الہی جب رضا خواب گراں سے سر انھائے
دولت بیدار عشق مصطفیٰ صلی اللہ علیہ و سلم کا ساتھ ہو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

آلا يَأْتِيْهَا السَّاقِيْ أَدْرَكَ اسْأَوْلَهَا
کے بریاد شہ کوش بنا سازیم محفلها

بلا بارید حت شیخ نجدی بروها بیہ
کہ عشق آسان نمود اول ولے افتاد مشکلها

وہابی گرچہ اخغامی کند بغرض نبی لیکن
نہاں کے مانداں رازے کزو سازند محفلها

تو قب گاہ ملک ہند اقامت رانی شاید
جری فریاد می دارد کہ بر بندید محملها

صلائے مجلس ور گوش آمد میں بیا بشنو
جرس متانہ می گوید کہ بر بندید محملها

غمداں روازیں محفل رو ارباب سنت رو
کہ سالک بے خبر نبودن راہ و رسم منزلها

درایں جلوت بیا از راو خلوت ناخدا یا بی
منی مائلق من تھوی ذع الدُّنیا وَأَمْهُلُهَا

للم قربات اے دوچڑاغ محفل مولد
زتاب بعد مشکلیت چہ خون افتاب در دلها

غرتی بحر عشق احمدیم از فرحت مولد
کجا داند حال ما سکساران سا حلها

رضاء مست جام عشق ساغر باز می خواهد
آلا يَأْتِيْهَا السَّاقِيْ أَدْرَكَ اسْأَوْلَهَا

صح طیبہ میں ہوئی بٹا ہے باڑا نور کا
صدق لینے نور کا آیا ہے تارا نور کا

باغ طیبہ میں سہانا پھول پھول نور کا
مسٹ بو ہیں بلبلیں پڑتی ہیں کلمہ نور کا

بارہوں کے چاند کا مجرہ ہے سجدہ نور کا
بارہ برجوں سے جگا ایک اک ستارہ نور کا

ان کے قصرِ قدر سے خلد ایک کرہ نور کا
سردہ پائیں باغ میں نخسا سا پودا نور کا

عرش بھی فردوس بھی اس شاہ والا نور کا
یہ مشن بر ج وہ مخلکوئے اعلیٰ نور کا

آئی بدعت چھائی خلقت رنگ بدل نور کا
ماں سنتا مہر طمعت اے لے بدل نور کا

تیرے ہی ماتھے رہا اے جان! سہرا نور کا
بخت جا گا نور کا چکا بشارا نور کا

میں گدا تو بادشاہ بھر دے پیالہ نور کا
نور دن دونا جزا دے ڈال صدقہ نور کا

تیری ہی جانب ہے پانچوں وقت سجدہ نور کا
رخ ہے قبلہ نور کا ابرو ہے کعبہ نور کا

پشت پر ڈھلکا سر انور سے شملہ نور کا
ویکھیں موئی طور سے اُڑا صحیفہ نور کا

تاج والے دیکھ کر تیرا عمامہ نور کا
سر جھکاتے ہیں الہی بول بالا نور کا

تنی ہر نور پر رختا ہے بُجہ نور کا
ہے بُواعِ الحمد پر اڑتا پھریا نور کا

مصحف عارض پر ہے خط ہشیعہ نور کا
لوسیہ کار و مبارک ہو قبائل نور کا

آب زر بتا ہے عارض پر پیسہ نور کا
مصحف اعجاز پر چڑھتا ہے سونا نور کا

چھ کرتا ہے فدا ہونے کو لمحہ نور کا
گرد سر پھرنے کو بتا ہے علامہ نور کا

بیہت عارض سے تھراتا ہے شعلہ نور کا
کفش پاپر گر کے بن جاتا ہے گھٹا نور کا

میل سے کس درجہ سترہا ہے وہ پتلہ نور کا
ہے گلے میں آج تک کو راہی کرتا نور کا

تو ہے سایہ نور کا ہر عضو ٹکڑا نور کا
سایہ کا سایہ نہ ہوتا ہے نہ سایہ نور کا

بزم وحدت میں مزا ہوگا دو بالا نور کا
ملنے شمع طور سے جاتا ہے اگا نور کا

یہ کتاب گن میں آیا طرف آیہ نور کا

صح کردی کفر کی سچا تھا مژده نور کا
شام ہی سے تھا ہب تیرہ کو دھڑکا نور کا

ناریوں کا دور تھا دل جل رہا تھا نور کا
تم کو دیکھا ہو گیا سخندا کلیجا نور کا

جو گدا دیکھو لیے جاتا ہے توڑا نور کا
نور کی سرکار ہے کیا اس میں توڑا نور کا

دیکھا ان کے ہوتے نازیبا ہے دعوی نور کا
مہر لکھ دے یاں کے ذریں کو مچلا نور کا

شمع دل مشکلا تن سینہ زجلہ نور کا
تیری صورت کے لئے آیا ہے سورہ نور کا

تیرے آگے خاک پر جھکا ہے ماتھا نور کا
نور نے پایا ترے بجدے سے سیما نور کا

کیا بنا نام خدا اسرا کا ڈولھا نور کا
سر پر سہرا نور کا بر میں شہانہ نور کا

وصفِ رخ میں گاتی ہیں حوریں ترانہ نور کا
قدرتی بیوں میں کیا بیجا ہے لہرا نور کا

غیر قائل کچھ نہ سمجھا کوئی معنے نور کا
دیکھنے والوں نے کچھ دیکھا نہ بھالا نور کا
مَنْ زَأَى كیما؟ یہ آئینہ دکھایا نور کا

پڑتی ہے نوری بھرن الما ہے دریا نور کا
سر جھکا اے کشت کفر! آتا ہے اہلا نور کا

لٹخ آدیاں کر کے خود قبضہ بھایا نور کا
تاجور نے کر لیا کچھ علاقہ نور کا

بھپک لے سرکار سے لاجلد کا سہ نور کا
ماو نو! طیبہ میں بٹتا ہے مہینہ نور کا

یاں بھی داغ سجدہ طیبہ ہے تمنا نور کا
اے قبرا کیا تیرے ہی مانچے ہے یہاں نور کا

شمع ساں ایک پروانہ ہے اس بانور کا
نور حق سے لوگائے دل میں رشتہ نور کا

انجمن والے ہیں اجمیں بزم حلقة نور کا
چاند پر تاروں کے محترم سے ہے ہالہ نور کا

تیری نسل پاک میں ہے بچپن بچپن نور کا
تو ہے عین نور تیرا سب گھرانا نور کا
نور کی سرکار سے پایا دو شالہ نور کا
ہو مبارک تم کو ذوالقرین جوڑا نور کا

کس کے پردے نے کیا آئینہ انداز نور کا
ماں گلا پھرتا ہے آنکھیں ہر گھنیہ نور کا
اب کہاں وہ تابشیں کیا وہ ترکا نور کا
مر نے چھپ کر کیا خاصا دھندکا نور کا

تم مقابل تھے تو پھر وہ چاند پڑھتا نور کا
تم سے چھٹ کر منہ لکل آیا ذرا سا نور کا
قمر انور کہیے یا قصر معلٹے نور کا
چربخ اطلس یا کوئی سادہ ساقہ نور کا

آنکھ میں سکتی نہیں در پر ہے پھر انور کا
تاب ہے! بے حکم پر مارے پرندہ نور کا
نزع میں لوٹے گا خاک در پر شیدا نور کا
مر کے اوڑھے گی عروس جاں دوپٹا نور کا

تاب میر خڑ سے پوچنے نہ کشته نور کا
بوندیاں رحمت کی دینے آئیں چھیننا نور کا
وضع واضح میں جری صورت ہے معنی نور کا
یوں مجازا چاہیں جس کو کہہ دیں کلمہ نور کا

اہمیا اجزا ہیں ٹو ہاکل ہے جملہ نور کا
اس علاقے سے ہے اُن پر نام سچا نور کا
یہ جو میر و مہ پر ہے اطلاق آتا نور کا
بھیک تیرے نام کی ہے استعارہ نور کا

سرگمیں آنکھیں حریم حق کے وہ مٹکیں غزال
ہے فضائے لا مکان تک جن کا رمنا نور کا

تاب حسن گرم سے کھل جائیں گے دل کے کنول
 نو بہاریں لائے گا گرمی کا جھلکا نور کا
 ذرے مہر قدس تک تیرے تو نظر سے گئے
 حد اوسط نے کیا صفری کو کبری نور کا
 سبزہ گردوں جھلکا تھا بھر پا بوسِ مراد
 پھر نہ سیدھا ہو سکا کھایا وہ کوزا نور کا
 تاب سم سے پوندھیا کر چاند انھیں قدموں پھرا
 نہ کے بھل نے کہا دیکھا چھلاؤ نور کا
 دید لفڑی سم کو نکلی سات پردوں سے ٹگاہ
 پتیاں بولیں چلو آیا تماشا نور کا
 عکسِ سم نے چاند سورج کو لگائے چار چاند
 پڑ گیا سم وزیر گردوں پر سکھ نور کا
 چاند جھک جاتا چدرِ انگلی اٹھاتے مہد میں
 کیا ہی چلتا تھا اشاروں پر کھلوٹا نور کا
 ایک سینہ تک مشابہ اک وہاں سے پاؤں تک
 حسن سبھیں ان کے چاموں میں ہے نیکا نور کا
 صافِ شکل پاک ہے دونوں کے ملنے سے عیاں
 خط تو اُم میں لکھا ہے یہ دوا ورقہ نور کا
 کس گھیو اہ وہن ای اہرو آنکھیں عَصْمَ
 عَكْبَعْصَانَ کا ہے چہرا نور کا
 اے رضا یہ احمد نوری کا فیض نور ہے
 ہو گئی میری غزل بڑھ کر قصیدہ نور کا

اتحان و سیاه کا رہیا
 دُور از کوئے صاحب کو شر
 در فراق تو یا رسول اللہ ﷺ
 ظنت آباد گو ر رَوْشَن شد
 چ کند نفس پرده در مولی
 سگ کوئے نبی دیگ کجھے
 سُوقِ بُغْطِیکَ رَبِّکَ فَقَرْضَی
 دارم اے گل بیاد زلف و رخت سحر و شام آه وزاریها
 تازه لطف تو بر رضا ہرم
 مرهم کہنا دل فگاریها

وصل اول فضائل سر کار غوثیت

جرا ذرہ مہ کامل ہے یا غوث
 کوئی نالک ہے یا وامل ہے یا غوث
 قد بے سایہ ظل کبرنا ہے
 تری جاگیر میں ہے شرق تا غرب
 دل عشق و رُخ حسن آئینہ ہیں
 جری شمع دل آرا کی شب و تاب
 جرا مجتوں جرا صرا جرا نجد
 یہ تیری چپتی رنگت حسینی
 گلتاں زار تیری پکھڑی ہے
 اگال اس کا اوہمارابر کا ہو
 اشارہ میں کیا جس نے قمر چاک
 جسے عرشِ دوم کہتے ہیں افلک
 تو اپنے وقت کا صدقی اکبر
 ولی کیا مرسل آئیں خود ہٹور آئیں
 جسے مانگے نہ پائیں جاہ والے
 نیوض عالمِ ائمی سے تجھ پر
 جو گرنوں سر میں عارف نہ پائیں
 ملک مشغول ہیں اُس کی شا میں
 نہ کیوں ہو تیرے منزل عرشِ ٹانی
 وہیں سے ابلے ہیں ساقوں سمندر
 ملائک کے بذر کے ہن کے حلقتے
 بخارا و عراق و چشت و اجیر
 جو تیرا نام لے ذاکر ہے پیارے
 جو سر دے کر ترا سودا خریدے
 کہا تو نے کہ جو مانگو ملے گا
 رضا تجھ سے تراسائل ہے یا غوث

وصل نوم فضائل غُرَّ بطرز دُگر

طفیلی کا لقب وامل ہے یا غوث
تقرف پر ترا عامل ہے یا غوث
کہ گھر سے چلتے ہی موصل ہے یا غوث
تو خیر عاجل و آجل ہے یا غوث
تو شیخ عالی وسائل ہے یا غوث
ترے دفتر ہی سے ناقل ہے یا غوث
فتحات و فصوص آفل ہے یا غوث
اضافت رفع کی عامل ہے یا غوث
کہ نمر تر نصب سے فاعل ہے یا غوث
کن اور سب کن مکن حاصل ہے یا غوث
بغضہ افضل و فاضل ہے یا غوث
سد و خور پر خط باطل ہے یا غوث
قر کا یوں لٹک مائل ہے یا غوث
کہ خارج مرکز حال ہے یا غوث
دو جانب محصل و اصل ہے یا غوث
ادھر قابل ادھر فاعل ہے یا غوث
یہاں جب سک کہ تو شامل ہے یا غوث
شبانہ روزِ در دل ہے یا غوث
جمی ہر جا جری محفل ہے یا غوث
یہ شرح اس متن کی حاصل ہے یا غوث
جری دیوار کی کھنکل ہے یا غوث
جری جانب جو مستجل ہے یا غوث
کہ قادر نام میں داخل ہے یا غوث
تو ہی اس پر دے میں فاعل ہے یا غوث

رضا کے کام اور ڑک جائیں حاشا!
جز سائل ہے تو باذل ہے یا غوث

جو تیرا طفیل ہے کامل ہے یا غوث
تحفہ تیرے کتب کا سبق ہے
تیری سیر الی اللہ ہی ہے فی اللہ
تو نور اول و آخر ہے مولی
ملک کے کچھ بشر کچھ ہن کے ہیں ہر
کتاب ہر دل آثار تعرف
فتح الغیب اگر روشن نہ فرمائے
جز منسوب ہے مرفوع اس جا
ترے کامی مشقت سے نمری ہیں
آخذ سے احمد اور احمد سے تجھ کو
تری عزٹ تری رفت جزا فضل
ترے جلوے کے آگے منطقہ ہے
سیاہی مائل اس کی چاندنی آئی
طلائے مہر ہے نکمال باہر
تو بزرخ ہے برگ نونِ منت
نبی سے آخذ اور انت پر فاض
نتیجہ حد اوسط گر کے دے اور
الا طوئی لٹکم ہے وہ کہ جن کا
عجم کیا عرب حل کیا خرم میں
ہے شرح اسم القدادِ ترانام
جبینِ جب فرسائی کا صندل
بجا لایا وہ امرِ مسادِ غوا کو
جری قدرت تو فطیرات سے ہے
تصرف والے سب مظہر ہیں تیرے
رضا کے کام اور ڈک جائیں حاشا!

وصل سوم تفضیل حضور و رغم ہر عدوم قہو

ترے ہی در سے مکمل ہے یا غوث
 وہ ذکر اللہ سے غافل ہے یا غوث
 جو تیرے فضل پر صائل ہے یا غوث
 بدن ہیں اولیا تو دل ہے یا غوث
 اگر وہ آنکھ ہیں تو عمل ہے یا غوث
 تمام افضل کا قابل ہے یا غوث
 کہ ختم اس راہ میں حائل ہے یا غوث
 بہت ہی سے تو عاطل ہے یا غوث
 بس آگے قادری منزل ہے یا غوث
 وہ طبقہ محفل فاضل ہے یا غوث
 ترا رمنا تری محفل ہے یا غوث
 ہر اک تیری طرف مائل ہے یا غوث
 ترا میلہ تری محفل ہے یا غوث
 وہ ہاں خاطی جو مستبدل ہے یا غوث
 سب اہل نور پر فاضل ہے یا غوث
 تری بخشش تراہائل ہے یا غوث
 کہ تما تاج اہل دل ہے یا غوث
 بحکم اولیا باطل ہے یا غوث
 یہ جرأت کس قدر ہائل ہے یا غوث
 جو اور اقطاب کو مشکل ہے یا غوث
 وہ ذی اقبال جو مقبل ہے یا غوث
 جو تیرا تارک اور خاذل ہے یا غوث
 کہ ہندو تک ترا قائل ہے یا غوث
 وہ کیا جانے گا فضل مرتضی کو
 رضا کے سامنے کی تاب کس میں
 لُلک وار اس پر تیرا عمل ہے یا غوث

بدل یا فرد جو کامل ہے یا غوث
 جو تیری یاد سے ذائل ہے یا غوث
 انا الیاف سے جاہل ہے یا غوث
 خن ہیں اصفیا تو مفر معنی
 اگر وہ جسم عرفان ہیں تو ٹو آنکھ
 انو ہمیت نہجت کے سوا ٹو
 نبی کے قدموں پر ہے جز بہت
 الوبیت ہی احمد نے نہ پائی
 محلیت ہوئی پھر تائیت
 ہزاروں تابعی سے تو فزوں ہے
 رہا میدان و شہر ستان عرفان
 یہ چشتی سہروردی نقشبندی
 جری چیاں ہیں تیرا دانہ پانی
 انھیں تو قادری بیعت ہے تجدید
 قمر پر جیسے خور کا یوں ترا قرض
 غلط کرم تو واهب سے نہ مقرض
 کوئی کیا جانے تیرے سرکا رتبہ
 مشائخ میں کسی کی تجوہ پر تفضیل
 جہاں دشوار ہو وہم مساوات
 ترے خدام کے آگے ہے اک بات
 اسے ادب اور مذہب ہے تجوہ سے
 خدا کے در سے ہے مطر و دو مندوں
 ستم کوری وہابی رفضی کی
 وہ کیا جانے گا فضل مرتضی کو

وصل چهارم استعانت از سر کار غوثیت

مگر تیرا کرم کامل ہے یا غوث
 بلا اسلام پر نازل ہے یا غوث
 کہ سر پر تنقہ دل پر سل ہے یا غوث
 مد کو آدم لبکل ہے یا غوث
 ہوا گزری بخور حائل ہے یا غوث
 کہ تو مجھی ہے تو قاتل ہے یا غوث
 نہ تو عاجز نہ تو غافل ہے یا غوث
 جو تو چاہے ابھی رائل ہے یا غوث
 وہی کر جو ترے قابل ہے یا غوث
 جگر زندگی ہے دل گھائل ہے یا غوث
 کوئی مشکل سی یہ مشکل ہے یا غوث
 پھضا زمار میں یہ دل ہے یا غوث
 یہ محض اسلام کا سائیں ہے یا غوث
 بدن کمزور دل کامل ہے یا غوث
 توہی تھا کا زوب دل ہے یا غوث
 کہ بدتر دق سے بھی یہ سل ہے یا غوث
 یہ آتش دین کی آکل ہے یا غوث
 مرا کیا نجم حق فاصل ہے یا غوث
 نبی قاسم ہے تو موصل ہے یا غوث
 عبث بندوں کے دل میں غل ہے یا غوث
 یہ منحہ ورنہ کس قابل ہے یا غوث
 ترا چھیننا مرا غاسل ہے یا غوث
 بھرن والے ترا جھالا تو جھالا
 شنا منقصو ہے عرض غرض کیا غرض کا آپ تو کافل ہے یا غوث
 رضا کا خاتمه بالآخر ہوگا
 تری رحمت اگر شامل ہے یا غوث

طلب کا منحہ تو کس قابل ہے یا غوث
 دوہائی یا محی الدین دوہائی
 وہ علیمین بدعتیں وہ تیزی کفر
غَرْزُؤْمَا فَأَتَّلَا عِنْدَ الْفِقَالِ
 خدارا ناخدا آ دے سہارا
 چلا دے دین چلا دے کفر و الحاد
 ہر وقت اور پڑے یوں دین پر وقت
 رہی ہاں شامت اعمال یہ بھی
 غیرا! اپنی غیرت کا تھدید
 خدارا مرہم خاک قدم دے
 نہ دیکھوں وکل مشکل تیرے آگے
 وہ گھیرا روحہ شرک غنی نے
 کیے ترسا و گمرا اقطاب و ابدال
 تو قوت دے میں تھا کام بسیار
 عدو بد دین مذہب والے حاسد
 حسد سے ان کے سینے پاک کر دے
 غذائے دق سیہی خون اشخوان گوشت
 دیا بمحظہ کو انھیں محروم چھوڑا
 خدا سے لیں لڑائی وہ ہے معطی
 عطاکمیں مقتدر غفار کی ہیں
 ترے بابا کا پھر تیرا کرم ہے
 ترا چھیننا مرا غاسل ہے یا غوث
 شنا منقصو ہے عرض غرض کیا غرض کا آپ تو کافل ہے یا غوث

کعبہ کے بدر الدجی تم پر کروڑوں درود
طیبہ کے شمس الْحَمْدِی تم پر کروڑوں درود (الف)

شافع رونے جوا تم پر کروڑوں درود
دلفی جملہ بلا تم پر کروڑوں درود

جان و دل اصفیا تم پر کروڑوں درود
آب و گل انیما تم پر کروڑوں درود

لامیں تو یہ دوسرا دوسرا جس کو ملا
کو ہلک عرش و دلی تم پر کروڑوں درود

اور کوئی غیب کیا تم سے نہاں ہو بھلا
جب نہ خدا ہی چھپا تم پر کروڑوں درود

طورا پر جو شمع تھا چاند تھا ساعیم کا
نیر فاراں ہوا تم پر کروڑوں درود

دل کرو تھذا مرا وہ کھف پا چاند سا
سینہ پر رکھ دو ذرا تم پر کروڑوں درود

ذات ہوئی انتخاب وصف ہوئے لا جواب
نام ہوا مصطفیٰ ﷺ تم پر کروڑوں درود (ب)

غایت و ملت سب بھر جہاں تم ہو سب
تم سے بنا تم بنا تم پر کروڑوں درود

تم سے جہاں کی حیات تم سے جہاں کا ثبات
اصل سے ہے ظل بندھا تم پر کروڑوں درود (ت)

مغز ہو تم اور پوست اور ہیں باہر کے دوست
تم ہو درون سرا تم پر کروڑوں درود

کیا ہیں جو بیحد ہیں لوث تم تو ہو غیث اور غوث
چھینٹے میں ہو گا بھلا تم پر کروڑوں درود (ث)

تم ہو حفظ و مغیث کیا ہے وہ دشمن خبیث
تم ہو تو پھر خوف کیا تم پر کروڑوں درود

وہ شپ معراج راج وہ صرفِ محشر کا تاج
کوئی بھی ایسا ہوا تم پر کروڑوں درود (ج)

نُخَثَ قَلَّاحُ الْفَلَّاحُ رُخَثَ فَرَّاحُ الْمَرَّاحُ
غَذَلَيْمُؤْدَ الْهَنَّا تم پر کروڑوں درود (ج)

جان و جہاں سمجھ داد کہ دل ہے جرتع
نبغیں چھٹیں دم چلا تم پر کروڑوں درود

اُف وہ رو سنگاخ آہ یہ پاشاخ شاخ
اے مرے مشکل ٹھا تم پر کروڑوں درود (خ)

تم سے کھلا باب جو تم سے ہے سب کا وجود
تم سے ہے سب کی بقا تم پر کروڑوں درود (ہ)

ختہ ہوں اور تم محاذیتہ ہوں اور تم ملاز
آگے جو شہ کی رضا تم پر کروڑوں درود (ذ)

گرچہ ہیں بے حد قصور تم ہو عفو و غفورا
بخش دو جرم و خطا تم پر کروڑوں درود (ر)

مہر خدا نور نور دل ہے سید دن ہے دور
شب میں کرو چاند نا تم پر کروڑوں درود

تم ہو شہید و بھیر اور میں گئے پر دلیر
کھول دو ہشم حیا تم پر کروڑوں درود

چھینٹ تھاری سحر چھوٹ تھاری قمر
دل میں رجا دو ضیا تم پر کروڑوں درود

تم سے خدا کا ظہور اس سے تھارا ظہور
لِمْ ہے یہ وہ ان ہوا تم پر کروڑوں درود

بے ہنرو بے تیز کس کو ہوئے ہیں عزیز
ایک تھارے سوا تم پر کروڑوں درود (ز)

آس ہے کوئی نہ پاس ایک تھاری ہے آس
بس ہے بھی آسرا تم پر کروڑوں درود (س)

طارم اعلیٰ کا عرش جس کعب پاکا ہے فرش
آنکھوں پر رکھ دو ذرا تم پر کروڑوں درود (ش)

کہنے کو ہیں عام و خاص ایک جھیں ہو خلاص
بند سے کر دو رہا تم پر کروڑوں درود (ص)

تم ہو شفائے مرض خلق خدا خود غرض
خلق کی حاجت بھی کیا تم پر کروڑوں درود (ض)

آہ وہ راہ صراط بندوں کی کتنی بساط
المدد اے رہنا تم پر کروڑوں درود (ط)

بے ادب و بد لحاظ کرنے سکا کچھ حفاظ
عفو پر بھولا تھا تم پر کروڑوں درود (ظ)

لو تیر دامن کہ شمع جھوکوں میں ہے روز جمع
آندھیوں سے حشر اٹھا تم پر کروڑوں درود (ع)

سینہ کہ ہے داغ داغ کہہ دو کرے باغ باغ
طیبہ سے آکر صبا تم پہ کروڑوں درود (غ)

گیسو و قد لام الف کر دو بلا منصرف
لا کے تر تجخ لا تم پہ کروڑوں درود (ف)

تم نے برگ، فلن جیب جہاں کر کے شق
نور کا تر کا کیا تم پہ کروڑوں درود (ق)

نوبت دریں فلک خادم ور ہیں ملک
تم ہو جہاں باوشا تم پہ کروڑوں درود (ک)

خلق تمہاری جمیل خلق تمہارا جلیل
خلق تمہاری گدا تم پہ کروڑوں درود (ل)

طیبہ کے ماہ تمام جملہ رسول کے امام
نوہیں ملک خدا تم پہ کروڑوں درود (م)

تم سے جہاں کا نظام تم پہ کروڑوں سلام
تم پہ کروڑوں شنا تم پہ کروڑوں درود

تم ہو جواد و کریم تم ہو روف و رحیم
بھیک ہو داتا عطا تم پہ کروڑوں درود

خلق کے حاکم ہو تم رزق کے قائم ہو تم
تم سے ملا جو ملا تم پہ کروڑوں درود

نافع و دافع ہو تم شافع و رافع ہو تم
تم سے بس افزوں خدا تم پہ کروڑوں درود

شافی و نافی ہو تم کافی و وافی ہو تم
درد کو کردو دوا تم پہ کروڑوں درود

جاںیں نہ جب تک غلام خلد ہے سب پر حرام
ملک تو ہے آپ کا تم پہ کروڑوں درود

منظیر حق ہو تمہیں مظہر حق ہو تمہیں
تم میں ہے ظاہر خدا تم پہ کروڑوں درود(ن)

زور دو نار ساں تکیہ گہرے کے کساں
بادھیں ماورا تم پہ کروڑوں درود

ئم سے کرم کی نہرن پھولیں ئم کے چمن
اسکی چلا دو ہوا تم پہ کروڑوں درود

اک طرف اعدائے دیں ایک طرف حاسدیں
بندہ ہے تھا شہا تم پہ کروڑوں درود

کیوں کہوں بیکس ہوں میں کیوں کہوں بے بس ہوں میں
تم ہو میں تم پر فدا تم پر کروڑوں درود

گندے سچے کہیں میں گندے ہوں کوڑی کے تین
کون ہمیں پالتا تم پر کروڑوں درود

ایسوں کو نعمت کھلاو دودھ کے شربت پلاو
ایسوں کو اسی غذا تم پر کروڑوں درود (و)

اپنے خطاواروں کو اپنے ہی دامن میں لو
کون کرے یہ بھلا تم پر کروڑوں درود

کر دو عذو کو تباہ حاسدوں کو رُزیراہ
اہل وِلا کا بھلا تم پر کروڑوں درود

کام فضب کے کیے اس پر ہے سرکار سے
بندوں کو چشم رضا تم پر کروڑوں درود (ے)

کام وہ لے لجھے تم کو جو راضی کرے
ٹھیک ہو نام رضا تم پر کروڑوں درود

باث نہ در کے کہیں گھاث نہ گھر کے کہیں
ایسے جھیں پالنا تم پر کروڑوں درود

گرنے کو ہوں روک لو غوطہ لگے ہاتھ دو
ایسوں پر اسی عطا تم پر کروڑوں درود

کر کے تھارے گناہ مانگیں تھاری پناہ
تم کو دامن میں آ تم پر کروڑوں درود (ہ)

ہم نے خطا میں نہ کی تم نے عطا میں نہ کی
کوئی کمی سرورا تم پر کروڑوں درود (ی)

آنکھ عطا کیجئے اس میں ضیا دیجئے
جلوہ قریب آگیا تم پر کروڑوں درود

زَعْكَسْتَ مَاهْ تَبَانْ آفْرِيدَنْد
زَبُوْيْ تَوْ گَلْتَانْ آفْرِيدَنْد

نَهْ اَزْ بَهْرْ تَوْ صَرْفْ اِيمَانْيَا نَمْد
صَبا رَامْسْتْ اَزْ بُويْتْ بَهْرْ سَوْ
بَرَائَيْ جَلْوَهْ يَكْ گَلْمَنْ نَازْ آفْرِيدَنْد
بَرَائَيْ چَلْوَهْ يَكْ گَلْمَنْ نَازْ آفْرِيدَنْد
زَمَهْرْ تَوْ مَثَلْ نَمْ گَرْهَمْ آفْرِيدَنْد
چَوَاعْكَسْتْ تَوْ شَدْ جَوْ لَالْ دَوْ بَحْقْ آفْرِيدَنْد
رَلْعَلْ نَوشْ نَحْدْ جَانْفَرَاهْيَتْ آفْرِيدَنْد
نَهْ غَمَرْ كَبْرَيا جَانْ آفْرِينْيَهْ آفْرِيدَنْد
پَيْ نَظَارَهْ مَحْبُوبْ لَاهْوَتْ آفْرِيدَنْد
بَنَا كَرْ دَنْ تَا قَصْرْ رسَالَتْ آفْرِيدَنْد
زَمَهْرْ وْ چَخْ بَهْرْ خَوانْ جَوْدَتْ نَمْكَدَانْ آفْرِيدَنْد
زَحْنَتْ تَا بَهَارْ تَازَهْ گَلْ كَرْد
رَضَاهْيَتْ رَا غَزْلْ خَوانْ آفْرِيدَنْد

فَقُلْتُ لِغُمْرَتِي تَخْوِيْنَ تَعَالٍ
 پس گفتتم باده ام را سویم آ
 شاو بر جو دست و صهبا در وفور
 آنکه ایں نوشیده خواندن بهر چمیت
فَهَمْتُ بِسُكْرَتِي بَيْنَ الْمَوَالِ
 واله سکرم شدم در سروران
 سکر کوچون حکم خود برمی روو
 باده خود سویت پپائے سر دوال
بِحَالِي وَإِذْ خَلُوْا لِّقَمْ رِجَالِي
 جمله ور آئیدتار مردان من
 هم زعون حال خود دادی کند
 حاش اللہ تاب و یارائے که نوو
فَسَاقِي الْقَوْمِ بِالْوَافِيْ مَلَالِ
 ساقیم داده لباب از کرم
 هر لباب را چکیدن درپے ست
 آن نھیتا لازمی من گامالگریم
وَلَا يَلْتَمْ غُلُوْيَ وَإِنْصَالِ
 رخت تا قرب و علوم کے کشید
 روئے آنم ٹو که خوا هم قطره لائے
 مے طلب لانشوی ایں جانه لائے
مَقَامِيْ فَوْقَكُمْ مَازَالَ عَالِيْ
 فوق تا ازروز اول تا ابد
 جا نہا خود ہست بہر پانہا
 پات هم کے چوں فرود آئی زجاجات
يُضَرِّ فِيْ وَخَسِيْنِيْ ذُوالِجَالِ
 حال و کافی آں جلیل و احمد
 حال مگرداں ز شرها سوئے خیر
شَيْءَ اللَّهِ قَرْبَ خُودَ مَارِبَدَه

سَقَائِيْ الْخُبُّ كَأَسَاتِ الْوَصَالِ
 داد عشم جام وصل کبریا
 الصرا اے فضلہ خوران حضور
 پخش کرون گرنہ عزم خروی ست
سَعْوَمَشْتَلِيْخَوِيْ فِيْ كَثُوسِ
 گند دوال ور جا مہا سویم رواں
 شگر تواز ذکرو فکر اکبر بود
 سوئے مے بر بوئے مے مرداں رواں
فَقُلْتُ لِسَائِرِ أَقْطَابِ لَمُؤَا
 گفتتم اے قطبان بجون شان من
 جمع خواندی تا توی دلعا شوند
 ورنہ تا بام حضور تو صعورا
وَفَمُؤَاوَ اشْرَبُوا آتَقْمَ جَنْزِدِيْ
 همت آرید و خورید اے لشکرم
 هنگر حق جام تو لبریزے ست
 تابما هم آید انشاء اعظمیم
شَرِنْتَمْ فَضْلَتِيْ مِنْ بَعْدِ مُكْرِبِيْ
 من شدم سر شار و سوم می چشید
 فضلہ خوراش شبان و من گدائے
 یلے جوو شم گفتہ ملائے
مَقَامِكُمُ الْعُلَى جَمِعَاوِلَكُنِ
 جائے تاں بالا ولے جایم بود
 جات بالا تر ز وہم جانہا
 پانہا چہ بود کہ سر ہازیر پات
آتَافِيْ حَضَرَةِ الْقَرِبَيْ وَخَدِيْ
 یکہ در قربم ھذا گر دامدم
 ایکہ می گرداندت آں یک نہ غیر
 تاج قربش شادمان برسریم

آتا الْبَازِيُّ أَهْبَتْ كُلُّ هَيْخٍ
باز اهیب ما وشیخان چوں حمام
جَهَـ لـذا شہباز طیرستان قدس
شادمان برقری کو تریزنا
كـسـاـيـيـ خـلـعـةـ بـطـرـاـزـ عـزـمـ
خلعـمـ با خـوشـ نـگـارـ عـزـمـ دـاـوـ
یارب ایں خـلـعـتـ هـایـوـنـ تـاـشـورـ
تـاجـ رـاـزـفـرـقـ خـوـدـ مـعـرـاجـ دـهـ
وـأـطـلـعـنـيـ عـلـىـ سـرـقـدـنـيمـ
آـگـمـ فـرـمـوـدـ بـرـ رـاـزـ قـدـيمـ
عـهـدـهـ اـزـ تـوـ عـهـدـازـ توـ مـاـزـ تـوـ
یـلـیـ دـخـ دـخـ زـمـانـ خـرـمـ سـتـ
وـرـلـانـیـ عـلـىـ الـاقـطـابـ جـمـعـاـ
وـالـیـمـ کـرـدـ بـرـ اـقطـابـ جـهـاـنـ
از شـرـیـاـ تـاـ شـرـیـاـ اـمـرـ اـمـیرـ
پـیـشـ اـزاـنـ کـاـ فـنـدـ سـوـئـ آـشـ نـیـازـ
لـلـوـالـقـیـثـ سـرـیـ فـیـ بـحـارـ
راـزـ خـوـدـ گـرـاـ قـلـمـ انـدرـ بـحـارـ
قـسـ شـیـطـاـنـ نـزـعـ جـاـنـ گـورـوـ نـشـورـ
نـاخـدـیـاـ هـفـتـ درـیـاـ وـرـہـمـ
وـلـوـالـقـیـثـ سـرـیـ فـیـ جـبـالـ
راـزـمـ اـرـ جـلـوـهـ وـہـمـ گـرـوـ جـبـالـ
اـےـ زـرـاـتـ کـوـهـ کـاـهـ وـکـاـهـ کـوـهـ
طـاعـمـ کـمـ اـسـتـ جـوـمـ کـوـهـ وـارـ
وـلـوـالـقـیـثـ سـرـیـ فـرـقـ نـارـ
پـہـ توـ رـاـزـ قـلـمـ گـرـ بـرـاـشـیـرـ
نـیـرـ اـمـ نـارـ جـرـمـ اـفـرـوـخـمـ
زارـ منـ اـزـ زـورـ باـ خـوـدـ نـوـشـ کـنـ
وـلـوـالـقـیـثـ سـرـیـ فـرـقـ نـیـتـ
راـزـ خـوـدـ بـرـ مـرـدـهـ گـرـ قـلـمـ
اـےـ نـگـاهـ زـنـدـهـ سـانـ مـرـدـهـ کـنـ
ایـنـ لـبـاتـ شـهـدـ بـارـ جـلـوـهـ کـنـ

وَمَنْدَادِي الْرِّجَالُ أَغْطَى مِفَالٍ
کیست در مردان که چوں من یافت کام
اے شکار پنجه ات مرغان قدس
که نگه برخته چند هم گلن
وَنَوْجَنْزِي بِتَرْجَانِ الْكَمَالِ
برسم صد تاج دارائی نهاد
حله پوشایک نظر بر مشت عور
برسم از خاک رهت تاج نه
وَقَلْذَنْيِ وَأَغْطَانِي سُؤَالِي
عهدہ داد و جمله کام آس کریم
بلطف نعت و هم ناز تو
سوئے ماشد شنده حالا ترس کیست
فَخَمْمَيْنِي نَافِدَيْنِي كُلَّ حَالٍ
پس بھر حال ست حکم من رواں
کج روے بے حکم را در حکم سیر
زرم زرم از دست لطف راست ساز
لَصَارَ الْكُلُّ فَرْوَادِي الرَّوَالِ
جمله گم گردو فرو رفتہ بغار
نامه خواندن برسر نجیر عبور
دست گیرای یم زرات کم زرم
لَذَّيْثُ وَاحْتَفَثُ بَيْنَ الرِّمَالِ
پاره پاره گشته پنهان در رمال
کاو بے جا راست سر راه کوه
کوه را کاه و پهور کاه زار
لَخَمَدَثُ وَأَنْطَفَثُ مِنْ سِرَّ حَالِي
سرد و غامش گرد واز رازم سیر
هم دل زارم دروش سوخت
ثار من از نور خود خاموش کن
لَقَامِ بِقُدْرَةِ الْمَوْلَى تَعَالَى
زنده برخیزد باذن ذوالکرم
چوست پشت در دل افر دها
قم بفر ما مرده ام را زنده کن

تَمُرُ وَتَنْقِضُ إِلَّا آتَالِي
 تانیا ید بر درم پیش از ظهور
 بندگان راچه ترس از دست دهر
 خیر محامن نه یعنی هیچ خیر
 وَتَغْلِيمٌ بِيٰ فَأَفْصِرُ عَنْ جَدَالِي
 از جدام دست کوتاه باید
 عرض بگی در او ما و سال
 خود کنیز اوزیں بنده زمان
 وَالْعَلْمَ مَا تَشَاء فَالْأَمْمَ عَالٌ
 هر چه خواهی کن که نسبت نم تراست
 بنده کن اے باشا بنده جو
 بِرْمِرِيدِي هُمْ طَبَّوا شطحَ حَوْفَيْنِ
 عَطَائِي رَفِعَةٌ لِثَالِمَاتِي
 فُقْتُمَ آمد رسیدم تهناں
 طرف مریبی و محبوی عجب
 از دلم برکش شها هر عیب و ریب
 غَرْزُومُ قَارِلُ عِنْدَ الْقِتَالِ
 سخت غرم و قاتم وقت قتال
 خانه زاویم زابت و مادرست
 يَا عَزُومًا فَإِلَّا فَرِيادِرِس
 وَهَاؤِسِ السَّعَادَةِ قَذَبَالِي
 شد نقب موکم بخت بلند
 تخت و بخت و تاج و باج و سازو ناز
 یک نگاه بگداهه سینه ریش
 وَرْقَى قَلْ قَلْبَى قَذَمَفَالِي
 ملوک تمدن شد صاف پیشر جانش
 شرق تاغرب آن تو قربان تو
 نموده آمد وه زکوه وقت خوش
 كَخَرْدَلَةِ عَلَى خَمْجَمَضَالِي
 دانه خ دل سان بجمم اصال
 آه آه از کوری ما آه آه
 روئے تو یعنی و نم پا جان دین

وَمَا مِنْهُ شَهْرٌ أَوْ دُهْرٌ
 نیت شهر نیت دهر رامور
 اے در تو مریع هر دهر و شهر
 هرمه عمرم کن از مهرت بخیر
 وَتَخْبِرِي بِمَا يَاتِي وَتَخْرِي
 جمله گوید باش از حال وصفت
 اوش الله نیبدای شه راجلال
 در جداس کے کجا یابی اما
 مُرِيدِي هُمْ طَبَّوا شطحَ وَغَنِيَّيْنِ
 بنده ام خوش می سراییاک و مت
 ایں خن را بنده باید بنده کو
 شادو پاکو باں رو دجام زن
 مُرِيدِي لَا تَخْفَ اللَّهُ رَبِّي
 رب من حق بنده اس تر سے مکال
 اے ترا الله رب محوب اب
 رب و اب پاکت نمود از ریب و عیب
 مُرِيدِي لَا تَخْفَ وَاهِي فَيَازِي
 بنده ام تر سے مدار از بدگال
 شکر حق باند گاں شه را سرست
 بنده ات رادشمیان و اند خش
 طَبُولِي فِي السَّمَاءِ لَا رِضَدْلَيْ
 نو قتم در خضری و غمرا زوندا
 یا رب ایں شه را مبارک دیر باز
 باشاها شکر سلطانی خوش
 بِلَادِ اللَّهِ مُلِكِي تَخْتَ خَمْجِي
 ملک حق ملکم ته فرمان من
 بارک الله و سلطان تو
 تیره وقت خبره بخت سینه ریش
 نَظَرْتُ إِلَى بِلَادِ اللَّهِ جَنْمَفَا
 درگاه هم جمله ملک ذوالجلال
 وه که نومی بینی و مادر گناه
 چشم ده تازیں بلاهای واریم

عَلَى قَدَمِ الْبُشَّرِ الْكَمَالِ
 بِرْ قَدْ هَبَّ نَبِيٌّ بَذُورَ الْعَالَمِ
 حِفَّ بِرْ خُطُوطَ دِيْوَ آتِيمِ مَا
 دَسَّ دِه بِرْ شَسَ سَوَّ رَاوَ مَبِينِ
 وَنَلَّثُ الْشَّفَدِمَنْ مَوْلَى الْمَوَالِيِّ
 كَرَدَ مَوْلَائِيَّ مَوَالِيَّ اسْحَمَّ
 سَهَدَ چَخْتَ بَنْدَهَ اَسَهَ زَمِينَ
 سَهَدَ كَنَّ تَاهَ سَهَ مَارَ سَهَ كَنَّ
 وَقَنَّ ظَلَّمَ الْأَيَالِيَّ گَالَّاَيِّ
 درْهَبَ تَيَّرَهَ چَوَ گُهَرَ نُورَ بَارَ
 كَامَ مَادُخُورَ وَبَامَ وَخَوَبَ شَامَ
 اِيَسَ بَهَامَ رَاقِتَانَ گُوَ كَنَ تَرَابَ
 وَأَفَدَامِيَّ عَلَى غَنِقِ الْرِجَالِ
 پَائَيَّ مَنَ بَرْ گُونَ جَلَّهَ كَرامَ
 پَامَالَتَ رَاءَ سَرَےَ بَهَادَهَ اَيَمَّ
 حَبَهَهَ لَهَ مَروَ دَامَ كَشاَنَ
 وَأَغَلامِيَّ عَلَى رَأْسِ الْجَهَالِ
 رَاتِيمَ بَرْ قَهَّائِيَّ كَوهَ بَيَّنَ
 بَعْزَاتَ مَصْطَفَى اللَّهِ آيَاتَ تَوَّ
 چَوَنَ مَنِيَّ مَحْشُورَ زَيرَ رَاعِيَتَ
 وَجَدَيَّ صَاحِبِ الْعَيْنِ الْكَمَالِ
 عَيْنَ هَرَ فَضَلَّ آنَكَهَ جَدَّهَ أَكْبَرَ
 وَارَثَيَّ اَيَّ جَانَّ مَنَ قَرِبَانَ تَوَّ
 يَكَ چَشِيدَنَ آبَيَّ اَزَ بَحرَ الْكَمَالِ
 بَرْ شَشَ اَزَ بَحرَ فَضَلَّ آبَيَّ بَزَنَ
 بَحرَ سَائِلَ رَانِگُوَ خُودَ روَ بَرْ شَشَ
 ہُوشَ بَخشَ وَنُوشَ بَخشَ وَجاَنَ نَوازَ
 جَانَ نَوازاً جَانَ فَدَائَ نَامَ تَوَّ

اَيَسَ دُعاَ اَزَ بَنْدَهَ آمِينَ اَزَ مَلَكَ
 لَپُوزَشَ اَزَ بَغَدادَ اَجَابَتَ اَزَ فَلَكَ

وَكُلُّ وَلَى لَهَ قَدَمُ وَإِنِّي
 هَرَ ولَى رَايِكَ قَدَمَ دَادِنَدَوَما
 كَامَ جَانَهَا توَ بَگَامَ مَصْطَفَى اللَّهِ
 گَامَ بَگَامَ سَعَيَ مَارَ مَبِينَ
 ذَرَمَثُ الْعِلْمَ حَتَّى حَرَثُ فَطَبَّا
 درَسَ كَرَمَ عَلَمَ تَاهَ قَطَبَهَ شَدَمَ
 اَسَعِيدَ بَوَ سَعِيدَ سَعِيدَ دَيَّنَ
 نَهَنَّهَمَ سَعِيدَ كَهَ شَاهَ سَعِيدَ كَنَّ
 رَجَالِيَّ فِي هَوَاجِرِهِمْ صِيَامَ
 درْجَوَزَ رَوْزَ حَيْشَمَ رَوْزَهَ دَارَ
 كَارَ مَرَدَاتَ صِيَامَ سَتَ وَقِيَامَ
 مَرَدَكَنَ يَا خَاكَ رَاهَتَ كَنَ شَتابَ
 آَالَّحَسَنِيَّ وَالْمُخْدَعُ مَقَامِيَّ
 اَزَ حَسَنَ نَسْلِيَّ مَنَ وَمَنْدَعَ مَقَامِ
 سَرَورَا مَاهِمَ بَرَاهَ اَفَادَهَ اَيَمَّ
 گَلَ بَرَاهَا يَكَ قَدَمَ گَلَ كَمَ بَدَانَ
 آَالَّجِيلِيَّ مُحَمَّدُ الدِّينِ لَقَبِيَّ
 مَولَمَ جَيلَانَ وَنَامَ مُحَمَّدَ دَيَّنَ
 اَسَ زَآيَاتَ خَدارَيَاتَ تَوَّ
 جَلَوَهَ دَهَ اَزَ رَاهَتَهَ اَيَسَ آَيَتَهَ
 وَعَبْدَالْقَادِيرِ الْمَشْهُورُ اَشَمَيَّ
 نَامَ مَشْهُورَ اَسَتَ عَبْدَالْقَادِيرَ
 آَنَ جَدَتَ چَوَنَ بَنا شَدَ آَنَ تَوَّ
 بَرَرَضَائَ نَاقَصَ اَفَشَانَ نَوازَ
 خَفَهَ دَلَ تَاهَ چَندَ هَلَگَ زَيْسَنَ
 تَشَنَ كَاهَ پَاهَ بَدَاهَ كَرَدَهَ غَشَ
 روَبَرَشَ اُورَا بَرَشَ بَيدَارَ سَازَ
 جَانَ نَوازاً جَانَ فَدَائَ نَامَ تَوَّ
 اَيَسَ دُعاَ اَزَ بَنْدَهَ آمِينَ اَزَ مَلَكَ

ترنم عَنْدِ لِبْ قَلْم بِرْ شَاخْ سَارْ مَدْح اكْرَم حَضُور پِيرْ مَرْشَد بِرْ حَق

عليه رضوان الحق

خوشا دلے که دہندش ولائے آلی رسول ﷺ

خوشا تئے کہ کنندش ندائے آلی رسول ﷺ

گناو بندہ بخش اے خدائے آلی رسول ﷺ

برآئے آلی رسول ﷺ از برائے آلی رسول ﷺ

ہزار درج سعادت نہ آرد از صدقے

بھائے ہر گھر بے بھائے آلی رسول ﷺ

یہ پید کہ ساز د عطاۓ آلی رسول ﷺ

من و خدائے من آئست ادائے آلی رسول ﷺ

إذار و اذار رَأَلَمْ مَعَاكَه بَنِي!

فَتَعَالَى آلِي رسول ﷺ و بَقَائِيَ آلِي رسول ﷺ

خبر دہد زنگِ لا إِلَهَ إِلَّا اللهُ

بروزنے کہ درخت د ضایعے آلی رسول ﷺ

ہزار مهر پدر در ہوائے او چوہبا

تواضع ست در مر قاتے آلی رسول ﷺ

نصیب پت نہیاں بلندیت ایں جا

گرابہ خاک و بیا بر سائے آلی رسول ﷺ

ہمآبہ چرخ برین و بیس ستانہ او

یہ گلیم نا شد گدائے آلی رسول ﷺ

قبائے شہ بیگم سیاہ خود نخود

بیا مریض بدار الشفائے آلی رسول ﷺ

دوائے تلخ خور شهد نوش و مژده نیوش

نشت ہر کہ بفرش ہائے آلی رسول ﷺ

ہمیں نہ از سرافر کہ ہم ز سر بر خاست

بنگ صحرہ و زد گر صائے آلی رسول ﷺ

بجزو طعنہ سخنی زند بعارضی گل

دم سوال حیا و غنائے آلی رسول ﷺ

دہد ز ہاغ مٹے غنچہ ہائے زر ہ گرہ

بدر و مس بمس کیمیائے آلی رسول ﷺ

زچرخ کان زر شرتی، مغربی آرند

خُرس بصلسله اش آنچه گفت راهی را
هان بسلسله آرد وارئے آل رسول ﷺ
دوجرف معرفه در ابتدائے آل رسول ﷺ
پسید بخت سیاه سرائے آل رسول ﷺ
پند چشم و بیا بر قفائے آل رسول ﷺ
بخلوہ مد اے کنش پائے آل رسول ﷺ
تاب اے سہ جبیب قبائے آل رسول ﷺ
بیا تخفاقته نور زائے آل رسول ﷺ
بیا بامجمعن اتفائے آل رسول ﷺ
بیا بخلوہ گه دلکشائے آل رسول ﷺ
که سبز بو دوراں بزم جائے آل رسول ﷺ
زول نمی رو داؤں جلوه ہائے آل رسول ﷺ
تو مردی ایکہ جدائی ز پائے آل رسول ﷺ
مثال ہرزہ کہ ہیہات وائے آل رسول ﷺ
بعد شهد فروش بقائے آل رسول ﷺ
بطازان ہوا و فضائے آل رسول ﷺ
گوش می خور دا کنوں صدائے آل رسول ﷺ
بکارتست کنوں تو تیائے آل رسول ﷺ

رسول ﷺ دا شوی از نام او نمی بینی
بخدمتش خود باج و تاج رنگ و فریگ
اگر شب است و خطر سخت دره نمی دانی
زسر نہند کلاه غرور مدعايان
هزار جامه سالوس راکتاني ده
مردو بیکده کا نجا سیاه کار اند
مردو مجلس فتن و نور هیا دا
مردو بدا گھر ایں دروغ باقال ٹھیک
ازاں بامجمعن پاک سبز پوشان رفت
ھلکت شیشه بھروپری بشیوه ہنوز
شہید عشق نمیرد که جاں بجانان داد
گبو کہ وائے من و وائے مردہ ماندن من
که نُود زمریخان ٹنچ کام نیاز
صبا سلام اسیران بال رسان
خطا کمن دلکا؟ پرده ایست دوری نیست
گمو کہ دیده گری و هزار دیده بخدم

میخ در غم عیارگان ذب شعار
اگر ادب کحمد از برائے آل رسول ﷺ
غنى ست حضرت چرخ اعلائے آل رسول ﷺ
نیاز و ناز ندارد شائے آل رسول ﷺ
زقدر بدر وضیائے ذکائے آل رسول ﷺ
کہ چھو بندہ کندبوس پائے آل رسول ﷺ
کمینہ بندہ و مسکین گدائے آل رسول ﷺ
عجب مار ز فیض و سخائے آل رسول ﷺ
کہ داند اہل نمودن عطاۓ آل رسول ﷺ
پارک اللہ ماوٹائے آل رسول ﷺ
پدا کند بیا اے رضاۓ آل رسول ﷺ

هر آنکہ لکھ کندکھ بھر نفس دیست
پاس کن کہ پاپ و پاپ بد نشاں
نه سگ بشور و نہ ہپر بخا مشی کاہد
تواضع شہ مسکین نواز را نازم
منم امیر جھانگیر کج کله یعنی
اگر مثل خلافت دهد فقیرے را
مسکیر خودہ کہ آں کس نہ اہل ایں کار است
”ہیں تفاوت ده از کجاست تا کجا“
مراز نسبت ملک است امید آنکہ به حشر

مصطفیٰ علیہ السلام جان رحمت پر لاکھوں سلام
 شمع بزم ہدایت پر لاکھوں سلام
 نمبر چینی پوت علیہ السلام پر روش درود
 شہریار ارم تاجدار حرم علیہ السلام
 ہب اسرائیل کے دو لحاظ پر دائم درود
 عرش کی زیب و زینت پر عرشی درود
 نور عین لطافت پر الطف درود
 سرو ناز قدم مغزراز حلم
 نقطہ بزر و حدت پر بکتا درود
 صاحب رحمت مس و مشیل انقر
 جس کے زیر لوا آمد و من بوا
 عرش تافرش ہے جس کے زیر گلیں
 اصل ہر نواد و یہود حنخ و وجود
 شمع ہاب پوت پر بے حد درود
 شرق انوار قدرت پر نوری درود
 بے کہیم و حیم و عدیل و مثلی
 سر ز خیپ ہدایت پر فیضی درود
 ماں لاہوت خلوت پر لاکھوں درود
 شاہ ناسوت جلوت پر لاکھوں سلام

کنگر ہر بے کس و بے نوا پر درود
جنون ہر رفتہ طاقت پر لاکھوں سلام
نحو جامیت پر لاکھوں سلام
مقطع ہر رسالت پر لاکھوں سلام
کھب روئی مصیبت پر لاکھوں سلام
مجھ سے بے بس کی قوت پر لاکھوں سلام
شرح من ہدایت پر لاکھوں سلام
جمع تفریق و کثرت پر لاکھوں سلام
عزم بعد ذلت پر لاکھوں سلام
حق تعالیٰ کی منت پر لاکھوں سلام
هم فقیروں کی ثروت پر لاکھوں سلام
غیظ قلب ضلالت پر لاکھوں سلام
علیٰ جملہ علمت پر لاکھوں سلام
مظہر مصدریت پر لاکھوں سلام
اس گل پاک نبوت پر لاکھوں سلام
ظلیٰ مدد و رافت پر لاکھوں سلام
اس سکی برزوا قامت پر لاکھوں سلام
اس خدا ساز طلعت پر لاکھوں سلام
اس سر تاج رفتہ پر لاکھوں سلام

پر تو اسم ذات احمد پر درود
مطلع ہر سعادت پر احمد درود
غلق کے دادرس سب کے فریاد رس
مجھ سے بے کس کی دولت پر لاکھوں درود
شمع بزمِ ذلیٰ ہوئیں گم گئی آتا
انہائے دوئی ابتدائے کی
کثرت بعد قلت پر اکثر درود
ربِ اعلیٰ کی نعمت پر اعلیٰ درود
هم غریبوں کے آقا پر بے حد درود
فرحتِ جانِ مومن پر بے حد درود
سبب ہر سبب منتهائے طلب
مصدرِ مظہریت پر اظہر درود
جس کے جلوے سے مر جھائی کلیاں کھلیں
قدِ بے سایہ کے سایہِ مرحت
طائرانِ قدس جس کی ہیں قمریاں
وصفِ جس کا ہے آئینہِ حق نما
جس کے آگے سر سروراں خم رہیں

لَهُ أَبْرَرَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 مَّا كَيْدَ لِإِنْجَاحِهِ
 شَانَهُ كَرَنَّتْ كَيْمَانَهُ سَلَامٌ
 كَانَ لَعِلَّ كَرَمَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 إِنْ رُكْبَهُ هَشَمَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 إِنْ جَمِينَ سَعَادَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 إِنْ بَهْوَوْنَ كَيْلَافَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 ظَلَهُ تَصَرَّرَ رَحْمَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 سَلَكَ دُورَ شَفَاعَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 زَكَسَ بَاغَ قَدْرَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 إِنْ نَگَاءَ عَنَائِتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 اُونَچِيْ بَنِيْ كَيْ رَفَعَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 إِنْ عَذَارُوْنَ كَيْ طَلَعَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 إِنْ كَيْدَ كَيْ رَشَاقَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 إِنْ چَكَ وَالِيْ رَجَقَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 نَمَکَ آگَیَنَ صَاهَاتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 إِنْ كَيْ بَحْرَ بَرَاقَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ
 سَبَزَهُ نَمَرَ رَحْمَتْ ^{وَهُوَ} سَلَامٌ

وَهُوَ كَرَمَ كَيْ گَھَا گَيْوَيْنَ مَهْكَ سَلَامٌ
 لِيَلَهُ الْقَدْرِ مِنْ مَطْلَعِ الْفَخْرِ حَنْ
 لَخْتَ لَخْتَ دَلَ هَرَ جَمَرَ چَاكَ سَلَامٌ
 دُورَ وَ نَزِدِيْكَ كَيْ سَنَهَ وَالِيْ وَهُوَ كَانَ
 چَمَهَ مَهْرَ مِنْ مَوْجَ نُورِ جَلَالَ سَلَامٌ
 جَسَ كَيْ مَاتَهَ شَفَاعَتَ كَا سَهْرَ رَهَا سَلَامٌ
 جَنَ كَيْ سَجَدَهَ كَوْ مَحَرَابَ كَعْبَهَ جَمَلَهَ سَلَامٌ
 آنَ كَيْ آنَکَهُوْنَ ^{وَهُوَ} سَایِهَ آنَنَ مَرَهَ سَلَامٌ
 اَشْكَارَیِ مَرْگَانَ ^{وَهُوَ} نَمَدَ سَلَامٌ
 معْنَى قَدْرَائِيِ مَقْصِدِ مَاطَعَهِ سَلَامٌ
 جَسَ طَرَفَ اَنَّهَ گَنِيْ دَمَ مِنْ دَمَ آَ گَيَا سَلَامٌ
 پَنْچِ آنَکَهُوْنَ كَيْ شَرَمَ وَ حَيَا پَرَ درودَ سَلَامٌ
 جَنَ كَيْ آَگَے چَدَاغَ قَرَ حَمَلَلَائَهَ سَلَامٌ
 آنَ كَيْ خَدَ كَيْ سَهْلَتَ ^{وَهُوَ} بَيْ بَيْ خَدَ درودَ سَلَامٌ
 جَسَ سَهْلَتَ تَارِيْكَ دَلَ جَمَگَانَ لَگَهَ سَلَامٌ
 چَانَدَ سَهْلَتَ منْهَ ^{وَهُوَ} تَابَانَ درخَشَانَ درودَ سَلَامٌ
 شَبِيمَ بَاغَ حَنْ يَعْنِي رَخَ كَا عَرَقَ سَلَامٌ
 خطَ كَيْ گَرَوَ دَهَنَ وَهُوَ دَلَ آَرا چَبَنَ سَلَامٌ

ریش خوش مُعَدِّل مرجم ریش دل

ہلمہ ماں ندرت پہ لاکھوں سلام
اُن لبوں کی نزاکت پہ لاکھوں سلام
چشمہ علم و حکمت پہ لاکھوں سلام
اس دہن کی طراوت پہ لاکھوں سلام
اس ڈلالی حلاوت پہ لاکھوں سلام
اس کی نافذ حکومت پہ لاکھوں سلام
اس کی دلش بлагعت پہ لاکھوں سلام
اس کے خطبے کی بہت پہ لاکھوں سلام
اس نسمم اجابت پہ لاکھوں سلام
ان ستاروں کی نزہت پہ لاکھوں سلام
اس تسمم کی عادت پہ لاکھوں سلام
اس گلے کی نثارت پہ لاکھوں سلام
ایسے شانوں کی شوکت پہ لاکھوں سلام
یعنی مجرم نبوت پہ لاکھوں سلام
پشتی قصر ملت پہ لاکھوں سلام
مون مجرم ساحت پہ لاکھوں سلام
ایسے ہازوں کی قوت پہ لاکھوں سلام
ساعدهن رسالت ﷺ پہ لاکھوں سلام

پتلی پتلی گلی قدس کی چیاں
وہ دہن جس کی ہر بات وہی خدا
جس کے پانی سے شاداب جان و جہاں
جس سے کھاری کنوں شیرہ جان بنے
وہ زبان جس کو سب سن کی ٹھنڈی کہیں
اس کی پیاری فصاحت پہ بیحد درود
اس کی باتوں کی لذت پہ لاکھوں درود
وہ دعا جس کا جو بن پھاڑ قبول
جن کے کچھ سے لچھے جھیز نور کے
جس کی تکسیں سے روتے ہوئے نہ پڑیں
جس میں نہیں ہیں شیر و شکر کی رواں
دوش بردوش ہے جس سے شان شرف
تجرا سود و کعبہ جان و دل
روئے آئینہ علم پشت حضور ﷺ
ہاتھ جس سمت اٹھا غنی کر دیا
جس کو ہار دو عالم کی پروا نہیں
کعبہ دین و ایمان کے دونوں ستون

جس کے ہر خط میں ہے موج نور کرم
اس کف بحرِ ہمت پر لاکھوں سلام
الگیوں کی کرامت پر لاکھوں سلام
ناخنوں کی بشارت پر لاکھوں سلام
شريح صدی صدارت پر لاکھوں سلام
فتحی راز و حدت پر لاکھوں سلام
اس ہنوم کی قناعت پر لاکھوں سلام
اس کمر کی حمایت پر لاکھوں سلام
زانوں کی وجہت پر لاکھوں سلام
شع راو اصابت پر لاکھوں سلام
اس کف پاکی حرمت پر لاکھوں سلام
اس دل افروز ساعت پر لاکھوں سلام
یادگاری امت پر لاکھوں سلام
برکات رضاعت پر لاکھوں سلام
دووہ پتوں کی نصفت پر لاکھوں سلام
نوح ماہ رسالت ﷺ پر لاکھوں سلام
اس خدا بھائی طور پر لاکھوں سلام
کھلتے غنچوں کی کمہت پر لاکھوں سلام
کھینے سے کراہت پر لاکھوں سلام

نور کے چشمے لہائیں دریا بینیں
عیہ مشکل کشائی کے چکنے ہلال
رفع ذکر جلالت پر آرٹ درود
دل سمجھ سے درا ہے مگر یوں کہوں
کل تھماں ملک اور ہو کی روٹی غذا
جو کہ عزم شفاعت پر کھنچ کر بندھی
اہمیا نہ کریں زانو آن کے حضور
ساق اصل قدم شاخ نخل کرم
کھائی قرآن نے خاک گزر کی قم
جس سہانی گھڑی چکا طیبہ کا چاند
پہلے سجدہ پر رونم ازل سے دورد
زرع شاداب و ہر ضرع پر شیر سے
بھائیوں کے لئے ترک پتاخ کریں
مہد والا کی قست پر صد با دورد
اللہ اللہ وہ بچپنے کی کچبین!
اثنتے بیٹوں کی نشوونا پر درود
فضل پیدائش پر بہیش درود

اعتدال طوبت پر لاکھوں سلام
 بے بناوت ادا پر ہزاروں درود
 بھنی بھنی مہک پر مہکنی درود
 میٹھی میٹھی عبارت پر شیریں درود
 سیدھی سیدھی روشن پر کروڑوں درود
 رونے گرم و شب تیرہ تار میں
 جس کے گھیرے میں ہیں انبیا و ملک
 اندرے ششے حلا جمل دکنے لگے
 لطف بیداری شب پر بے حد درود
 خندہ صحیح عشرت پر نوری درود
 نرمی خونے لیت پر دائم درود
 جس کے آگے کچھنی گردئیں جھک گئیں
 کس کو دیکھا یہ موی سے پوچھے کوئی
 گرد مہ دست انجم میں رخشاں ہلال
 شور بھیر سے تحریراتی زمیں
 نور ہائے دلیراں سے بن گونجتے
 وہ چھا چاق نجمر سے آتی صدا
 ان کے آگے وہ حزہ کی جانبازیاں
 شیر غران بیٹوت پر لاکھوں سلام

الغرض ان کے ہر مو پ لامکوں درود
ان کی ہر خواستھت پ لامکوں سلام
ان کے میر وقت و حالت پ لامکوں سلام
ان کے اصحاب و عترت پ لامکوں سلام
اہل بیت نبوت پ لامکوں سلام
اس ریاضی نجابت پ لامکوں سلام
ان کی بے لوث طہیت پ لامکوں سلام
جلد آرائے عفت پ لامکوں سلام
اس برداشت نزاحت پ لامکوں سلام
جان احمد کی راحت پ لامکوں سلام
راکب دوش عزت پ لامکوں سلام
روح رویح سخاوت پ لامکوں سلام
چاشنی گیر عصمت پ لامکوں سلام
نیکس دفعت غربت پ لامکوں سلام
رُگب روئے شہادت پ لامکوں سلام
بانوان طہارت پ لامکوں سلام
پردگیان عفت پ لامکوں سلام
حق گزار رفاقت پ لامکوں سلام
اس سرائے سلامت پ لامکوں سلام

ان کے ہر نام و نسبت پ نامی درود
ان کے مولیٰ کے ان پ کروڑوں درود
پار ہائے صحف نجماۓ قدس
آب طہیر سے جس میں پوئے ہے
خون خبر الزسل سے ہے جن کا خیر
اس بتول جگر پارہ مصطفیٰ ﷺ
جس کا آنجل نہ دیکھا مہ و میر نے
سیدہ زاہرہ طیبہ طاہرہ
وہ حَسَنِ مُجْتَبَی مَسَدُ الْأَمْحَا
اوچ مہر ہڈی موج بحر ندی
شہد خوار لحاب زبان نبی ﷺ
اس شہید نکا شاہ گلگلوں قبا
در درج نجف مہر بر ج شرف
اہل اسلام کی مادران شفیق
جلو سیان بیٹھ اکفر پ درود
سینا پہلی ماں کھف ان و اماں
عرش سے جس پ تسلیم نازل ہوئی

منْزَلٌ مِنْ قَصْبٍ لَا نَصْبٌ لَا صَحْبٌ

ایسے کوئی کی زینت پر لاکھوں سلام
اس حريم برائت پر لاکھوں سلام
ان کی پر نور صورت پر لاکھوں سلام
آن سرادر کی عصمت پر لاکھوں سلام
مشتی چار ملت پر لاکھوں سلام
حق گزاران بیعت پر لاکھوں سلام
اس مبارک جماعت پر لاکھوں سلام
اوحد کا ملیت پر لاکھوں سلام
عزو ناز غلافت پر لاکھوں سلام
ثانی اثنین هجرت پر لاکھوں سلام
چشم و گوش وزارت پر لاکھوں سلام
اس خداو دست حضرت پر لاکھوں سلام
تنق مسلول شدت پر لاکھوں سلام
جان شان عدالت پر لاکھوں سلام
دولت جیش غیرت پر لاکھوں سلام
زوج دو نور عفت پر لاکھوں سلام
خلہ پوش شہادت پر لاکھوں سلام
ساقی شیر و شربت پر لاکھوں سلام

بُتْ صَدِيقٍ آرَامْ جَانْ نَبِيْ عَلَيْهِ السَّلَامُ

یعنی ہے سورہ نور جن کی گواہ

جن میں روح القدس بے اجازت نہ جائیں

شع تابان کا شاہزادہ ایجاد

جال شاران بدر واحد پر درود

وہ دسوں جن کو جنت کا مردہ ملا

خاص اس سلطنت سیر قرب خدا

سائیہ مصطفی علیہ السلام اصل

یعنی اس فضل اخلاق بعد الرسل

اصدق الصادقین سید المحتقین

وہ عمر جس کے اعدا پر شیدا ستر

فارقی حق و باطل امام الہدی

ترجمان نبی علیہ السلام ہمزبان نبی علیہ السلام

زلہ مسجد احمدی پر درود

وز منثور قرآن کی سلک بھی

یعنی عثمان صاحب قمیں ہدی

مرتضی شیر حق اشیع الاعجیس

اصل نسل صفا وجہ وصل خدا
اولیں دفعہ اہل رض و خروج
شیر شیر زن شاہ خیر ہکن
ماہی رض و تفضل و نصب و خروج
مومنیں پیش فتح و پس فتح سب
جس مسلمان نے دیکھا انھیں اک نظر
جن کے دشمن پ لعنت ہے اللہ کی
ہاتی ساقیان شراب طہور
اور جتنے ہیں شہزادے اس شاہ کے
آن کی بالا شرافت پ اعلیٰ درود
شفاعی ماک احمد امام حدیف
کاملان طریقت پ کامل درود
غوث اعظم امام رحمة واللئے
قلب ابدال و ارشاد و رشد الرشاد
مرد خلی طریقت پ بے حد درود
جس کی منبرم ہوئی گردان اولیا
شاہ برکات و برکات پیشیاں
سید آل محمد امام الرشید

باب فصل ولایت پ لاکھوں سلام
چاری رکن ملت پ لاکھوں سلام
پ تو دست قدرت پ لاکھوں سلام
حای دین و سنت پ لاکھوں سلام
اہل خبر و عدالت پ لاکھوں سلام
اس نظر کی بھارت پ لاکھوں سلام
ان سب اہل محبت پ لاکھوں سلام
زین اہل عبادت پ لاکھوں سلام
ان سب اہل مکانت پ لاکھوں سلام
ان کی والا بیادت پ لاکھوں سلام
چار باغی امامت پ لاکھوں سلام
حاملان شریعت پ لاکھوں سلام
جلوہ شان قدرت پ لاکھوں سلام
محبی دین و ملت پ لاکھوں سلام
فرد اہل حقیقت پ لاکھوں سلام
اس قدم کی کرامت پ لاکھوں سلام
نو بہار طریقت پ لاکھوں سلام
گل روپی ریاضت پ لاکھوں سلام

حضرت حمزہ شیر خدا و رسول ﷺ
نام و کام و تن و جان و حال و مقال
نور جاں عطر مجموعہ آل رسول ﷺ
زیب سجادہ سجاد نوری نہاد
بے عذاب و عتاب و حساب و کتاب
تیرے ان دوستوں کے طفیل اے خدا
میرے استاد ماں باپ بھائی بہن
ایک میرا ہی رحمت میں دعوئی نہیں
کاش محشر میں جب ان کی آمد ہو اور
مجھ سے خدمت کے تدبی کہیں ہاں رضا

زینت قادریت پر لاکھوں سلام
سب میں اچھے کی صورت پر لاکھوں سلام
میرے آقائے نعمت پر لاکھوں سلام
احمد نور طینت پر لاکھوں سلام
تا ابد اہل سنت پر لاکھوں سلام
بندہ تگ خلیقت پر لاکھوں سلام
اہل و لدو عشرت پر لاکھوں سلام
شہ کی ساری امت پر لاکھوں سلام
بیجیں سب ان کی شوکت پر لاکھوں سلام
معطی ﷺ جان رحمت پر لاکھوں سلام

اے شافع تر دامتاں وے چارہ درد نہاں
 جان دل و روح روان یعنی شہ عرش آستاں
 اے مندت عرش برس وے خادمت روح ایں
 مہر لک ماں زمیں شاہ جہاں نمپ جہاں
 اے مردم رخیم جگر یا قوت لب والا گھر
 غیرت دو شس و قمر رہک گل و جان جہاں
 اے جان من جاناں من هم درد هم درمان من
 دین من و ایمان من امن دامن اتحاں
 اے مقتا شمع ہڈی نور خدا ظلمت زدا
 مہرت فدا ماهت گدا نورت جدا ازاین واؤ
 صن کرم زین خرم ماو قدم انجم خدم
 والا حشم عالی هم زیر قدم صد لا مکاں
 آئینہ ہا حیران تو شس و قمر جو یان تو
 سیارہا قربان تو شمعت فدا پروانہ ساں
 گل مت شداز بوئے تو بلبل فدائے روئے تو
 سنل شار موئے تو طویل پیادت نفرخوان
 باد صبا جویان تو باغ خدا از آن تو
 بالا بلا گردان تو شاخ چمن سروچماں
 یعقوب گریانت شده لئب حیرانت شده
 صالح حدی خوات شده اے یکہ تازہ لاماکاں
 خضرست گویاں اعطش مؤیی بائیکن گشتہ غش
 یعقوب شد بیکاش و پریادت اے جان جہاں
 در بھر تو سوزاں ولم پاره گجر از رنج و غم
 بھر خدا مردم بند از کار من بکشا گره
 صد داغ سینه از الم در چشم دل دریا روان
 مولاز پا افتاده ام دارم شہا چشم کرم
 فریادری دادے بدہ دستے بما افتادگاں
 شکر بدہ گویک خن تنخ است بر من جان من
 مهر عرب ماں عجم رجے بحال بندگاں
 بار نقاب از رنج قلن بھر رضاۓ خشے جان

شَجَرَةُ طِبِّيَّةٍ أَصْلُهَا ثَابِثٌ وَفَرْغُهَا فِي السَّمَاءِ

فَالَّهُ دَلْ ذَارَ بَسْرَ كَارَابَدْ قَرَارَ صَلَوتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الْأَطْهَارِ

یا خدا ببر جناب مصطفیٰ علیه السلام امداد گن
یا رسول الله علیه السلام از ببر خدا امداد گن

یافیع المذین یارحة للعلمین
یامان الحائفین یاملحه امداد گن

حرز من لا حرز لا کثر من لا کثر له
عزم من لا عزله یا مرتجعه امداد گن

ژوت بے ژوتاں اے قوت بے قوتاں
اے پناہ بکساں اے غمودا امداد گن

یا مفیض الجودیا سرا الو جود اے حجم بود
اے بہار ابتدا و انتها امداد گن

اے مغیث اے غوث اے غیث اے غیاث ثاتمن
اے غنی اے مغنی اے صاحب حیا امداد گن

نعمت بے محنتا اے مبت بے منطبقی
رحمتا بے زحمتین عطا امداد گن

نیز انور الہدمی بدرالدنی شمس اضخمی
اے رحمت آئینہ ذات خدا امداد گن

اے گدایت جن و انس و حور غلام و ملک
وے فدایت عرش و فرش ارض و سما امداد گن

اے قریشی ہاشمی طبی طبی تھامی اطبخی
عزیزت اللہ و غدرا و قبا امداد گن

یا طریب الروح یا طریب الفتوح اے بے قبور
منظیر سچوں پاک از عیها امداد گن

اے عطا پاپ اے خطا پوش اے عنوکیش اے کرمی
اے سرپاپ رائیت رب العلی امداد گن

اے سرو بجان علیکمیں اے پے امت حزین
اے غم تو خامن شادی ما امداد گن

اے بہیں عطرے زاعلی جو نہ عطار قدس
اے میں ڈرے زوزج اصطفا امداد گن

اے کہ عالم جملہ داد ندت مگر عیب و قصور
سرور بے نقش شاه بے خطا امداد گن

اے علیم اے عالم اے علام علم اے علم
علم تو مفتی زغرضی معا امداد گن

سید اقلب الہبی جلب البذی سلب الرذی
غمزدا غمراودا لحمد امداد گن

اے برائے ہر دل مشوش و چشم پر غبار
خاک سویت کیما و توتیا امداد گن

ٹھُلٰ شئیٰ ھالیک لاوجھہ اے آں که خلق
ور تو سمجھک تو ور ذات خدا امداد گن

دار ہاں از من مرابے من سوئے خود خواں مرا
مدعا بخشنا دلے بے مدعا امداد گن

بندہ مولی و مولائے تھماں بندگان
اے ز عالم بیش و بیش از تو خدا امداد گن

اے بدست توعنان گن مکن گن لا گن
وے حکمت عرش و ماتحت الغریب امداد گن

سرور اکھف الوری تن راوا جاں راشفا
اے نسیم دامت عیسیٰ لقا امداد گن

جاں جاں جاں جہاں جاں جہاں راجاں جاں
بلکہ جانہا خاک نعلییت شہا امداد گن
منْ عَلَيْهَا فَأَنْ آتَاهُنْجِهَرَوْعَزِمِسْت
ور تو قافی در تو گم نہ تو فدا امداد گن

سہل کارے باشدت تسہیل ہر مشکل از آنکہ
ہر چہ خواہی می کند فوراً ترا امداد گن

فقان جان غمگین برأستان والا تمکین اسد الله المرتضی کرم الله وجہه

مرتضی شیر خدا مَرْحُب کشا خیر کشا
سرورا لکر کشا مشکل کشا امداد گن

حیدرا او در دراضر نام ہاں منظرا
شهر عرفان را درا روشن دُرا امداد گن

ضیما غیظ و غماز لغ و قلن را راشما
پہلوان حق ہیر لافتح امداد گن

اے خدار اتنے وائے اندام احمد را پس
یا علی یا بوحسن یا بوا لعلے مادا گن

یا یہ اللہ یا قوی یا زور یا زوئے نبی ﷺ
من زپاقadam اے دست خدا امداد گن

اے نگار رازدار قصر اللہ لجھے
اے بھار لالہ زای اتنا امداد گن

اے تنت را جامد پر زرجلوہ باری عبا
اے سرت را تاج گوہر گن آئی امداد گن

اے رخت را غازہ تطہیر و اذہاب نجس
اے لب را مایہ فصل القضا امداد گن

اے بجات و حیر مریر ایکن نیس و زمیر
اے ترا فردوس مشتاق بقا امداد گن

اے محضرت روزِ حضرت رو بحضرت جاں بسوز
ھکر ایں نصرت بیگ نظرت مرا امداد گن

یاطلیں او ج فی یوم عیوب قطری
یا سعی القلب فی نَمَمِ الْأَنْتَ امداد گن

اے وقارِم رکھم امانت رشیز مصیر
 مجرم می جویم از کیفر وقا امداد گن

اے تنت ذر راوِ موالی خاک و جانت عرش پاک
بوتراب اے خاکیاں را پیشو امداد گن

اے ہب بحرت بجائے مصطفیٰ ﷺ بر رخت خواب
اے دم هدت نداء مصطفیٰ ﷺ امداد گن

اے عدوئے کفر و نصب و رفض و تفضل و خروج
اے علوئے سنت و دین بدلی امداد گن

شع بزم و تجھ رزم و کو عزم و کان حزم
اے کذاواے فزوں تر آز کذا امداد گن

نفیر دل تفتگان کرب و بلا بود حسین سید الشہداء علی جدہ و علیہ الصلوٰۃ والثنا

یا شہید کربلا یا دفع کرب و بلا
گلن رخا شہزادہ گلگلوں قبا امداد گن

اے حسین اے مصطفیٰ علیہ السلام راحت جاں نور عین
راحت جاں نور عینم وہ بیا امداد گن

اے زین فلق و حسن فلق احمد نجع
سینہ تا پا شکل محبوب خدا امداد گن

جاں حسن ایمان حسن اے کاں حسن اے شان حسن
اے جمال لمع همیع من رحمتی امداد گن

جاں زہرا و شہید زہر رازور و ظہیر
زہرت از ہار تلیم و رضا امداد گن

اے بواقع بیکسان دہرا زیبا کے
وے بظاہر نیکس دشت جفا امداد گن

اے گلوبت گہ لبان مصطفیٰ علیہ السلام رابوسہ گاہ
گہ لب تختی لعین راحرتا امداد گن

اے تن تو گہ سوار شہسوار عرش تاز
گہ چنان پامال خلی اشقا امداد گن

اے دل و جانها فدائے تشفہ کامیبائے تو
اے لب شرح رضیا بالقصنا امداد گن

اے کہ سوزت خان مان آب را آتش زدے
گر نہ بودے گریہ ارض و سما امداد گن

اے چ بحر و تلخی کوش لب وایں تلخی
خاک بر فرقی فرات از لب مرا امداد گن

لہ گوہر گر مبارو نہر گوہر گز مرین
خود لب تلیم و فیضت چدا امداد گن

ترزبانی مدح نگار بذکر بقیه ائمه اطهار و دیگر اولیائی کبار
تاجضرت غوثیت مدار علیهم رضوان الفقار

باقی اسیاد یا سجاد یا شاو جواد
خضر ارشاد آدم آل عبا امداد گن

ای بقید قلم و صد قیدی ز بند غم کشا
ای شر بے داد و کان دادها امداد گن

پاقرا یا عالم سادات یا بحرالعلوم
از علوم خود بدفع (جمل) ما امداد گن

جعفر صادق بحق تابق بحق واثق توی
بر حق مارا طریق حق تنا امداد گن

شان حلنا کان علنا جان سلام السلام
موی کاظم جهان ناظم مرا امداد گن

ای ترازین از عبادت و روزیں عبدالا
بهرایں بے زینت از زین وصفا امداد گن

ضامن نامن رضا بر من لگا ہے از رضا
خشم راشا یا نم و گویم رضا امداد گن

یا جنید اے باشاؤ جد عراق المدد
فہلیا اے فیل شیر کبریا امداد گن

شیخ عبد الواحد را ہم سوئے وحدت نما
بے فرح را بالفرح طرطوسیا امداد گن

بو لحسن ہکار یا حالم حسن کن بے ریا
ای علی اے شاو عالی مرثیه امداد گن

سرور مخزوم سيف اللہ اے خالد بقرب
بو سعیدا اسدا سعد الوری امداد گن

ای ترا بیرے چو عبدالقدار جلی مزیم
بر سگان درگوش لطفے نما امداد گن

وہ چہ شیر شرزہ راہ تست از بخت سعید
وشت ضیغم لیث شیر و دشیرزا امداد گن

بِأَمْيَدِ اجْبَتْ بِرِّ خُودَ بِالْيَدِنْ وَزَمَانْ ضَرَاغَتْ بِرِّ خَاكَ مَلِيدِنْ وَ بِدَرَگَاهِ بِيَكَسِ بِنَاهِ غَوَثِيتْ نَالِيدِنْ

یَلَّهِ خُوشَ آدمَ درَ كَوَئَ بَغْدَادَ آدمَ
رَقْمَ وَ جَوْشَدْ زَهْرَ مَوْيِمَ نَدَا اَمَادَ گُنْ

طَرْفَهَ تَرْ سَازَهَ زَنْمَ بَرْ لَبَ زَوَهَ مَهْرَ اَدَبَ
خَنْدَهَ اَزَهَ تَارِجَيْبَهَ مَنَ صَدَهَ اَمَادَ گُنْ

بُوسَهَ گَسْتَاخَانَهَ چَيَّدَنَ خَواهَمَ اَزَهَ پَائَهَ سَكَشَ
وَرَسَهَ بَخَهَدَ پَيَّشَهَ شَهَهَ گَرِيمَ شَهَا اَمَادَ گُنْ

مَطْلَعُ دُومِ مَشْرُقِ مَهْرِ مَذَحَتْ اَزَ اَفْقِ سَپَهْ رَهَادِرِيَّتْ

آَهَ يَا غَوَثَاهَ يَا فَهَاهَ يَا اَمَادَ گُنْ
يَا حَيَّاهَ الْجَهُودَ يَا رَوْحَ النَّا اَمَادَ گُنْ
يَا وَلَيَ الْأَلَيَاءَ لَهَنَ نَبِيَ الْأَنْبِيَا
اَكَهَ كَهَ پَاهَتَهَ بَرَ رَقَبَهَ اوَلَيَا اَمَادَ گُنْ

وَسَتَهَشَهَ حَضَرَتَ حَمَادَ نَسَبَ وَسَتَهَ خَودَ
اَزَهَ تَوَسَتَهَ خَواهَهَيَسَ بَيَّدَسَتَهَ وَهَهَ اَمَادَ گُنْ

مُجَمِعَهَرَ دَوَ طَرِيقَهَ وَمَرْجِعَهَرَ دَوَ فَرِيقَهَ
فَاضَلَانَ وَ وَاضَلَانَ رَاهَ مَقْتَدَاهَ اَمَادَ گُنْ

وَاشِيَاهَ بَرَ بَنَهَ اَزَهَ هَرَ سَنَوَهَجَوَمَ آَوَرَهَ اَندَهَ
يَا عَزَوَمَهَ قَاتَلَهَعَنَدَلَوَعَهَ اَمَادَ گُنْ

بَهَرِ لَأَخْرُوفَعَلَيْهِمْ نَجِنَامِمَائَخَافَ
بَهَرِ لَأَهُمْ يَحْرَزُونَعَمْهَازَدَهَ اَمَادَ گُنْ

اَكَهَ بَانَصَارَهَ كَرمَ دَوَ قَرَنَ پَشِيسَ دَوَ حَرَمَ
تَوَهَ بَمَلَكَهَ اوَلَيَا چَوَنَهَ اَلَيَّاهَ اَمَادَ گُنْ

عِزَّنَا يَا حِرَّنَا يَا كَنْرَنَا يَا فَوْرَنَا
لَيَّنَا يَا غَيَّنَا يَا غَوَثَنَا اَمَادَ گُنْ

شَاهَ دَيَهَ مَهْرَ سَنَنَهَ ماَهَ زَمَنَهَ مَهْرَ زَمَنَهَ
گَاهَ كَسَنَهَ بَهَرَهَقَنَهَ بَرَقَنَهَ قَاهَ اَمَادَ گُنْ

طَيَّبَ الْأَغْلَاقَ وَحَقَ الْمَتَاقَ وَاصِلَ بَهْرَاقَ
نَهَرَ الْأَشْرَاقَ وَلَنَاعَ النَّا اَمَادَ گُنْ

مَهْرَهَانَهَ خَرَهَمَنَهَ اَزَمَنَهَ اَزَمَنَهَ آَهَهَ تَرَهَمَنَهَ
چَهَدَهَ گَوَيمَهَ سَيَداَهَهَ نَهَودَهَ النَّدَمَيَهَ اَمَادَ گُنْ

تسلیہ خاطر بذکر عاطر بقیہ اکابر تا جناب سحاب
 برکات ماطر قدس القادر اسرار هم الا ظاهر

یا ابن ہذا ائمہ تھے یا عبد رزاق الورثی
 تاکہ باشد رزق ماعش شا امداد گن
 یا ابا صالح صلاح دین و اصلاح قلوب
 فایدم گلزار و در جوشی ہوا امداد گن

یا نصری یا مجی الدین فاضر و انحضر
 اے علی اے شہریار مرتضی امداد گن

سید موسی کشمیر طور عرقان الحمد!
 اے حسن اے تاجدار مجتبی امداد گن

مشتی جو ہرز جیلاں سید احمد الامان
 بے بہا گوہر بہاؤالدین بہنا امداد گن

بندہ را نمروود نفس انداخت ورنار ہوا
 یا برائیم ابر آتش گل کنا امداد گن

اے محمد علیہ السلام یا گدائے مصطفی علیہ السلام
 ماذکایاں ورت اے با سخا امداد گن

النجا اے زندہ جاوید اے قاضی جیا
 اے جمال اولیا یوسف لقا امداد گن

یا محمد علیہ السلام یا علم و آخری دست غلطتم
 اے کہ ہر موئے تو در ذکرِ خدا امداد گن

اے بہت شیرہ جاں شد نبات کاپی
 احمد اوشیں لبا شیریں ادا امداد گن

شاہ فضل اللہ یا ذوالفضل یا فضل الله
 چشم در فضل تو بست ایں بینا امداد گن

سلسلہ سخن تاشاخ مُعلّمی برکاتی رسیدن و بردر

آقایان حُود برسم گدائی عَلَى اللَّهِ كشیدن

شاو برکات اے ابو البرکات اے سلطان جود
بَارَكَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِ امداد گن

عُثْنی اے مقتول عشق اے خوں بہایت عین ذات
اے زجان گھوشتہ جاناں و اصلًا امداد گن

”بے خودا“ و ”باغدا“ آل محمد مصطفیٰ عَلَيْهِ السَّلَامُ
سیدا حق و اجدا یا مقضا امداد گن

اے خَرِیْم طبیْہ تو حیدرا کوہ احمد
یا جبل یا حزہ یا شیر خدا امداد گن

اے سرپا چشم گشته در شہود میں ہو
زاں سبب کردند نامت عینیا امداد گن

یا ابو الغفل آل احمد حضرت پچھے میاں
شاه همسن الدین ضیاء الاصفیاء امداد گن

و حسی بر جدِ تولیاتی اولو الفضل آمده است
بندہ بے برگ رافض و غنا امداد گن

گونہ بھرت کر دم از اثم و غلی ارزم بقرب
آخریں در را نیم مسکین گدا امداد گن

اے کہ سُنی و کرامتھائے تو مثل نجوم
اے عجب ہم مہرو ہم انجم نما امداد گن

من سرت کر دم دے دیگر شرق خرق تاب
آقا یا در ھب داجم بیا امداد گن

تاجدار حضرت مارہرہ یا آل رسول عَلَيْهِ السَّلَامُ
اے خدا ھ خواہ و جدا از ماعدا امداد گن

اے شہر والا عیم آلا عظیم المرجحہ
اے پئے الہ فیض تھی لا امداد گن

نائل جودا از نے زاں یم مرائیراب ساز
نوگل جود از شے جانم فزا امداد گن

اے عجب غپے ترا مشہود از غیب شہود
دیدہ از خود بستی و دیدی خدا ھ امداد گن

خلاصہ فکرو عرض خاص

بندہ ام والا مرک آنچہ دانی کن بمن
من نمیگویم مرا گوار یا امداد گن

خانہ زاداں کریماں گر بہت می زیند
ایں من واپس سرم ورنے مرا امداد گن

وست من گرفتی و پرتت پاش بعد ازیں
یا تو دانی یا ہناں وست تو یا امداد گن

گردوزخ می روم آخری گویند خلق
کان رسولی می رود غیرت بر امداد گن

عار باشد برشبان ده اگر شائع شود
یک رن در دشت یا حامی الگی امداد گن

مسک الختم و فذلکة المرام ورجوع الكلام الى الملك المنعام جل و علا

یا الہی ذیل ایں شیراں گرفتم بندہ را
از سگان شاں شمارد داعما امداد گن

بے وسائل آمدن سوئے تو منظور تو نیست
زان بہر محبوب تو گوید رضا امداد گن

مظہر عون اندو اینجا مفرز حریق بیش نیست
یعنی اے رب نبی و اولیا امداد گن

نیست عون از غیر تو بل غیر تو خود یعنی نیست
یا إِلَهُ الْحَقِّ الَّذِي أَنْتَ أَعْلَمُ

مصطفیٰ علیہ السلام خیر الور ائی ہو سرور ہر دوسرا ہو
 اپنے امتحوں کا تصدق ہم بدلوں کو بھی نبا ہو
 کس کے پھر ہو کر رہیں ہم گر تمہیں ہم کو نہ چاہو
 بد نہیں تم ان کی خاطر رات بھر رو و کرا ہو
 بد کریں ہر دم براہی ہم کا بھلا ہو
 ہم وہی ناشتہ رو ہیں تم کہو ان کا عطا
 ہم وہی شایان رو ہیں تم وہی شان سخا
 ہم وہی بے شرم و بد ہیں تم وہی کان
 ہم وہی وہی تگ جغا ہیں تم وہی جان دقا
 ہم وہی قابل سزا کے تم وہی رحم خدا
 چرخ بدے دہر بدے دہر بدے دہر
 اب ہمیں ہوں سہو حاشا
 عبر بھر تو یاد رگھا
 وقت پر کیا کیا ہکھونا
 وقت پیدائش نہ بھولے
 یہ بھی مولی عرض کر دوں
 بھول اگر جاؤ تو کیا ہو
 وہ ہو جو تم پر گرائے ہے
 وہ ہو جس کا نام لیتے ہو
 وہ ہو جس کے رد کی خاطر
 مریشیں نہ باد بندے
 شاد ہو اپیس ملعون
 تم کو ہو واللہ تم کو
 جان و دل تم پر فدا ہو
 تم کو غم سے حق بچائے
 تم کو غم عدو کو جاں گزا ہو
 تم سے غم کو سیا تعلق
 درودیں تم پر بھیجی
 تم مدام اس کو سرا ہو
 وہ عطا دے تم عطا لو
 بر تو او پاشد تو برا تا ابد یہ سلسلہ ہو
 کیوں رضا مشکل سے ڈریے
 جب نبی علیہ السلام مشکل کشا ہو

ملکِ خاصِ کبریا ہو سوا مالکِ ہر عالم سے ورا ہو
 کوئی کیا جانے کہ کیا ہو عقلِ عالم سے ورا ہو
 کنڑ مکتوم ازل ملکوں میں خدا ہو
 سب سے اول سب سے آخر
 سب سے ابتدا ہو انتہا ہو
 سب تھے ویلے سب نبی ﷺ تم
 پاک کرنے کو وضو تھے
 سب بُشارت کی اذان تھے
 سب تمہاری یعنی خبر تھے
 قرب حق کی منزلیں تھے
 قبل ذکر اضمار کیا جب
 طورِ مویٰ پُرخ صیہے
 سب جہت کے دائرے میں
 سب مکان تم لامکان میں
 سب تمہارے در کے رستے
 سب تمہارے آگے شافع
 سب کی ہے تم تک رسائی
 وہ کلس روپے کا چکا کلا ہو
 وہ در دولت آئے پچھلیاں سرجھکاؤ کج کلا ہو
 شاہو

در منقبت حضرت مولیٰ علیٰ

کرم اللہ تعالیٰ وجہہ

السلام اے احمدت صہر و برادر آمده
جزہ سردار شہیداں عم اکبر آمده
جعفرے کوئی پرد شمع و مسا باشدیاں
با تو ہم مسکن بہ بطن پاک مادر آمده

بھٹ احمد رونق کا شانہ و بانوے تو
گوشت و خون تو بلخمش شیر و شکر آمده

ہر دور بیجان نبی ﷺ گلبائے تو زال گل زمیں
بہر گل چیت زمین باغ برتر آمده
ی مجمیدی گلبناذر باغی اسلام و ہنوز
غنجپات نسلفت وئے نخلے ڈگر بر آمده
زرم زرم از بزم دامن چیدہ رفتہ باد تند
یا علی چوں بر زبان شمع مضطراً آمده

ماہ تاباں گو متاپ و مہر رختاں گو مرخش
باخڑ تا خاور است نور گستر آمده

حل مشکل گن بروئے من در رحمت کشا
اے ہیام تو مسلم فتح خیر آمده
مرجا اے قاتل مرحباً امیر الاجمعین
در ظلالی ذوالقدر شور محشر آمده

سیند ام راشرقیاں کن بنوی معرفت
اے کہ نام سایہ ات خورشید خاور آمده
کے رسد مولی بہر تاباکت نجم شام
گوبنور صحبت او شمع انور آمده

ناصی ربغض تو سوئے جنم رہ نمود
رافعی از حبت کاذب ذرستر درآمده
من رحق می خواهم اے خورشید حق آں مہر تو
کز فیاض عالم ایمان متور آمده

بہر استر چادر مہتاب و ایں نریں پرند
ناپدیرائے گیم بخت قمر آمده
تشنہ کام خود رضاۓ خستہ را ہم جمعہ
شکر آں نہت کہ نامت شاہ کوش آمده

در منقبت حضرت اچھے میان صاحب

رحمۃ اللہ علیہ

اے بدور خود امام الی ایقاں آمد
جان انس و جان جان و جان جاتاں آمد

قامت تو سروناز جو تبار معرفت
روئے تو خورشید عالماب ایمان آمد

موئے زلف غیرینت قوت روح بدی
رُنگ رویت غازہ دین مسلمان آمد

زنگ از دلہازواید خاک بوی درست
تاہماک از جلوه ات مرآت احسان آمد

صد لطائف می کشید یک ٹکاو لطف تو
دست فیضان کلید باب عرفان آمد

نامت آل احمد و احمد شفیع المذہبین
زاں دل از دست گنه بیش تو نالاں آمد

پر صدا شد باغ قدم از نغمہئ وصف تو
تابهار جست از گلزار جیلاں آمد

چون گلی آل محمد رنگ حزہ بر فروخت
بوئے آل احمد اندر باغ عرفان آمد

گلمن نورت ات را سبزہ چین کهن
فرش پا نداز بزم رفتہ شان آمد

تاکشیدم نالہ یا آل احمد الغیاث
بے سرو سامائیم را طرفہ ساماں آمد

در پناو سایہ دامت اے ابر کرم
گری غم کھٹے با سوزی ازان آمد

دل نگارے آبلہ پائے بشمر جود تو
از بیابان بلا افغان و خیزان آمد

تازہ فریادے برآورواے میجا بردرست
کہنہ رنجورے کہ از غم بَد لپش جان آمد

زہر نوش جام غم در حست فیض شفاء
را گلمنی رحمت یک جمع جویاں آمد

بہرآں رنگیں ادا گل برگ چند آل رسول ﷺ
برکش از دل خار الامے کہ درجاں آمد

احمد نوری دریں ظلمات رنج و تھنگی
رہنمائیم سوئے تو اے آپ حیوان آمد

اے زلائی پشمہ کوثر لب سیراب تو
بردر پاکت رضا با جان سوزاں آمد

زمیں و زماں تمہارے لئے مکین و مکاں تمہارے لئے
چنین و چنان تمہارے لئے بنے دو جہاں تمہارے لئے

دہن میں زہاں تمہارے لئے بدن میں ہے جاں تمہارے لئے
ہم آئے یہاں تمہارے لئے انھیں بھی وہاں تمہارے لئے

فرشہ خدم رسول ﷺ حرم تمام ام غلام کرم
وجود و عدم حدوث و قدم جہاں میں عیاں تمہارے لئے

کلیم و نجی مسح و صفائی خلیل و رضی رسول و نبی
حقیق و صدق غنی و علی ثنا کی زہاں تمہارے لئے

امالت کل امامت کل سیادت کل امارت کل
حکومت کل ولایت کل خدا کے یہاں تمہارے لئے

تمہاری چمک تمہاری دمک تمہاری جھلک تمہاری مہک
زمیں و فلک سماک دمک میں سکھ نہاں تمہارے لئے

وہ کنز نہاں یہ نور فشاں وہ کن سے عیاں یہ بزم نگاں
یہ ہر تن و جاں یہ باغ جتاں یہ سارا سماں تمہارے لئے

ظهور نہاں قیام جہاں رکوع مہاں سجنود شہاں
نیازیں یہاں نمازیں وہاں یہ کس لئے ہاں تمہارے لئے

یہ شمس و قمر یہ شام و سحر یہ برگ و شجر یہ باغ و شتر
یہ تنق و پر یہ تاج و کمر یہ حکم روائیں تمہارے لئے

یہ فیض دیے وہ جود کیے کہ نام لیے زمانہ جیئے
جاں نے لیے تمہارے دیئے یہ اکرمیاں تمہارے لئے

صحاب کرم روائیں کیے کہ آپ نعم زمانہ ہوئے
جور کھٹتے تھے ہم وہ چاک ہیے یہ ستر بدال تمہارے لئے

شاں کا نشان وہ نور فشاں کہ مہروشاں با آنہمہ شاں
بسا یہ کشاں موکب شاں یہ نام و نشان تمہارے لئے

عطائے ارب جلانے کرب فیوض عجب بغیر طلب
یہ حمد رب ہے کس کے سبب بر ب جہاں تمہارے لئے

ذنب فنا عیوب ہبا قلوب صفا خطوب رووا
یہ خوب عطا کروب زدا پئے دل و جاں تمہارے لئے

نہ جن و بشر کہ آٹھوں پھر ملائکہ در پہ بستہ کمر
نہ جبہ و سر کہ قلب و گجر ہیں سجدہ کناں تمہارے لئے

نہ روحِ امیں نہ عرشِ بریں نہ لوحِ میں کوئی بھی کہیں
خبری نہیں جو روزِ میں کھلیں ازل کی نہاں تمہارے لئے

جہاں میں چمن چمن میں سمن سمن میں بھیں چہبیں میں دہن
سرائے محن پا ایسے مین یہ امن و اماں تمہارے لئے

کمالِ مہاں جلالِ شہاں جمالِ حاس میں تم ہو عیاں
کہ سارے جہاں میں روزِ فکاں ٹل آئینہ ساں تمہارے لئے

یہ طور کجا پہر تو کیا کہ عرشِ علا بھی دور رہا
جهت سے وراثاں ملا یہ رفتہ شاں تمہارے لئے

خلیل و نجی، مسح و صفائی سے کہی کہیں نہ بنی
یہ بے خبری کہ خلق پھری کہاں سے کہاں تمہارے لئے

بغورِ صدا ساں یہ بندھا یہ سدرہ اثنا وہ عرشِ حکما
صفوفِ سانے سجدہ کیا ہوئی جوازاں تمہارے لئے

یہ مرحمتیں کہ کچی متیں نہ چھوڑیں لتیں نہ اپنی گتیں
قصورِ کریں اور ان سے بھریں قصورِ جہاں تمہارے لئے

فنا بدرت بنا بہرت زہر و جہت گبردِ سرت
ہے مرکزیتِ تمہاری صفت کہ دونوں کماں تمہارے لئے

اشارے سے چاندِ چیر دیا چھپے ہوئے خور کو پھیر دیا
گئے ہوئے دن کو عصر کیا یہ تاب و تواں تمہارے لئے

صبا وہ چلے کہ با غم پھلے وہ بھول کھلے کہ دن ہوں بھلے
لوا کے تلے شا میں کھلے رضا کی زبان تمہارے لئے

نظرِ اک چن سے دو چار ہے نہ چن چن بھی ثار ہے
عجب اس کے گل کی بھار ہے کہ بھار بلبلی زار ہے
نه دل بشری فغار ہے کہ ملک بھی اس کا شکار ہے
یہ جہاں کہ ہر دہ ہزار ہے جسے دیکھو اس کا ہزار ہے

وہ ہے بھین بھین وہاں مہک کہ بسا ہے عرش سے فرش تک
وہ ہے پیاری پیاری وہاں چمک کہ وہاں کی شب بھی نہار ہے

یہ سمن یہ سون و یامن یہ بنفہ سنبل و نترن
گل و سرو والا لہ بھرا چن وہی ایک جلوہ ہزار ہے

وہی جلوہ شہر بہشیر ہے وہی اصل عالم و دہر ہے
وہی بھر ہے وہی لہر ہے وہی پاٹ ہے وہی دھار ہے

یہ ادب کہ بلبلی بے نوا بھی کھل کے کرنا سکے نوا
نه صبا کہ تیز روشن روانہ جھپکتی نہروں کی دھار ہے

وہی آنکھ اُن کا جو منحٹ کئے وہی لب کر محو ہوں نعت کے
وہی سر جو ان کے لئے جھکے وہی دل جو ان پر ثار ہے

وہی نذرِ شہ میں زرگو جو ہو اُن کے عشق میں زردو
گل خلد اس سے ہورنگ جو یہ خزاں وہ تازہ بھار ہے

نہیں سر کہ سجدہ کناں نہ ہونہ زہاں کہ زمزمه خواں نہ ہو
نه وہ دل کہ اس پر تپان نہ ہونہ وہ سینہ جس کو قرار ہے

کوئی اور پھول کھاں کھلے نہ جگہ ہے جوشش حسن سے
نه بھار اور پر رخ کرے کہ جھپک پلک کی تو خار ہے

یہ صبا سنک وہ کلی چنک یہ زہاں چنک لپ جو چنک
یہ مہک جھنک یہ چمک دمک سب اسی کے دم کی بھار ہے

وہ نہ تھا تو باغ میں کچھ نہ تھا وہ نہ ہو تو باغ ہو سب فتا
وہ ہے جان جان سے ہے بقاویں ہن ہے بن سے ہی بار ہے

بما ادب جھکا لوسر والا کہ میں نام لوں گل و باغ کا
گل تر محمد مصطفیٰ علیہ السلام چن اُن کا پاک دیار ہے

یہ کسی کا حسن ہے جلوہ گر کہ تپاں ہیں نڈبوں کے دل جگر
نہیں چاک جیپ گل و سحر کہ قمر بھی سینہ فغار ہے

جسے تیری صفتِ نعال سے ملے دونوں لے نوال سے
وہ بنا کہ اس کے اگال سے بھری سلطنت کا ادھار ہے

وہ اٹھیں چمک کے تھجیاں کہ مٹا دیں سب کی تعطیاں
دل و جان کو بخشنیں تسلیاں ترانور بار و دوار ہے

رُس و ملک پر درود ہو وہی جانے ان کے شمار کو
مگر ایک ایسا دکھا تو دو جو شفیع روزِ ہوتا رہے

نہ حجاب چڑخ و مسح پر نہ کلیم و طور نہاں مگر
جو گیا ہے عرش سے بھی ادھر وہ عرب کا ناقہ سوار ہے

وہ تری تھلی دل نشیں کہ جھلک رہے ہیں فلک زمیں
ترے صدقے میرے مہین مری رات کیوں ابھی تارہ ہے

مری ظلمتیں ہیں ستم مگر تامہ نہ مہر کہ مہر گر
اگر ایک چینٹ پڑے ادھر شب داج ابھی تو نہار ہے

کہہ رضا کا حساب کیا وہ اگرچہ لاکھوں سے ہیں بوا
مگر اے عَنْوَرَتِ عَنْوَ کا نہ حساب ہے نہ شمار ہے

ترے دین پاک کی وہ ضیا کہ چمک اٹھی رو اصطفا
جونہ مانے آپ ستر گیا کہیں نور ہے کہیں نار ہے
کوئی جان بس کے مہک رہی کسی دل میں اس سے کھلک
رہی

نہیں اس کے جلوے میں گیک رہی کہیں پھول ہے کہیں
خار ہے
وہ جسے وہابیہ نے دیا ہے لقب شہید و ذیع کا
وہ شہید لیبی نجد تھا وہ فتحِ حق خیار ہے

یہ ہے دیں کی تقویت اُس کے گھر یہے مستقیم صراط اُشر
جو شفیع کے دل میں ہے گاؤ خرتو زبان پر چوڑھا چمار ہے
وہ حبیب پیار اتو عمر بھر کرے فیض و جود ہی سر بر
ارے تجھ کو کھائے تپ سترے دل میں کس سے بخار ہے
وہ رضا کے نیزہ کی مار ہے کہ عدو کے سینہ میں گار ہے
کے چارہ جوئی کا وار ہے کہ یہ وار وار سے پار ہے

مصطفيٰ	قرآن	ہے	حال	مصطفيٰ	قال	ایمان
مصطفيٰ	نقش	تمثال	اے	سلطت	کا	الله
مصطفيٰ	اجلال	و	جلال	با لارسل	سے	گُل
مصطفيٰ	کشتی	ہے	آل	اطلے		
مصطفيٰ	اقبال		پیارے			اصحاب
مصطفيٰ	مشتاق		وصال			نجم
مصطفيٰ	جمال		جو بیان			رہنا
مصطفيٰ	کوئین	ہیں	مال			بچا لے
مصطفيٰ	خیال		دامان			اوبار
مصطفيٰ	دو	جو	امیدیں			سے
مصطفيٰ	شع	اعے	سب			تیرے
مصطفيٰ	جمال		پیکسون			روشن
مصطفيٰ	شع	اعے	کی			کر
مصطفيٰ	جمال		گمرا			اندھیر
مصطفيٰ	شع	اعے				مجھ کو
مصطفيٰ	جمال		ڈرا رہی			شب غم
مصطفيٰ	شع	اعے				ہے
مصطفيٰ	جمال		آج			آنکھوں میں
مصطفيٰ	شع	اعے	آجا			چمک کے
مصطفيٰ	جمال		دن			میری ہب
مصطفيٰ	شع	اعے	بنا			تار
مصطفيٰ	جمال		دے			چکا
مصطفيٰ	شع	اعے	بنصیباں			دے
مصطفيٰ	جمال		گم			قراق
مصطفيٰ	شع	اعے				ہیں سر پ
مصطفيٰ	جمال		تلے			چھایا
مصطفيٰ	شع	اعے	اندھیرا			آنکھوں
مصطفيٰ	جمال		لوگا			دل
مصطفيٰ	شع	اعے	دے			سرد
مصطفيٰ	جمال		چھائیں			گھنگھور
مصطفيٰ	شع	اعے	چھائیں			گھٹائیں
مصطفيٰ	جمال		جا			بھنکا
مصطفيٰ	شع	اعے	تا			ہوں تو
مصطفيٰ	جمال		جا			رات
مصطفيٰ	شع	اعے	سیاہی			فریاد
مصطفيٰ	جمال					دباتی
مصطفيٰ	شع	اعے	کو جلا			میرے دل
مصطفيٰ	جمال		دے			مردہ کو
مصطفيٰ	شع	اعے	ہیں			آنکھیں تری راہ تک
مصطفيٰ	جمال					رہی ہیں
مصطفيٰ	شع	اعے	والے			دکھ میں ہیں اندھیری رات
مصطفيٰ	جمال					تاریک ہے رات غم زدؤں کی
مصطفيٰ	شع	اعے	زا			ہو دونوں جہاں میں منھ اجالا
مصطفيٰ	جمال					تاریکی گور سے بچانا
مصطفيٰ	شع	اعے				ہم نور ہے تھو سے بزم عالم
مصطفيٰ	جمال					ہم تیرہ دلوں پ بھی کرم کر
مصطفيٰ	شع	اعے				لہ ادھر بھی کوئی پھیرا
مصطفيٰ	جمال					تقدیر چمک اٹھے رضا کی
	شع	اعے				اے شع مصطفيٰ

۴

ذرے جھر کر تری پیزاروں کے
تاج سر بنتے ہیں سیاروں کے

ہم سے چوروں پر جو فرمائیں کرم
خلعیت زربیں پشتاروں کے

میرے آقا کا وہ در ہے جس پر
ماتھے گھس جاتے ہیں سرداروں کے

میرے عیسیٰ ترے صدقے جاؤں
طور بے طور ہیں بھماروں کے

مجھمو! چشم تم رکھو
بھول بن جاتے ہیں انگاروں کے

تیرے ابڑو کے تصدق پیارے
بند کڑے ہیں گرفتاروں کے

جان و دل تیرے قدم پر وارے
کیا نصیبے ہیں ترے یاروں کے

صدق و عدل و کرم و بہت میں
چار سو ہٹرے ہیں ان چاروں کے

بھر تسلیم علی میداں میں
سر بجھے رہتے ہیں تلواروں کے

کیسے آقاوں کا بندہ ہوں رضا
بول بالے بڑی سرکاروں کے

فکر و فکر اسلامی

مر سے رضا جھا پھر تجھ کو کیا
بیٹھنے ائمہ مد کے واسطے
یا رسول اللہ ﷺ کہا پھر تجھ کو کیا
یا غرض سے بھٹ کے محض ذکر کو
بے خودی میں سجدہ دریا طواف
ان کو تمیک ملیک الملک سے
ان کے نام پاک پر دل جان و مال
لعمادی کہہ کے ہم کو شاہ نے
دیو کے بندوں سے کب ہے یہ خطاب
لایف زڈون آگے ہو گا بھی نہیں
دشت گردو پیش طبیہ کا ادب
نجدی مرتا ہے کہ کیوں تعظیم کی
دیو تجھ سے خوش ہے پھر ہم کیا کریں
دیو کے بندوں سے ہم کو کیا غرض
تیری دوزخ سے تو کچھ چھینا نہیں
خلد میں پہنچا رضا پھر تجھ کو کیا

وہی رب ہے جس نے مجھ کو ہمہ تن کرم بنا لیا
 ہمیں بھیک مانگنے کو ترا آستاں بتایا مجھے حمد ہے خدا یا
 تمہیں حاکم برا لیا تمہیں قاسم عطا یا
 تمہیں دافع بلایا تمہیں شافع خطایا کوئی تم سا کون آیا
 وہ کنواری پاک مریم وہ نَفَخْتَ فِيْهِ كَادِم
 ہے عجب نشان اعظم مگر آمنہ کا جایا وہی سب سے افضل آیا
 بھی بولے سدرہ والے مجنون جہاں کے تھا لے
 سمجھی میں چھان ڈالے ترے پایہ کا نہ پایا مجھے یک نے یک بنا لیا
 فَإِذَا فَرَغَثَ فَأُنْصَبَ يَمْلَأُهُمْ كَوْنُونْصَبَ عَطَا یا
 جو گدا بنا چکے اب انھو وقت بخشش آیا کرو قسمب عطا یا
 وَإِلَى الْأَلاَهِ فَارْغَبْ كرو عرض سب کے مطلب
 کہ تمہیں کو سختے ہیں سب کرو ان پر اپنا سایا بتو شافع خطایا
 ارے اے خدا کے بندوا کوئی میرے دل کو ڈھونڈو
 مرے پاس تھا ابھی تو ابھی کیا ہوا خدا یا نہ کوئی گیا نہ آیا
 ہمیں اے رضا ترے دل کا پتا چلا ہے مشکل
 در روضہ کے مقابل وہ ہمیں نظر تو آیا یہ نہ پوچھ کیسا پایا
 کبھی خندہ زیر لب ہے کبھی گریہ ساری شب ہے
 کبھی غم کبھی طرب ہے نہ سب سمجھ میں آیا نہ اسی نے کچھ بتایا
 کبھی خاک پر پڑا ہے سرچخ زیر پا ہے
 کبھی پیش در کھڑا ہے سر بندگی جھکایا تو قدم میں عرش پایا
 کبھی وہ تپک کہ آتش کبھی وہ تپک کہ بارش
 کبھی وہ ہجوم نالش کوئی جانے اپر جھایا بڑی جوششوں سے آیا
 کبھی وہ چپک کہ بلبل کبھی وہ مہک کہ خود گل
 کبھی وہ لہک کہ بالکل مجنون جانا کھلایا گل قدس لہلہایا
 کبھی زندگی کے ارمائ کبھی مرگ نو کا خواہاں
 وہ جیا کہ مرگ قرباں وہ موکہ زیست لایا کہ روح ہاں جلایا
 کبھی گم کبھی عیاں ہے کبھی سرد گہ تپاں ہے
 کبھی زیر لب فغاں ہے کبھی چپک کہ دم نہ تھایا رخ کام جاں دکھایا
 یہ تصورات باطل ترے آگے کیا ہیں مشکل
 تری قدرتیں ہیں کامل انھیں راست کر خدا یا میں انھیں شفیع لایا

پریشانم پریشانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 توئی خود ساز و سامانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 مریض درو عصیانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 بیا اے جبل رحائم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 که داند جز تو درمانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 ڈگ چندرے نمیدانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 سگ درگاہ سلطانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 مد اے آب حیوانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 نہ رین درگ ایمانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 بجومیم از تو درمانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 تو گیری زیر دامنم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 دریں وحشت ترا خوانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 تھید اماں مگر دامن ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 کجا تالم کرا خوانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 ھکستم رکسا مانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ

رضا یت سائل بے پرتوئی سلطان لائے ہوئے

شما بھرے ازیں خوانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ

بکار خویش حیرانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ
 مدارم جز تو بجائے ندانم جز تو ماوائے
 شہا بیکس نوازی کن طبیبا چارہ سازی کن
 نر قم راه بیٹایاں فادم درچو عصیان
 گنہ برسر بلا بار د دلم درو ہوا دارو
 اگر رانی و گر خوانی غلام انت سلطانی
 کہھی حتم بہ در ز قطیم منه کم تر
 گنہ در جامن آتش رو قیامت شعلہ می خیزو
 چور گم نخل جان سوزد بھارم را خزاں سوزو
 چو محشر فتنہ انگیز دبلائے بے اماں خیزو
 پدر را نفرتے آید پسر را وحشت افرايد
 عزیزان گشتہ دو راز من ہمس یاراں نفواز من
 گدائے آمد اے سلطان باتیہ کرم نالاں
 اگر می رانیم از ڈریں بہ درے دیگر
 گرفتارم رہائی دہ مسیحا مومیائی دہ

شما بھرے ازیں خوانم ائمی یار رسول اللہ ﷺ

اندھیری رات سنی تھی چدائغ لے کے چلے
وہ کیا بہک سکے جو یہ سراغ لے کے چلے
جو اپنے سینہ میں یہ چار باغ لے کے چلے
نظر کے اٹک پچھے دل کا داغ لے کے چلے
جسیں جنون جنان سوئے زاغ لے کے چلے
بلیغ ہر بلافت بلاع لے کے چلے
کہ جھوٹے جملہ مکر و فراغ لے کے چلے
حال ہے کہ جمال و مساغ لے کے چلے
کہ اس کے وعیت علی کا لاغ لے کے چلے
ہر ایک منچھے مخ کا ایاغ لے کے چلے
یہ کس لعین کی غلامی کا داغ لے کے چلے
بیٹے کی پھوٹے عجب بزر باغ لے کے چلے
کہ اپنے رب پر سفاهت کا داغ لے کے چلے
بیڑ ہاتھ نہ آئی تو زاغ لے کے چلے
کہ ساتھ جنس کو بازو کلاع لے کے چلے
کلاع لے کے چلے یا الاغ لے کے چلے

رضا کسی سگ طبیہ کے پاؤں بھی چوئے

لحد میں عشق رخ شہ کا داغ لے کے چلے
ترے غلاموں کا نقش قدم ہے راو خدا
جنان بنے گی جہاں چاریار کی قبر
گئے، زیارت در کی، صد آہ والپ آئے
مدینہ جان جنان و جہاں ہے وہ سن لیں
ترے حبابِ سخن سے نہ نم کہ نم سے بھی کم
حضور طبیہ سے بھی کوئی کام بڑھ کر ہے
تمہارے وصفِ جمال و کمال میں جبریل
گلہ نہیں ہے مریدِ رشید شیطان سے
ہر ایک اپنے بڑے کی بڑائی کرتا ہے
مگر خدا پر جو وصہ دروغ کا تھوپا
وقوع کذب کے معنی درست اور قدوس
جهان میں کوئی بھی کافر سا کافر ایسا ہے
پڑی ہے اندر ہے کو عادت کہ شوربے ہی سے کھائے
خبیث بہر خیث خیث بہر خبیث
جو دین کنوں کو دے بیٹھے ان کو یکماں ہے

تم اور آہ کہ اتنا داغ لے کے چلے

دَعْوَةٌ إِسْلَامِيٌّ

www.dawateislami.net

غزل قطع بَند

انبیا کو بھی اجل آنی ہے مگر اسکی کہ فقط آنی ہے
پھر اُسی آن کے بعد آن کی حیات مش سابق وہی جسمانی ہے
روح تو سب کی ہے زندہ ان کا جسم نہ نور بھی روحانی ہے
اوروں کی روح ہو کتنی ہی لطیف ان کے اجسام کی کب ثانی ہے
پاؤں جس خاک پر رکھ دیں وہ بھی روح ہے پاک ہے نورانی ہے
اس کی ازواج کو جائز ہے لکاح اس کا ترکہ بٹے جو قانی ہے
یہ ہیں حَمَّى اہمَدی ان کو رَضا
صدق و عده کی قضا مانی ہے

دَعْوَةٌ إِسْلَامِيٌّ

www.dawateislami.net

نظم مُعَطَّر

حمد

حَمْدًا لَكَ يَا مُفْضِلَ عَبْدِ القَادِرِ
 يَا مُنْعِمَ يَا مُجْهِلَ عَبْدِ القَادِرِ
 مُولَّاَنَّهُ بِمَا مَوَّتَ بِالْجُودِ عَلَيْهِ
 اهْنَ وَاجْبَ سَائِلَ عَبْدِ القَادِرِ
 يَا زَالَاقْهَالِ
 انتَ الْمُعَالِ
 مُولَّاَنَّهُ بِمَا مَوَّتَ بِالْجُودِ عَلَيْهِ
 اهْنَ وَاجْبَ سَائِلَ عَبْدِ القَادِرِ
 مُجَدَّهَا لَاهَالِ

www.dawateislami.net
صلوة

بَارُوزُ حُمَدًا بِرَجْدِ عَبْدِ القَادِرِ	حُمَدًا حَمَدَ عَبْدِ القَادِرِ
بَارَانَ دَرَوْدَهُ كَچِيَه زَرْخُش	بَارَ دَلِيرَ سَيِّدِ عَبْدِ القَادِرِ

تمهید

يَارِبُّ كَهْ دَمَسَانَهُ عَبْدِ القَادِرِ	هَرْ حَرْفَ كَندَ شَانَهُ عَبْدِ القَادِرِ
هَزْهَهُ بِرَدِيفِ الْفَ آيَهِ يَعْنِي	ثَمَ كَرْدَه قَدْشَ بِرَاءَه عَبْدِ القَادِرِ

ردیف الألف

يَامِنَ بِسَنَاهُ جَاءَ عَبْدِ القَادِرِ	يَا مِنَ بِسَنَاهُ يَاءَ عَبْدِ القَادِرِ
إِذَا أَنْتَ جَعَلْتَهُ كَمَا كُنْتَ تَشَاءَ	فَاجْعَلْنِي كَيْفَ شَاءَ عَبْدِ القَادِرِ

www.dawateislami.net

رباعی

رَبِّيْ إِرْبِيْ الرَّجَاءِ عَبْدِ القَادِرِ	أَذْعَوْدَنَا الْعَطَاءَ عَبْدِ القَادِرِ
الْدَّارُ وَسِعَةٌ وَ ذُو الدَّارِ كَرِيمٌ	بُورَ نَا حِيثَ بَارَ عَبْدِ القَادِرِ

ردیف الہ

در حشر گہ جتاب عبدالقادر
چوں نشر کئی کتاب عبدالقادر
از قادریاں موجدا گانہ حساب
مذے شمراز حساب عبدالقادر

رباعی

اللہ اللہ رب عبدالقادر دارد واللہ حب عبدالقادر
از وصف خدائے تو نصیبت داوند طوبے لک اے محبت عبدالقادر

دھریوت اسلامی
ردیف الہ

ایے عاجز تو قدرت عبدالقادر محتاج درت دولت عبدالقادر
از خرمت ایں قدرت و دولت بخشائے بر عاجز پہ حاجت عبدالقادر

رباعی

تنزیل مکمل ست عبدالقادر تمجیل منزل ست عبدالقادر
کس نیست بخواو در دو کناریں سیر خود ختم و خود اول ست عبدالقادر

رباعی

مملا لے تعلمو ج ست عبدالقادر مستور ستور ج ہوست عبدالقادر
میخو میگو پس آنچہ دانی کہ و راست از جتن و گفتمن اوست عبدالقادر

دھریوت اسلامی

رباعی مستزاد
www.dawateislami.net

می گفت دلم کہ جاں ست عبدالقادر گفتتم احنت
جاں گفت کہ دین ماں ج ست عبدالقادر گفتتم آمنت
دین گفت حیات من از من و گفتتم ایں جملہ صفات
از ذات بگو کہ آں ست عبدالقادر گم شدمَن دانت

۱۱۔ استحاط الون میں المخارع شائع کلمہ و تجزیہ اور طبیعت پر ارجح حدیث کا تحکیم ایجتی میکرم ۱۲

۱۳۔ سیدنا فرمودیں: قال اللہ تعالیٰ وقلن ما لا يعلمون ان هذا الامطون ۱۴

۱۵۔ ہدایات احمد بن حنبل شاہد ۱۶

۱۷۔ مان بن زید اس کی عقی ماست ۱۸

دیاعی

عقل و حصر صفات عبدالقادر
شکور و نجوم
وهم و ادراک ذات عبدالقادر
و شرق و بوم
عجز آس که کنه قطره آبے نسید
زم آس که رسید
تاقریم و فرات عبدالقادر
قدرت معلوم

دیافت اسلامی

دین را اصل حدیث عبدالقادر الی دین رامغیث عبدالقادر
او ما بخاطر عن الهوی ایں شرش قرآن احمد حدیث عبدالقادر

ردیف الجیم

اے رفت بخش تاج عبدالقادر په نور کن سراج عبدالقادر
آل تاج و سراج باز برکن یارب بتان ز شہاب خراج عبدالقادر

ردیف الحاء

پاک است ز بآک طرح عبدالقادر وجی ست بری ز جرح عبدالقادر
جرح که تو نمکه ز کلک قدرت احمد متن ست و شرح عبدالقادر

دیافت اسلامی

اے عام کن صلاح عبدالقادر انعام کن فلاح عبدالقادر
من سرتا پا بجا حشتم فریاد اے سرتا پا مجاح عبدالقادر

ردیف الخاء

اے ظلن الله شیخ عبدالقادر اے بندہ پناہ شیخ عبدالقادر
مجاج و گدائیم و تو ذوالتج و کریم هیچ اللہ شیخ عبدالقادر

رباعی

ماہ عربی اے رُخ عبدالقادر نورے زربی اے رُخ عبدالقادر
امروز زدی دی ز پری خوبتری بدرے عجمی اے رُخ عبدالقادر

رباعی

اے عام کن صلاح عبدالقادر انعام کن فلاح عبدالقادر
من سرتا پا بحاج حشتم فریاد اے سرتا پا بحاج عبدالقادر

ردیف الخاء

اے ظلن اللہ شیخ عبدالقادر اے بندہ پناہ شیخ عبدالقادر
بحجاج و گدائیم و تو ذوالحج و کریم هیچ اللہ شیخ عبدالقادر

رباعی

ماہ عربی اے رُخ عبدالقادر نورے زربی اے رُخ عبدالقادر
امروز زدی دی ز پری خوبتری بدرے عجمی اے رُخ عبدالقادر

ردیف الذال

دیں زاد کہ زاد زاد عبدالقادر دل داد کہ داد داد عبدالقادر
ایں جان چکنم نذر سکش با دو مرزا جان باد کہ باد باد عبدالقادر

ردیف الذال

سلطان جہاں معاذ عبدالقادر تن بجا و جاں ملا ذ عبدالقادر
محن آرد لامی و اماں ہارڈ ہام آں را کہ دہ عیاذ عبدالقادر

ردیف الراء

پ آب بود کو ش عبدالقادر خوش تاب بود گوہر عبدالقادر
در ظلمت ظلماً آب و تابے دارم اے خش بیا بر در عبدالقادر

رباعی

دل داده مران از در خور عبدالقادر یا رب شم از در خور عبدالقادر
رفتن مده از خاطر عبدالقادر ایں نگ مریدے او نرفته بمراد
اے دفع ظلم افسر عبدالقادر اے دفع ظلم افسر عبدالقادر
برکش زدوان کشور عبدالقادر دور از تو جهان برگ نزدیک بی
بس کن زا سرا بر صدر عبدالقادر جس کن انوار بر در عبدالقادر
خود قدرت قدر نا مقدر ز قدر جوئی مقدار قدر عبدالقادر

ردیف الزاء

افضل تو برگ و ساز عبدالقادر فیض تو چن طراز عبدالقادر
آن کن که رسدقیری بے بال و پرے در سایه سر و ناز عبدالقادر
اے بردوی تو نیاز عبدالقادر اے ریخ تو نیاز عبدالقادر

ردیف السین

دور است سگ بیکس عبدالقادر در دا زور مجلس عبدالقادر
حال ایں و هوس آنکه چو میرم بهرم سرور قدم اقدس عبدالقادر

رباعی مستزاد

گفتمن	تاج روں	عبدالقادر	سر غم گردید
جاتا	روح نقوں	عبدالقادر	بر خود بالید
رزما	او قلب فوج دیں	رادل جانبت	زد نوبت فتح
بزمما	بزمما	عبدالقادر	شادان رقصید
	عروں		

ردیف الزاء

بلاست بلند فرش عبدالقادر
بر قدر بلند عرش عبدالقادر
آں بدر عریش بدر مه پاره عرش
تابنده په بین بفرش عبدالقادر

گستر ده بعرش فرش عبدالقادر
آور ده برفش عرش عبدالقادر
ایں کرد که کرد کروشا ہے که فزود
بالاؤ فرود عرش عبدالقادر

سال ۱۴ جواب ۲۷



ردیف الصاد

فن گرچہ نہ شد بنص عبدالقادر
دور است سگ بیکس عبدالقادر
گرنا قسم ایں نسبت کامل چه خوش است
سرور قدم القدس عبدالقادر

رباعی

پاکسر منم تخلص عبدالقادر
سر بر قدم خلص عبدالقادر
برکسر چو رحم آرد فتحش چه عجب
باflux شوم تخلص عبدالقادر

دو جان ۱۶۸۰
کلکل ۱۷۳۰ سوانح ۱۷۵۰
برگزیده ۱۷۶۰

ردیف الخداد

تمکین گلے از ریاض عبدالقادر
نور دل عارقاں که شب صبح نماست
تمکین گلے از حیاض عبدالقادر
سطرے یود از بیاض عبدالقادر

ردیف الطاء

انجا وجہ نشاط عبدالقادر
آنجا شمع صراط عبدالقادر
کشاوہ دور وادہ باونہادہ بکوو
دروازہ صلا سحاط عبدالقادر

ردیف الخطاء

خوباں چو گل بوعظ عبدالقادر اعیان رسول بوعظ عبدالقادر
 په وانہ صفت جمع که خود جلوہ نماست شمع جزو کل بوعظ عبدالقادر

ردیف العین

خور راتبہ خور ز شمع عبدالقادر مہ آزقہ بزر شمع عبدالقادر
 ایں نورو سرور شیرت از صبح ز چیست دو دیست مگر ز شمع عبدالقادر

www.dawateislami.net

رباعی

لما مگور ز شمع عبدالقادر مہری مگر ز شمع عبدالقادر
 کارکیہ ز خور به شم مہ دیدی میں در شم نظر ز شمع عبدالقادر

رباعی

بر وحدت او رامع عبدالقادر ذر بار در عطائے عبدالقادر
 انعام وے آغاز رسالت باشد تا دریابی پکائے عبدالقادر

رباعی مستزاد

واحد چونہم رامع عبدالقادر در دامن وال
 زائد چو سوم سالیح عبدالقادر ہم مسکن وال
 یعنی بدلاۓ ہفت واوتا ذچہار توحید سرا
 یک یک بیکے تالع عبدالقادر اندر فن وال

ردیف الغین

مے نے نور چراغ عبدالقادر مے نے نورے ز باغ عبدالقادر
 ہم آب رشد ہست وہم مایہ خلد یا رب چہ خوش ست ایا غ عبدالقادر

ردیف الفاء

عطافا عطافا عطوف عبدالقادر رافا رافا روف عبدالقادر
اے آنکه بدست تست تصریف امور اصرف عن القروف عبدالقادر

ردیف القاف

خیره است خردز برق عبدالقادر تیره است حضور شرق عبدالقادر
خوشید به پر تو سها جستن چیست اے جتھ بعقل فرق عبدالقادر

www.dawateislami.net

ردیف الكاف

آخرینم اے مالک عبدالقادر مملوک و کمین مالک عبدالقادر
پسند که گوید بایں نسبت و بند کان بندہ فلاں ہاںک عبدالقادر

ردیف اللام

نامز سلف عدلیل عبدالقادر ناید بخلاف بدیل عبدالقادر
مشش گرز اہل قرب جوئی گوئی عبدالقادر مثل عبدالقادر

ردیف دباء

حضرست و توئی کفیل عبدالقادر جاہت به شہ جلیل عبدالقادر
دوردا در دار عدل آمد مجرم زودا آزمیل عبدالقادر

ردیف المیم

یا رب بجمال نام عبدالقادر یا رب بحوال نام عبدالقادر
مگر بقصور و نقص ما قادریاں بگر بكمال نام عبدالقادر

دیاعی

ہر صبح رہت مرام عبدالقارور
گھور ز پید وسیم قادریاں!

دیاعی

عبدالقارور کریم عبدالقارور عظیم عبدالقارور
رحمات رب و رحمت عالم اب رحمت رحمت رحیم عبدالقارور

دیاعی

در جو د سر اے یم عبدالقارور
دوراز تو گنگ تند لبے ی میرد

دیاعی

صد بھر بھر اے یم عبدالقارور
ما نند غنی کریم عبدالقارور

ردیف النون

دستے زدم اے دامن عبدالقارور
یا رب چو خود ایس دامن گستردہ تست

دیاعی

یارب قرصے زخوان عبدالقارور
ایں نسبت بس کہ عاجزان اویم عبدالقارور

رباعی

جو دست ہارث شان عبدالقادر بو دست و بود ازان عبدالقادر
جنت گدا دہند و منت نہ نہند قذ سنت خاندان عبدالقادر

رباعی

خوبان خو بندنے چو عبدالقادر شیریاں قند نے چو عبدالقادر
محبیاں یکد گر په افزائش حس چند وحد چند نے چو عبدالقادر

www.dawateislami.net

رباعی

خواہی کاہی علو عبدالقادر نامی سامی ستو عبدالقادر
ہشدار کہ با خدائے خودی جگنی مت غیطا اے عدو عبدالقادر

رباعی

مہ فرش کتاں درد و عبدالقادر خور چپرہ ساں در ہو عبدالقادر
آشقتہ مہ و شیفتہ می گرد و مہر ذر جلوہ ماں نو عبدالقادر

ردیف الہاء

حمد الک اے الہ عبدالقادر اے مالک و ہادشاہ عبدالقادر
اے خاک راو تو سر جملہ سران کن خاک مراد براہ عبدالقادر

رباعی

بے جان و بیجانم شہ عبدالقادر کس جز تو ندانم شہ عبدالقادر
بدبوم و بد کرم و بر نیکی تو نیک ست گمانم شہ عبدالقادر

رباعی

بهر سر هو تجیه عبد القادر هم تجلیه عبد القادر
بر متن متنی احادیث احمد شرح است برای منیه عبد القادر

رباعی

از عارضه نیست وجه عبد القادر ذاتی است ولایه وجه عبد القادر
هر کس شده محظوظ بوجه صفت عبد القادر

www.dawateislami.net

رباعی

خود نور ستار ره عبد القادر هم اذن طوع از شه عبد القادر
ماه است گذائے در مهر واں جا مهرست گذائے مه عبد القادر

رباعی مستزاد

پراون ترقی شده عبد القادر تا نام خدا
خیمه مستزل زده عبد القادر ناس اندوهی
با مجله بقرآن رشاد وارشاد در بدء و خاتم
بسم الله و ناس آمده عبد القادر محمدست ابداء

رباعی

www.dawateislami.net

اے قادر والے خدائے عبد القادر قدرت دو دستهای عبد القادر
نم عاجزی ما نظر رحمت کن رحم اے قادر برائے عبد القادر

جال بخش مرا پائے عبد القادر جال بخش به لوازی عبد القادر
از صد چور رضا گزشتے از بھر رضاش ائم بعلم برائے عبد القادر

رباعی

عین آمدہ ابتدائے عبدالقادر
از رویت امر رائے عبدالقادر
روشن کن عین مراروشن کن

www.dawateislami.net

عید کیتا لقاء عبدالقادر
عبدابہ لقاء او چو ہمزہ گم شد
دربار دی عطاۓ عبدالقادر
تا دریابی پپائے عبدالقادر

رباعی

دل حرف مزن سوائے عبدالقادر
جاحت داند عطاۓ عبدالقادر
پوشش ہم ازو شفیع انگیز و گبو
عبدالقادر برائے عبدالقادر

رباعی مستزاد

اقداہ در اول بدایت بساں الصاق طلب
گرویدہ پا خر تختس خداں عین سان بطریب
لیتی شہ جیلاں زشہاب بس کہ ہموست
در مصحف قرب بسم اللہ وناس را شروع و پایاں الحمدلر رب

اکسیر اعظم

۱۳۰۴

قصيدة مجيدة مقبولة انشاء الله تعالى في منقبت سيدنا الفوت الاعظم

مطلع تشبيب و ذكر عاشق شدن حبیب

ایکہ صد جاں بُعد در ہر گوشہ داماں توئی
داماں انشائی و جاں بار و چا بیجاں توئی

آں کدا میں سخدل عمارہ خونخوارہ
کز غمش با جاں نازک در پ بھراں توئی

سرو ناز خویشن را بمر که قمری کردہ
عندلپ کیستی چوں خود گل خداں توئی

ہم رخاں آئینہ داری ہم لباں شکر ہلکن
خود بخود در نغمہ آئی پاں خود حمراں توئی

جوئے خون زگس چہ ریزد گر بچشماب زگسی
بوئے خون از گل چہ خیزد گر بہ تن ریحاں توئی

آں حیستی کہ جاں حسنی ناز دبو
می ندامم از چہ مرگ عاشقی جویاں توئی

نو غزال کمن من سوئے ویراں می رمی
یچ ویرانہ بود جائیکہ در جوالاں توئی

سینہ حسن آباد شد ترسم نمائی در لم
زادکہ از وحشت رسیدہ در دل ویراں توئی

سختم من سختم اے تاب حنت شعلہ خیز
آتشت در جال بآزاد خود چا سو زال توئی

ایں چمنی ایکہ ماہت زیر اہم عاشقی ست
آہ اگر بے پرده روزے بر سر لمعاں توئی

سینہ گر بر سینہ ام مالی ہمت چنم گمر
دائم اشتم از غرض دانی کہ بس ناداں توئی

ماہ من مہ بندہ ات مہ راچہ مانی کا چمنیں
سینہ و قفی داغ و بخواب سر گروان توئی

عالیے کشته بناز انجا چہ ماندی در نیاز
کار فرماینہ را آخر ہا ٹھاں توئی

دَعَوْتِ اِسْلَامِی

www.dawateislami.net

دام کا کل بہرآں صیاد خود ہم می کشا
یا ہمیں مشت بُر ما را بلائے جاں توئی

باھنا گھشم بجان تو کہ بے مانا سی
یارب آں گل خود چہ گل باشد کہ بلبل ساں توئی

منکہ می گریم سزاۓ من کہ رومت دیدہ ام
تو کہ آئینہ نہ بینی از چہ رو گریاں توئی

یا مگر خودرا بروئے خوش عاشق کردا
یا حسیں تر دیدہ از خود کہ صید آں توئی

دَعَوْتِ اِسْلَامِی

www.dawateislami.net

گریز ربط آمیز بسوئے مدح ذوق انگیز

یا ها نا پ توے از شع جیلاں بر توتافت
کاچپنیں از تابش و تپ هر دوبا ساماں توئی
آل شے کا ندرپناہش حُن و عشق آسوده آند
هر دورا ایما که شاہا طباء مایاں توئی
حُن رُکش عشق تویش هردو مر رُولیش ثار
ایں سراید جان توئی وان نغمہ زان جاناں توئی
عشق ورناسش که تا جاناں رسانیدم ترا
حُن در باش کر خود شاخی ز محباں توئی
عشق گُلش سید برخیزو رو بر خاک به
حُن گفت از عرش گبور پر تو یزاداں توئی

الالتفات الى الخطاب مع تقرير جامعية الحسن والمشق

سر در اجاں پور احیرافم اندر کار تو
حیرم در تو فزوں بادا سر پھاں توئی
سوزی افروزی گدازی بزم جاں روشن کئی
شب پا استاده گریاں بادل بریاں توئی
گرو تو پهواسته روئے تو یکسان ہر طرف
روشنم شد کز ہند روشع افروزان توئی
شہ کریم ست اے رضا در مدح سرکن مطلع
شکرت بخشد اگر طوٹی مدحت خوان توئی

اول مطالع المدح

بھر بھار میر بھار اے شہ جیلاں توئی
انس جان قدمیان و غوثی انس و جان توئی

ذیب مطلع

سر توئی سرور توئی سراسرو سامان توئی
 جان توئی جاتاں توئی جان را قرار جان توئی
 ظل ذات کبریا و عکس حن مصطفیٰ ﷺ
 مصطفیٰ ﷺ خورشید آں خوشیدر المعاں توئی

مَنْ زَانَى فَلَذَ الْحَقُّ گر گھوئی می سزد
 زائنه ماہ طیبہ را آئینہ تاباں توئی
 بارک اللہ نو بھار لالہ زارِ مصطفیٰ ﷺ
 وہ چہ رنگ است ائنکه رنگِ روضۃ رضوان توئی
 جو شدا ز قید تو سرو و بار داز روئے تو گل
 خوش گلتانے کہ باشی طرفہ سروستان توئی

آئنکہ گویند اولیا راهست قدرت از إله
 بازگر دانند تیراز نیم راه ایناں توئی

از تو میریم و زیم و عیش جاویداں کنیم
 جان ستاں جان بخش جان پر ور توئی وہاں توئی

کہند جانے داده جانے چوں تو در بر یا فتحم
 وہ کہ ماں چندان گرانیم و چنیں ار زاں توئی

عالم ای چہ تعليے محبت کردہ است
 او حش اللہ بر علومت سر و غائب داں توئی

فی ترہیاتہ

قبلہ گاؤ جان و دل پاکی زلوٹ آب و گل
 رخت بالا ہرده از مقصودہ ارکان توئی

شہسوار من چہ می تازی کہ درگام غشت
 پاک بیرون تاخہ زین ساکن و گروان توئی

تاپری بخشودہ از عرش بالا بودہ!
 آں قوی پر باز اہلب صاحب طیراں توئی

سالہا شد زیر مہیز ست اپ ساکاں
 تاعناں دروست گیری آں سوئے امکاں توئی

فی کوفه سرالایدرک

این چه شکل است اینکه داری تو که قلے برتری
صورتے بگر فتح براندازه ا کو ان توئی

یا مگر آئینه از غیب این سُر کرده روی
عکس می جو شد نمایان در نظر زنیسان توئی

یا مگر نوع دگر را هم بشرنا میده اند
یا تعالی اللہ انسان گر همیں انسان توئی

فی جامعیتہ لکھا لات الظاهر و الباطن

www.dawateislami.net

شرع از رویت چند عرفان ز پهلویت دهد
هم بهار ایں گل و هم ایر آں باراں توئی

پرده نہ گیر از رخت اے مد که شرح ملتی
رخ پوش ایجاد که تمر باطن قرآن توئی

هم توئی قطب جنوب و هم توئی قطب شمال
نه غلط کرم محیط عالم عرفان توئی

ثابت وسیاره هم درست و عرش عظی
اہل حسین اہل تکوین تمله را سلطان توئی

فی ارثه عن الانبیاء والخلفاء و نیابة لهم

مصطفی^{علیه السلام} سلطان عالی جاه و درسکار او
ناائم ذوالقدر بالا دست والا شان توئی

اقدار کن مکن حق مصطفی^{علیه السلام} را واده است
زیر تحفیت مصطفی^{علیه السلام} برکری دیوان توئی

ذور آخر نشو تو بر قلب ابراهیم شد
ذور اول هم نشین موسی عمران توئی

هم خلیل خوان رفق و هم ذیع تغی عشق!
نوح کشتی غریبان خضر گمراہ توئی

موسی طور جلال و عیسیٰ پخرخ کمال
یوسف مصر جمال لقب صبر ستان توئی

تاج صدیقی بسر شاه جہاں آراتی
تینی فاروقی بقہشہ داور گھیاں توئی

هم دو نورِ جان و تن داری و هم سیف و علم
هم تو ذوالنورینی و هم حیدر دوران توئی

فی تفضیلہ علی الاولیاء

اویا ر اگر گھر باشد تو بحر گوہری
ور بد سب شاں زرے داد ند زر را کاں توئی
واصلان را در مقام قرب شانے داده اند
شوکت شاں شد ز شان و دان شان شاں توئی

قصر عارف هر چه بالاتر بتو محتاج تر
لنے ہمیں ہنا کہ ہم نبیاداں نبیاں توئی

فصلٌ منه فی شيءٍ من التلميحات

آنکہ پائش بر رقب اویائے عالم است
وآنکہ ایں فرمود حق فرمود بالله آں توئی
اندریں قول آنچہ تھیمات بیجا کردہ اند
از زلیل یا از ضلالت پاک ازاں بہتاں توئی

بهر پایت خواجه ہندان شہ کیوال جناب
بلل علی عینی درہ اسی گوید آں خاقان توئی
درجن مردان غیب آتش رو عظمت می زنی
باذخوداں کشت آتش دیدہ رانیساں توئی

آں کہ از بیت المقدس تا درت یک گام داشت
از تورہ می پر سد و منجش از نقصان توئی

زہروان قدس اگر آنجا نہ بیندت رواست
زانکہ اندر خجلہ قدسی نہ درمیداں توئی

سبر خلعت باطراف قل هو الله أحد
آں مکرم را کہ بخیدار نہ ڈرایوان توئی

فصل منه فی تفضیله علی مشائخه الکرام

گوشیوخت راتواں گفت از رو القائے تو
کافتا باند ایشان و مسیه تاباں توئی

لیک سیر شاں بود بر مستقر و از کجا
آں ترقی منازل کا ندران هر آں توئی

ماه من لا ینبھی للشمس اور اک اندر
خاصه چوں از عَادَ كَالْعَرْجُونِ در اطمینان توئی

کور چشم بد چه می بالی پھی بودی بلال
دی قمر عاشقی و امکب بدر و بهتر زان توئی

فی تقریرو عیشه

اصفیا در جهد و تو شاهانه عشرت می کنی
نوش بادت زانکه خود شایان هر سامان توئی

بلبلان راسزو سازو سوزی ایشان کم مباد
گلر خان را زیب نسبت نیپ ایس بستاں توئی

خوش خورو خوش پوش و خوش زی کوری چشم عدو
شاو افکم تن و سلطان ملک جان توئی

کامرانی کن بکام دوستاں اے من فدات
چشم حاسد کور بادا نوشہ ذی شاں توئی

شادوزی اے نو عروس شادمانی شادوزی
چوں بحمد اللہ در مخلوقی ایں سلطان توئی

بلکہ لالا والله کائیهنا هم نه از خود کرده
رفت فرمان ایں چین و تائی فرمان توئی

ترک نسبت گفتمن از من لفظ محی الدین خواه
زانکه در دین رضا هم دین و هم ایمان توئی

هم بدقت هم بشدت هم به نعمت اولیا
فارغ از وصف قلان و مدح بهماں توئی

تمہید عرض الحاجة

بے نویاں رانوائے ذکرِ عیت کرده ام
زار نا لاس راصلانے گوش برانغاں توئی

چارہ کن اے عطائے بن کریم ابن الکریم
ظرف من معلوم و بیحد وافر و جوشان توئی

با ہمیں دست دوتا و دامن کوتاہ و تھج
ازچہ گیرم درچہ شہم بکہ بے پایاں توئی

کوہ دامن دہد وقت آنکہ پہ جوش آمدی
دست دربازار لنگروشند بر فیضان توئی

www.dawateislami.net

المطلع الرابع فی الاستمداد

رومتاب ازما بدال چوں ماۓ غفران توئی
آئیہ رحمت توئی آئینہ رحمان توئی

بندہ آت غیرت برو گر بردہ غیرت رود
ورزود چڑھنگروہم شاہ آں ایوان توئی

سادگیم ہیں کہ می جو یہم ز تو ڈر مان درد
ڈر کو ڈرمائی سمجھا ہم ایں توئی ہم آں توئی

الاستعانتة للإسلام

وہن بابائے خودت را از سر نو زندہ کن
سیدا آخر نہ عمر سید الادیان توئی

کافران توہین اسلام آشکارا می کنند
آہ اے عز مسلمانوں سمجھا پہپاں توئی

تایبا یہ مهدی آزا رواح و میسی از فلک
جلوہ کن خود مسیحا کار و مهدی شاہ توئی

کشتی ملت بوجے کا لجیال افتاده است
من سرت گرم بیا چوں نوح ایں طوفان توئی

بادریزد موج موج و موج خیزد فوج فوج
برسر وقت غریبان رس چو کشتی ہاں توئی

استمداد العبد لنفسه

حاش لله عَنْكَ گرو جاہت از پھول منے
یا عِمَّ الجود بس باوسعِ دامان توئی

نامہ خود گر بیه کرم بیه ترکرده گیر
بلکہ نیساں صدد گر ہم چوں مہ رخشاں توئی

گم چہ شد گر زینہ عشتم گم بدست مومیا
کم چہ شد گر سوختم خود چشمہ حیوان توئی

سخت ناکس مرد کے ام گر نہ قسم شاد شاد
چوں شنیدم ہم طب و افع و غن گویاں توئی

وقت گوہر خوش اگر دریاں درول جائے دار
غرقه خس را ہم نہ پیند خس منم عجائب توئی

کوہ من کاہست اگر دستے وہی وقت حاب
کاہ من کوہست اگر نہ پلہ میزاں توئی

المباحثات الجليلية با ظهار نسبة العبديية

احمد ہندی رضا اپنی نقی اپنی رضا
ازاب و جد بندہ و واقف زہر عنوان توئی

مادرم باشد کنیز تو پدر باشد غلام
خانہ زادو کہنے ام آقائے خان و ماں توئی

من نمک نہ وردہ ام تاہیر مادر خورده ام
لشامیعہ شہر بخش نمک خوران توئی

خط آزادی نہ خواہم بندگیت خرسوی است
یلیے گر بندہ ام خوش مالک غلام توئی

انتساب المذاح الى كلاب الباب العالى

برسر خوان کرم محروم لگزارند گم
من گم و ابرار مہماں و صاحب خوان توئی

گم بیاں نتوا ندو جووت نہ پایہنہ بیانست
کام گم دانی و قادر بر عطائے آں توئی

گر بسگنے می زنی خود مالک جان و تنی
در بہ نعمت می نوازی مقیت مٹاں توئی

پاره نانے بفر ماتا سوئے من اکلندہ
ہمیت سگ ایں قدر دیگر نوال افشاں توئی

من کے سگ باشم نکوئے تو کجا بیرون روم
چوں یقین دافم کہ سگ را نیز و جہ ناں توئی

درکشادہ خواں نہادہ سگ گرسہ شہ کریم
حیثت حرف رفتون و مختار خوان و زاں توئی

دؤر پیشیم زمیں بوسم فتم لا به کنم
چشم در تو بندم و دافم کہ ذوالاحسان توئی

لہد العزة سگ ہندی و در کوئے تو بار
اڑے این رحمۃ الملائیں اے جاں توئی

ہر سگے رایہ در فیضت چنائ دل می دھند
مرجا خوش آؤ پیشیں سگ نہ مہماں توئی

گر پریشان کرد وقت خادمانست عو عموم
خامش اہلی در در اپسند چوں ڈرمائ توئی

وائے من گر جلوہ فرمائی و من ماند بمن
من زمیں بستاں و جائیش ڈر دلم فشاں توئی

قادری بدون رضا را مفت باغی خلد داد
من نمی کفتم کہ آٹا مایہ غفران توئی

www.dawateislami.net

مثنوی دَامَثَالِیَّه

گریه کن بلبل از رنج و غم
 سپلا از بینه برکش آو سرد
 هاں صنوبر خیز و فریادی بکن
 چهره سرخ ازا هک خونی هرگلیست
 پاره شوائے سینه پھو من
 هرمن عیت بوز اے برق تیز
 آفتاب آتش غم برگروز
 پھو ابراء بحر در گریه بجوش
 خلک شو اے قلم از فرط بکا
 کن ظہور اے مهدی عالی جتاب
 آه آه از فعیل اسلام آه آه
 مردمان شہوات را دیں ساختند
 هر که نفس رفت را ہے از ہوا
 بہر کارے ہر کر ا گفتہ تعال
 هر کر اگفت ایں چنیں کن اے فلان
 آں یکے گویاں محمد آدی ست
 ج رسالت نیت فرقہ درمیاں
 ایں نداند ازگی آں نازرا
 گر بود مر لعل رافض و شرف
 آں خزف افتدہ باشد بر زمیں
 لعل باشد زیب تاج سرداران
 وان دی کز خلق مذبوحی جهد
 بوئے او کرده پریشان صد مشام
 اوْدُمْ مَشْفُوحْ ذَمَّشْ دربی
 مشک اوزفر روح را بخند سرور
 شانه از بوئے اور هک جتاب
 مولوی معدن راز نہفتا
 "کار پاکاں را قیاس از خود مکیر
 ہے چ گفتہ ایں چنیں شہ شنیع
 لعل چ بود جوہری یا سرخنی
 مصطفیٰ ﷺ نور جتاب امر گننا
 آفتاب نرج علم من لدن

معدن اسرار علام الغیوب
 پادشاہ عرشان و فرشیان
 راحت دل قمیت زیبائے او
 جان اسماعیل بر زویش قدما
 گشت موئی در طوی جویان او
 بندگانش حورو غلمان و ملک
 مهرتابان علوم لم بیل
 ذرہ زان مهر بر موئی دمید
 رمحہ زان بحر بر خضر اوقاد
 پس درا زین قدر شاہ انیما
 وصف او از قدرت انسان و راست
 لذت دیدار شوخ نیم تن
 فنه آینے خر اماں کھنے
 گر بخواہی فهم او مردی کند
 ناکشیده میقت تجیر جنا
 دل نہ شد خون نا به دریا یله
 مرغ عقش بے بہ وبا لے شود
 گرچہ خود داند اسیر دل ربا
 زیں مثل شدی از نیش نوش
 تامن از تمثیل می کردم طلب
 زیں کرو فردر عجب و امامده ام
 ایں خن آخون نہ گردد از بیان
 نیست پایا نش الی یوم لقاء
 خامشی هد مهر لہمایے بیان
 ایں چنیں صد با فتن اکیمهد
 فرقہ دیگر زاسما عجلیان
 در دل شاہ قصد تازہ همها
 که به شش طبقات زیرین زمیں
 شش پھو آدم شش پھو موئی شش مسح
 ہدرانہا شش چو ختم الانبیاء
 پا محمد ﷺ ہر یکے وارد سرے
 پارہ هد قلب و جگر زین گھنکو
 الخدر اے دل ز شعلہ زاد گان

منتشر نورش به طبقات زمیں
 عالیے وَاللَّهُ أَعْلَمْ بالقصوب
 آخو لاش هفت بینند از کجی
 الامان زیں هفت بینان الامان
 زا حولی بینی دو آن یکتاه را
 خواجه دو شد ماه روشن چیست ایں
 یک نمایید ماہ تابان یک جواب
 هفت بین کم باش اے هر زه درائے
 بر کجی نفس پد و دیگر متن
 احولی بگذار سوگند خدا +
 ما علیئی یا ائمہ الہ الملاع
 در فضیلها و در قرب خدا +
 برتر است ازوے خدا + اے مهندے
 شمعها بود ند در لیل و ظلم
 مستغیر از نور هر یک قوم او
 مهر آمد شمعها خامش خدمد
 عالمی از چیش او کام یافت
 از زبانها شور لاش لد
 در جهان ایں بے بصر یارب مبار
 مزرع دل نبره یا ب از فیض شان
 نخلهای خنک را شاداب کرد
 کے بیکنگرها و یزدیت برخنا
 شور رعدش رحمة مهدایة اتا
 یک فعلش خاص ببر مومنان
 کے شوی از بحر فیض معرف
 مختلف ایضاً تهم ترقی النصب
 عارض منظر بگویند از غرور
 ارسلت بیخ پیغمبر ایتم
 بخدا ابرے عجب خوش ار تباط
 گفت قرآن "اتر" هوی لد
 حق بتریلی مبنی وصفش نمود
 آذَرَ فَامْتَغَلَظَ ثُمَّ اسْتَوَى
 كَيْفَ ظَالِكَافِرِينَ الظَّالِمِينَ

مصطفیٰ علیہ السلام مهربت تابان بالتعیین
 مستغیر از تا بش یک آقاب
 گرچه یک پاشد خودآں مهربے سنی
 دویسی پنهان یک را احوال
 چشم کج کرده چو بینی ماہ را
 گوئی از حیرت عجب امریت ایں
 راست کر دی چشم و شد رفع حجاب
 راست کن چشم خود از ببر خدائے
 اے پرادر وقت ور احمد بیان
 رو تثبیت کن بنی مصطفیٰ علیہ السلام
 پدھا دائم و حاصل شد فراغ
 ور دو عالم نیست مثل آن شاه را
 ماسوی اللہ نیست مش از یکے
 انبیاء سابقی اے مختشم
 در میان ظلت و ظلم و غلو
 آقاب خاتمیت محمد بلند
 نور حق از شرق بیشی بتافت
 دفعه بر خاست اندر مدح او
 یک شرنا پنیر فت از عزاد
 پشها خودم ایں ربانیاں
 ابر آمد کشها سیراب کرد
 حق فرستاد ایں صحاب با صفا
 بارش او رحمت رب العلي
 حیثیت عام است ببر همکنای
 چوں نی بے ملیش را معرف
 نیست فعلش ببر قوم بے ادب
 چوں بیهد آن صحاب ایناں ز دور
 بلن بونما آنچلچلو ا چونی عظیم
 فیض شد با غیط گرم اختلاط
 خرمنے کش سوت بر ق غیط او
 مزرع ش اب داد آن بحر هاد
 قُلْ كَرِزْعَ أَخْرَجَ الشَّطَأَ إِلَى
 يُعِجِّبُ الزُّرَاعَ كَالْمَاءِ الْمَعْنَى

ابر نیسان است ایں ہم کرم
 مصطفیٰ علیہ السلام مہریت تابان بالیقین
 مستغیر از تا بش یک آتاب
 گرچہ یک باشد خود آس مہرے سنی
 دوہی پھند یک را احوال
 چشم کج کرده چو بینی ماہ را
 گوئی از حیرت عجب امریت ایں
 راست کر دی چشم و شد رفع حجاب
 راست کن چشم خود از بیر خداۓ
 اے برادر دست ور احمد بن
 رو تنبیث کن بنیل مصطفیٰ علیہ السلام
 چدھا دائم و حاصل شد فراغ
 ور دو عالم نیت مثل آں شاه را
 ماسوی اللہ نیت مش از یکے
 انبیائے سابقیں اے محقق!
 درمیان ظلم و ظلم و غلو
 آتاب خاتمیت محمد بلند
 نور حق از شرق ہمیشی بتافت
 دفعۂ بر خاست اندر مح او
 لیک شپنا پذیر فت از عناد
 چشنا خودم ایں ربیانیاں
 ابر آمد کشنا سیراب کرو
 حق فرستاد ایں سحاب با صفا
 بارش او رحمت رب العلی
 رحمتش عام است بھر ہمکنای
 چوں نبی بے ملیش را معرف
 نیت فعلش بھر قوم بے ادب
 چوں بیحد آں سحاب ایناں ز دور
 بَلْ هُوَ مَا اسْتَفِلْ جَلَّ وَاحْدَى عَظِيمٍ
 فیض شد با غیط گرم اختلاط
 خرمنے کش سخت بر ق غیط او
 مزرعے کش آب داد آں بحر ہو

www.dawateislami.net

ذرخشاں آفریں در قریم
 منتشر نورش به طبقات زمیں
 عالمے وَالله أَعْلَم بِالضَّواب
 احو لاش هفت بینند از کجی
 الامان زیں هفت بینان الامان
 زا حولی بینی دو آں یکتاہ را
 خواجه دو شد ماہ روشن چھیٹ ایں
 یک نماید ماہ تباہ یک جواب
 هفت بین کم باش اے ہر زہ درائے
 بر کجی نفس بد دیگر متن
 احوالی بِگَذَارِ سُوْگَنِ دِخَدا
 مَاعَلَيْنَا يَا أَخِي إِلَّا الْبَلَاغ
 در فضیلها و در قرب خدا
 بر تراست ازوے خدا اے مہندے
 شمعہا بود نہ درلیل و ظلم
 مستغیر از نور ہر یک قوم او
 مهر آمد شمعہا خامش خدمد
 عالی از چیش او کام یافت
 از زبانها شور لاش لد
 در جہاں ایں بے بھر یارب مبار
 مزرع دل نہدہ یا ب از فیض شاں
 نکھلائے خنک را شاداب کرو
 کے بِطَقَرَنَا وَيَذَهَبُ رِجْسَنا
 شور رعدش رحمة مهداء انا
 یک فعلش خاص بھر مومناں
 کے شوی از بحر فیض مترف
 بِخُلُفَ أَبَصَارَهُمْ بَرَقُ الْفَضَب
 غَارِضٌ مُّمُّطَرٌ بُكُونَدَ از غرور
 ارمانت ریخ بِتَغْلِیبِ الْمَم
 کجدا ابرے عجب خوش ار باط
 گفت قرآن "التقریب" ہوئی لد
 حق بتریل مبنی وصفش نمود

آزَرْ فَاسْتَفْلَظَ ثُمَّ اسْتَوْى
 كَرَبِيْغُظَ الْكَافِرِينَ الظَّالِمِينَ
 ذَرْخَشَ آفَرِينَ در قریم
 گوہر رخنده شد باصد شرف
 داں صدف عرش خلافت اے نما
 زانکه او کل بود وشاں اجزائے او
 رنگ و بوئے احمدی می داشتمد
 هر یکے ائی لہ گویاں ستاد
 خود بود ایں کار آخر و السلام
 بود قلب خاشع سلطان دیں
 بیطعن الحق علیہ والصواب
 تقدی زن دست جواو او علی
 چوں یہ اللہ نام آمد مر او را
 آمد اندر بیخت و اندر قال
 مَا زَمَيْتَ إِذْرَمَيْتَ آیَدِ خطاب
 فَوْقَ أَيْدِيهِمْ يَذَّلِّلَ الْمَجِيد
 پانها دن اندریں رہ یہی ست
 جز تحریر یعنی بود حاصل
 عِلْمٌ فِي غَيْرِ مَاعِلْمَنَا
 خامہ گوہر فشاں داماں محمد
 دامنم گبرفت کای آتش زباں
 بس کن و بیہودہ وش خای مکن
 ازمی کلت لسانہ یہیشدا
 یک افشا کر دش دستور نیست
 قفل بُردار ہر حظش بستہ انہ
 بَرَلَبِ شان قفل امرِ آنِ یَصُوْرَا
 ختم گنیا لئی لئے طرف تمام
 راز ما را روز کے گنجی بود
 سایہ ساں معصوم پیش آناب
 شیاں بر بدعتیاں مستہباں
 ممتنع بالذات و گہر اے رفق
 خرق اجماعے بدین قول جدید

قُلْ كَرْزَعَ أَخْرَجَ الشَّطَأَ إِلَى
 يُعْجِبُ الزُّرَاعَ كَالْمَاءَ الْمَعْنَى
 اپرنسان ست ایں ہم کرم
 قطرہ کزوے چکید اندر صدف
 محتر رابر شرع پاک مصطفیٰ ﷺ
 قطربا آں چار بزم آرائے او
 بُرگھائے آں گل نیا بند
 قصد کارے کرد آں شاو جواو
 جنبش آئدو نہ تکلیف کلام
 آں حق اللہ امام الحسین
 داں عمر حق گو زبان آنجاب
 بود عثمان شرکیں جسم نبی ﷺ
 نیست گردست نبی ﷺ شیر خدا
 دست احمد عین دست ذوالجلال
 سگریزہ می زند دست جتاب
 وصف اہل بیعت آمد اے رشید
 شرح ایں معنی بُردوں از آگھی ست
 تا ابد گر شرح ایں معمل کنم
 رَبَّنَا سَبَّحَانَكَ لَيْسَ لَنَا
 گفته گفته چوں خن ایں جاریہ
 ملهم فیضی سردوش رازداں
 در خور نہمت نبا شدایں خن
 کاصفیا ہم اندریں جا خامشہ
 راز ہا بر قلب شان مستور نیست
 ہر کجا گنجی و دیخت داشتمد
 در دل شان سنج اسرار اے آخر
 روز آخر گشت و باقی ایں کلام
 نظر گفت آں مولوی مستند
 الغرض شد محل آں عالی جتاب
 متفق بروے ہمہ اسلامیاں
 ممتنع با بغیر داند یک فریق
 وا دریغا کرده ایں قوم عید

اتاکے بیدنی وقنه گری
 ایں قدر ایک شدید از اخذ رب
 اِنْهُوَ أَخْيَرُ الْكُمْ يَوْمُ التَّنَادٍ
 اے نطیقان فلک سکان فرش
 مثل و شہ بندہ ما مصطفیٰ علیہ السلام
 گس عدیش نیت بالشاطیم
 از آئست خاست بے پایاں ٹھی
 توبہ ہا ظاہر کنند از ترس و نیم
 معرفت آئند بر جرم و خطأ
 مخدوم از فعل اور غافل بدیم
رَئَاتُ الظَّمَرِ
 جاہلانہ گفتہ نویم ایں ٹھن
 رحم کن بر جا ہلاں رحم اے وودو
 وائے بر ماڈ بنا دانی ما!
قَارِيَا لِرَخَوْا لَّمْ يَأْتِ النَّذِيرُ
 باختہ ہوش و حواس قدیماں
يَجْعَلُ الْوَلَدَنَ شَيْئًا فِي الْعَقْبِ
 رنگ از چہرہ پریدہ خاکیاں
 کل فرق کان کا لطود العظیم
 شور نفس نہ زبان اولیا
 موی برتن خاتم یارب پناہ
 درچین روز سیر نایب عجیب
 ہم دنیا کیک در موزہ فار
 پچھو پاے سوتھے نام قرار
 گہ خطاب خاتمیت نی دہند
 گاہ بالعرض آمد تجمل خام
 نو بیازان کتاب اضطراب
 اندریں فن ہر کہ اوستادی بود
 می رسد از وے بہر فرضے نبی علیہ السلام
 مکہ قاعات کن گزشتہ از طمع
 از نہت وز نزول جبریل
 معنی ٹھس است برگ نترن
 مرجا تا دیل اطہر مرجا
الله الله اے جھولان غبی
مَصْطَفِيَ اللَّهِ واں چنیں سوء الادب
 صالح سبعه گویند از عناد
 روزِ محشر چوں خطاب آدیز عرش
 یعنی می بینید در ارض وہا
 یک زبان گویند نے اے کریم
 آنچاں کا ندر ازل زارواج ما
 لا جرم آنروز زین قول و خیم
 معرفت آئند بر جرم و خطأ
 کاسخدم از فعل اور غافل بدیم
رَئَاتُ الظَّمَرِ
 پرها نہ چشم ما اقاہ بود
 نفس ما انداخت ما را ور کما
 عذرها در خر باشد نا پنیر
 سخت روزے باشد آس روز الاماں
 واحد قہار باشد در غصب
 زهرها در باختہ افلکیاں
 دو گروہ باشند مسعود ولیم
رَبِّ الْأَنْبَاءِ
 برلب آمد نام آں روز سیاہ
 اعتراف نجم و توبہ اے آئیب
 کیں جھولان راز طعن و دور باد
 شاں بیک جائے زمان گیرو دار
 تاج میثیت گھبے بر سرنہند
 گاہ بالذات ست آں ختم اے هام
 نو بیازان اکتاب اضطراب
 اندریں فن ہر کہ اوستادی بود
 می رسد از وے بہر فرضے نبی علیہ السلام
 مکہ قاعات کن گزشتہ از طمع
 از نہت وز نزول جبریل
 معنی ٹھس است برگ نترن
 آہوے چین ست مقصود از سا

الغرض سیما ب دش در اخطراب
 چندور کوئے جبل بھا تھد
 من فدائے علم آں یکتا شوم
 چدا سرزو عیاں داتائے من
 کردایمائے بریں تھنہ گری
 احمد انگر که ایناں چوں زوند
 اوقاتند از هلالت درچبے
 تاکے گوئی ولا از این وآں
 ناله کن بھر رفع ایں فاد
 اے خدا اے مہروں مولائے من
 اے کریم و کار ساز بے نیاز
 اے بیادت ناله مرغ سحر
 اے که نامت راحت جان و یلم
 هر دو عالم بندہ اکرام تو
 ما خطا آریم و تو مخفیش کنی
 اللہ اللہ زیں طرف جرم و خطا
 زهر ما خواہیم و تو شگر وہی
 تو فرستادی بما روشن کتاب
 از طفیل آں صراط مستقیم
 بھر اسلامے ہزاراں ہھها
 اے خدا بھر جتاب مصطفیٰ ﷺ
 بھر مردان رہت اے بے نیاز
 بھر آب گریہ تر دامناں
 بھر اہل گرم دوراں از ٹار
 بھر جیپ چاک عشق نامراو
 نہ کن از مقصد تھی دامان ما
 یچ می آید زوسی عاجزان
 بلکہ کار تست اجابت اے صمد
 ماکہ بودیم و دعائے ماچہ بود
 ذرۃ بر روئے خاک افتاده بود
 تکیہ بر رب کر و عبد مستہباں
 کیست مولائے به از رب جلیل
 چوں بدیں پایہ رساندم مشنوی
 تاختمه مک گویند اہل دین
 چوں قاد از روزن دل آفتاب
 ختم خد والله اعلم بالصواب

رباعیات نعتیہ

پیشہ مراسعی نہ دعویٰ مجھ کو
مولیٰ کی شا میں حکم مولیٰ کا خلاف

دیگر

ہوں اپنے کلام سے نہایت محفوظ
بیجا سے ہے المنته اللہ محفوظ

قرآن سے میں نے نعت گوئی سیکھی
یعنی رہے احکام شریعت محفوظ

دیگر

محضور جہاندانی و عالی میں ہے کیا شبہ رضا کی بے مثالی میں ہے
ہر شخص کو اک وصف میں ہوتا ہے کمال بندے کو کمال بے کمالی میں ہے

دیگر

کس منھ سے کہوں رہک عناویں ہوں میں شاعر ہوں فصیح بے مثال ہوں میں
ھا کوئی صنعت نہیں آتی مجھ کو ہاں یہ ہے کہ نقسان میں کامل ہوں میں

دیگر

تو شہ میں غم و اشک کا ساماں بس ہے افغان دل زارخدا خواں بس ہے
رہبر کی رو نعت میں گر حاجت ہوں نقش قدم حضرت حسین بس ہے

دیگر

ہر جا ہے بلندی قلگ کا ذکور شاید ابھی دیکھے نہیں طیب کے قصور
انسان کو انصاف کا بھی پاس رہے گو دُور کے ذھول ہیں سہانے مشہور

دیگر

کس وَرْجِہ ہے روشِ تن محبوبِ اللہ
کپڑے یہ نہیں ملے ہیں اس گل کے رضا
جامہ سے عیاں رُفِّ بدن ہے واللہ
فریاد کو آئی ہے سیاھی گناہ

دیگر

ہے جلوہ گیر نورِ الہی وہ روز
آنکھیں یہ نہیں سبزہ مرغاب کے قرب
قوسمیں کی مانند ہیں دلوں ابرو
چرتے ہیں فضائے لامکاں میں آہو

دیگر

مَعْدُومٌ نَّهْ تَحَا سَایِہٗ شَاهٌ مُّقْتَسِینٌ
تمثیل نے اس سایِہ کے دو حصے کیے
اس نور کی جلوہ گر تھی ذاتِ حَشَّنَینَ
آدمی سے حسن بنے ہیں آدمی سے حسین

دیگر

دُنْيَا میں ہر آفت سے بچاتا مولیٰ
بیٹھوں جو در پاک پیغمبر کے حضور ﷺ
عَبَّیْتے میں نہ کچھ رنج دکھانا مولیٰ
ایمان پر اس وقت الٹھانا مولیٰ

دیگر

خَلْقٌ کے کمال ہیں تجدُّد سے بَرَدِیٰ
باجملہ وجودِ میں ہے اک ذاتِ رسول ﷺ
خَلْقٌ نے محدود طبیعت پائی
جس کی ہے ہمیشہ روز افزوں خوبی

دیگر

ہوں کر دو تو گروں کی بنا گر جائے
اے صاحبِ قوسمیں بس اب ردہ کرے
اہر وجوہ کچھ تنی تقاضا گر جائے
سہے ہوں سے تیر بلا پھر جائے

دکوٹ اسلامی

www.dawateislami.net

دیگر

نقسان نہ دے گا تجھے عصیاں میرا
غفران میں کچھ خرچ نہ ہوگا تیرا
جس سے تجھے نقسان نہیں کر دے معاف

دکوٹ اسلامی

www.dawateislami.net